



# శృంగారసంధ్య

(గద్యప్రస్థావితము)

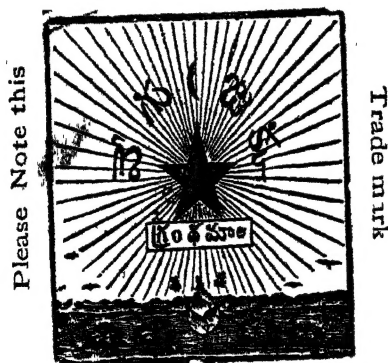
(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

విజయవిజయ, విచిత్రవరబాబ్బిలి, పక్షిజ్ఞానాచార్యు, శ్రీతులసీరామా  
యనాది గ్రంథకర్తలగు

భాగవతుల నృసింహశర్మగారిచే

విరచితము.

Registered



ఇతరులకు:-

(నిలువ, రూ 1—4—0.)

(పోస్టేజి పోతేకము.)

For copies apply to:-

**Bh. N. Serma Garu,**

Proprietor, Vegu-Jukka Series,

Pudipeddivari Street;

BERHEMPUR, (Ganjam)

సర్వస్వామ్యములు  
ప్రకాశకునివి.

Copy right Registered.

సంపాదకులు:—అదిభట్ల తరిణయ్యసేథ్ధాంతిగారు.

ప్రకాశకులు:—భాగవతుల నృసింహశర్మగారు.

వేగుజుక్క గ్రంథమాల,  
పూడి పెద్దివారిపేథి, బరంపురం (గంజాం.)

*Published by:—* **Bh. N. Serma,**  
VEGU-JUKKA SERIES,  
Pudipeddivari street, BERHEMPUR,  
(Ganjam)

*Printed by:—* **Cocanada printing works,**  
**COCANADA.**

1ST ADDITION  
1000 COPIES.  
1927

 మఱి చెప్పకేమి: —

## ఉభయులకు లాభకరము.



చందాదారులారా !


పోస్టేజి మనియ్యగదాఖర్లు మేమే భరించి వి. పి. స్వారా గ్రంథముల బా  
యెడల 1 రూపాయలలో పోస్టావారు 0-8-0 తిరిగి మాకు దక్కని 0-8-0 మా  
మే. ఇదిమాకు కిట్టుబడి కాదు మీరే భరింపవలసినదని, నిష్కర్షణము దండగ య  
మన్నదని మీరే కాదు మేము కూడ, దుఃఖి-పవలసినదే. అందుచే, ఉభయులకు నష్ట  
లేకుండ ఒకయుపాయము చెప్పమన్నారము వినుండు. ముందు అడ్వాన్స్ గా, 1  
మాత్రము, మేము ఇ-టిమేషను ప పిం వె. టు నే, మాకు బంపించి జాలము. సంవత్స  
చందా ఒక్కమారుగ పంపవలెను నిష్కర్షణలేదు. మీ అడ్వాన్స్ అందినవె  
గ్రంథము అన్ రిజిస్టర్డ్ పార్సెల్స్ ద్వారా, (అనుకయి- పోస్టేజి మేమే భరించి)  
దును. ఇది గ్రహీంపక చందాదారులు మాకు నష్టముగూర్చిన ప్రయోజనము  
పోషకులుగాని రాజపోషకులుగాని లేకపోయినచు చందాదారుల యభిమాన-  
పాముల బలమునన్ని ప్రచేయమన్న మాగ్రీ ధమాలకు దోడ్పడి యుద్ధరింప  
చాలమంది చందాదారు లీవిషయము అడ్వాన్సు పంపుమన్నారు. అతరీజిష్టర్డ్ పార్సెల్స్  
ద్వారా ప.పిన గ్రంథము తప్పక అందితిరును.

ప్రతి:వయములో మా యాక్సిండి చిరునామా గమనించవలెను.

భాగవతుల నరసింహశర్మ.

ప్రొవైటర్, “వేరుజాక్క” గ్రంథముల,

పూడి పెద్దివారిపేటి-బరంపురం-(గంజం.)

 జా గ్రీత్త !

దొంగలు కొందలు బరంపురమునుండి వేరుజాక్కగ్రంథముల ప.పిన్లు భీ  
మింపజేయుచు మా చందాదారులకు పనికిమాలిన గ్రంథములు పంపవచ్చును. మాచం  
దాదారులు మాపార్సెల్స్ పైగల చిరునామాయును, రిజిస్టర్డ్ ప్రేమమార్కున్న ముఖ్య  
ముగా చూచి పుచ్చుకొనవలెను. “రేచుక్క” “పగటిచుక్క” దొంగల, క్షణపవలక్ష  
మాచందాదారులు మోసపోహడదు.

“దొంగలున్నారు. జాగ్రత్త”.....



## మ న వి.

అంశభాషాభిజ్ఞులకు:—

మద్వికచిత శ్రీ తులసీరామాయణముఁ బఠించి నన్నెంతయుఁ బోత్సహించుచు నుత్తరములు వ్రాసిన, బ్రో! శ్రీ! మంగిపూడి వేంకటేశ్వరవివిష్ణుతులకుఁ, జవితరభాషాభిమానులకు, శ్రీరామ భక్తులకు నే నెంతయుఁ గృతజ్ఞుఁడను.

శృంగారసంధ్య యను సేగద్యపద్యావృత్త పౌరాణిక ప్రబంధమును, శ్రీ తులసీరామాయణ బాలకాండమునకుఁ బూర్వ మెనిమి దేక్షక్రింద విరచించితిని. మిశ్రుల ప్రోత్సాహమున నేటికిఁ బ్రకటించు భాగ్యము లభించినది. ఇందుఁగల కొన్ని కొన్ని పద్యములు (స్వల్పముగ మాత్రమే) బాలకాండమునందుఁ గెప్పుటను. తమిళ ప్రాధిక్యము.

శ్రీ తులసీరామాయణమునందలి, బాలకాండము, నయోధ్యాకాండప్రథమభాగము నిష్పటికిఁ బ్రకటించితిమి. అయోధ్యాకాండ ద్వితీయభాగము నచిరకాలములోనే ప్రకటింపఁ బ్రయత్నించుచున్నారము. కష్టసాధ్యమగు నిక్కార్థమునకుఁ బూనుకొన్న మేము భక్తుల తోడ్పాటునకు, భాషాభిజ్ఞుల ప్రోత్సాహమునకు నర్హులమైనఁ గృతకృత్యుల మగుదు మని మనవి చేయుచున్నారము.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

భాగవతుల వృసింహశర్మ.



## సంపాదకీయము.



ద్వాదశవర్షీయ యగు నీ “శ్రృంగారసంధ్య” శ్రీ శర్మగారి పలనఁ గాళికాపురాణమునుండి యరువదింపఁబడి, లుక్తప్రాయ మయ్యును, వైవవశమున, దుర్వశను గడపి, యాంధ్రభాషాభిజ్ఞులను సందర్శించు సుయోగము సొప్పాక్షనుయ్యెను. ఆనందవత్సరజాత యయ్యు రాక్షసబాధ తప్పదయ్యెను. ఒకానొక శిష్టునివలన సిద్ధార్థులము కాక, వంచితులమై, నిరుత్సాహవశమున నింతదనుక బహిర్గత మొనరింకఁ దలపెట్టక, శ్రీ శర్మగారి కవితామాధుని నాస్వాదింపఁ గోరు చూదాదారుల యభిరుచి నీజ్ఞేర్పఁబూని దీనిని బ్రచురించినారము.

“గీ. పండితుఁడు సద్గుణంబును ॥ బ్రస్తుతించు

లోప మండినఁ గంతంబు ॥ లో నణంఁచుఁ;

జందు) నొదల ధరియించి ॥ చంద్రవహాళి

హాలహలమును కంతంబు ॥ నంద పూనె.”

(అభివధ ర్పణం.)

ఇట్లు,

గుణగ్రహణపాఠీణుల యాశీర్వాదమును బడయుఁ దలంచు  
విద్యద్విధేయుఁడు,

వేగుజుక్కగ్రంథమాల, }  
5—8—1927. }

ఆవిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతి,  
సంపాదకుఁడు.



Intimation for Next issue “ **Vishama Rahas-  
yam**” a mysterious Detective Novel with wonderful  
incidents—

రాజోన్ర నవల కీడియే ఇంటిమేషనుగా భావింపవలెను. అడ్వా  
న్సు పుపువారు చాల లాభమును బొందఁగలరు. అవసరములేని వారు  
వెంటనే తెలియఁ జేయఁ బ్రార్థితులు.

# విషమరహస్యము

అత్యుత్పతకభాసావిధానముఁ గలిగి, నిగూఢరహస్యములచే  
భేదింప శక్యము గాని నిరూపకనవల—

విషమరహస్యములతో నిండియున్న యీనవల, తననామము  
ను సార్థకముఁ జేయుచున్నది - అద్భుతప్రసంగములతో సుబంధిం  
చిన చపలకుఁ దీసిపోవక ఘనీభూతమర్మములతో నిండుకొని, విభ్రా  
మములకు, సాధిగ్ధావస్థలకు తా వొసఁగుచు, ద్వివిధవిషయములను  
జూపించుచు, నడుగడుగునకు భ్రమింపఁ జేయుచు, సంతముగఁ బఠిం  
చినఁ గాని యెఱుంగ శక్యము గానిరహస్యములతో నలరారుచున్నది.

సర్వవిజయుని హత్యాన్వేషణము—నాయకుని దుర్దశాఘట  
నాచక్రము—గంభీరహృదయ యగు నాయక పవిత్ర పేరు — బంధు  
జనప్రీతి—మిత్రకృతజ్ఞత — ఆత్మత్యాగము—పరార్థ ప్రాపకత్వము—  
ఉత్తేజనస్వభావమునకుఁ దగిన శాస్త్ర — పాపాచరణశీలమునకుఁ దగిన  
ప్రతిఫలము — దీర్ఘక్రోధమునకు మెచ్చఁదగిన యాత్మబలిదానము—  
శాత్రవనిబర్హణము— ఆత్మగోపనము—మృతునిపత్యక్షసంచారము—  
అతని రహస్యవాతకసూత్రధారిత్యము—ప్రధాననిరూపకుని, ప్రతిజ్ఞా

నిర్వహణమునకుఁ దగినసహనము — సహాయనిరూపకుని వేగిర  
 పాటు — బాహ్యఁడౌబరమగు విచారణ — నిర్దోషియందు దోషపరిగ  
 ణనము — సాక్షిమాత్రుఁడగు దోషియందు, బాదాసీన్యము — ఆతఁడే  
 కూటస్థుఁ డని నిర్విచక్షణజ్ఞానము — అనుమానవశమున భూతగృహ  
 మేమోయని సంశయజ్ఞానము — పుత్రుఁడని మిత్రాజ్ఞానము — చచ్చి  
 నవానిఁ గూర్చి విపర్యయజ్ఞానము — మానవ దుష్టతయమగు శునకజ్ఞాన  
 ము — పురుషుని మించిన స్త్రీసమయస్ఫూర్తిజ్ఞానము — చెప్పకేమి ?  
 తుదకు అజ్ఞానజనితవిజ్ఞానముతోఁ బూర్తియగును. మబ్బుఁబాసిన  
 నింగివలె నిమ్మలప్రేమము హృదయగోచరమగును. ... ..

చందాదారులకు వెల 1 రూ. (పోస్టేజితోసహా) మనియార్డరు  
 కమిషను ప్రత్యేకము.

ఇతరులకు రూ 1-8-0 (ఖర్చులతోసహా.)

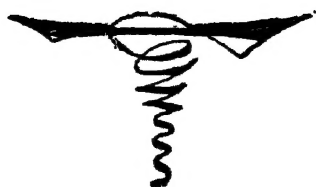
ఇట్లు,

భా॥ నృ॥ శర్మ —

వేగుజుక్క గ్రంథమాల,

పూడిపెద్దివారిపీఠి,

బరంపురము. (గంజాము.)



# విషయసూచిక.

శ్లో పా క మా శ్వా స ము శ్లో

1 ఇష్టదేవతారాధనము	...	...	1
2 నుకరిస్తుతి	...	...	2
3 నుకరినిరసనము	...	...	3
4 విజ్ఞానము	...	...	3
5 స్వవిషయము	...	...	4
6 పౌరంధము	...	...	7
7 సృష్టికృతము	...	...	10
8 స ధ్యాభివ్యవము	...	...	10
9 మదివానిర్భావము	...	...	16
10 బ్రహ్మ మన్మథులకు లోకాధిపత్య మొసగుట	...	...	16
11 మరీచిప్రమాణులు మదనకు నిరసించు లొసగుట	...	...	17
12 మదన గర్వాటోపము	...	...	18
13 బ్రహ్మదిదేవర్షులు చిత్తచాంచల్యము నొందుట	...	...	20
14 విశ్వేశ్వరుని హేళనము	...	...	21
15 బ్రహ్మదిదేవర్షుల పశ్చాత్తాపము	...	...	23
16 అన్నివ్యవధిల యావిర్భావము	...	...	24
17 రతి జననము	...	...	25
18 మన్మథుని బ్రహ్మ కపించుట	...	...	25
19 మన్మథుని పరితాపము	...	...	26
20 బ్రహ్మ ప్రసన్నుడగుట	...	...	27
21 రతిపాణిగ్రహణము	...	...	28
22 బ్రహ్మ పక్షిజ్ఞుడైకొనుట	...	...	31
23 మరీచ్యాదిమహర్షులకు బ్రహ్మ ప్రసన్నుడగు మిచ్చుట	...	...	32
24 బ్రహ్మ మదనని ప్రకరించుట	...	...	33
25 మన్మథప్రార్థనము	...	...	34
26 కనుకుని సంభవము.	...	...	35
27 బ్రహ్మ కప మొనర్చు దేవుని నియోగించుట	...	...	36
28 బ్రహ్మకృతివిష్ణుమాయాస్తుతి	...	...	38

# శ్రీ త్మ త్రి యా న్వా స ము శ్చ

57 దక్షాధ్వం పౌర్వంభము	...	...	98
58 సతి పరితాపము	...	...	100
59 విజయ కలాపము	...	...	102
60 పుష్పేశ్వరుని కోపాద్యైకము	...	...	103
61 ఈశ్వరుడు దక్షాధ్వముఁ జూడఁబోవుట	...	...	110
62 పీఠభస్మని యావిర్భావము	...	...	110
63 దక్షాధ్వ విధ్వంసము	...	...	112
64 గతింగూర్చి పశుపతి విలపించుట	...	...	114
65 దేవతలు శనైశ్చరుం బౌర్ణికులు	...	...	119
66 శనైశ్చరుం డీశ్వరుని బాష్పంబులం ద్రాగుట	...	...	120
67 ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణిఁబడియై ప్రవహించుట	...	...	121
68 సతి దేవి యరయవపతనము	...	...	121
69 బ్రహ్మను బీశ్వరుని నుతించుట	...	...	122
70 ఈశ్వరు డు ప్రసన్నుఁడగుట	...	...	124
71 సింహారోహణము	...	...	124
72 సింహాసనీష్ఠనము	...	...	125
73 సింహాసనీష్ఠతాతము	...	...	126
74 అరుంధతీ వసిష్ఠ వివాహావృత్తాంతము	...	...	127
75 చంద్రభాగోపాఖ్యానము	...	...	129
76 యక్షుర్యోగావిర్భావము	...	...	134
77 మహాత్మామోర్భావము	...	...	137
78 చంద్రకళావిభాగము	...	...	139
79 వసిష్ఠుండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించుట	...	...	139
80 సంధ్య తరయక్షేపముం దేజువులు	...	...	141
81 విష్ణుచంద్రోపదేశము	...	...	142
82 సంధ్యకు శ్రీవిష్ణువు ప్రశ్నకుమై వంబు బాసంగుట	...	...	143
83 శ్రీవిష్ణుసుతి	...	...	144
84 సంధ్య యరుంధతీయై జన్మించుట	...	...	145
85 అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము	...	...	146
86 వివాహము	...	...	147
87 ఆత్మాసాంలము	...	...	148



29 బ్రహ్మ యాశ్వరుని బ్రహ్మకుల జేయఁగోరుట	...	41
30 బ్రహ్మకులచేయుటకు విష్ణుమాయ సమర్థునించుట	...	43
31 బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రకాశము మహిమకు బోధించుట	...	44
32 మహిమని ప్రకల్ప వాక్యములు	...	48
33 అశ్వాసాంతము	...	54

## శ్లో వి తీ మా శ్వా స ము

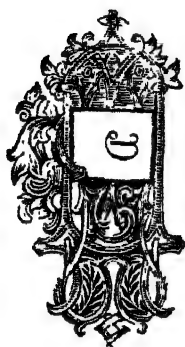
34 దక్షుఁడు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మగుట	...	56
35 దక్షకృతయోగమానూస్తతి	...	57
36 దక్షుఁడు విష్ణుమాయ వదిలి బొసంగుట	...	61
37 దక్షుఁడు పిదపని వివాహ మగుట	...	62
38 దక్షుఁడు సతి యుద్ధించుట	...	63
39 సతీయావవాభివృద్ధి	...	64
40 బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము	...	65
41 బ్రహ్మోపదేశము	...	66
42 ఈశ్వరుని వివాహాంశికాంతము	...	69
43 ఈశ్వరుఁడు సతీదేవికి సాక్షాత్కరించుట	...	69
44 ఈశ్వరుఁడు సతికిఁ దనకలపుఁ దెలుపుట	...	70
45 బ్రహ్మోగమము	...	73
46 బ్రహ్మ కీశ్వరుఁడు నిజవిరూపరితాపముఁ దెలుపుట	...	74
47 బ్రహ్మ యాశ్వరు సమనయించుట	...	75
48 త్రివేదాచారము	...	76
49 సతీసందర్శనమున బ్రహ్మ నిష్ఠాజుఁ డగుట కీశ్వరుఁడు ప్రోత్సహించుట	...	78
50 విష్ణుపరీబోధము	...	79
51 వసంతిబలతుష్టానము	...	83
52 శివవిలాసము	...	86
53 క్రిష్ణబలుతుష్టానము	...	89
54 వసంతిబలతుష్టానము	...	89
55 హిమవత్పర్వతవృద్ధి	...	94
56 అశ్వాసాంతము	...	97

శ్రీరామచంద్రప్రభావహృదయము.

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాత్మకము.)

ప్రథమా స్వాసము.



అష్టదశాధ్యాయము

ద్యం బై ప్రకృతిస్వరూపమున నో  
కాతత మై నిత్య మై  
హృద్యం బై యనవద్య మై యతుల మై  
సృష్ట్యంతరవ్యాప్త మై

ఆద్యంతంబున నేక మై సగుణ మై / యద్వైతఖక్కోత మై  
ప్రద్యోతం బగువేదవేద్యముఁ బరబ్రహ్మముఁ బ్రాప్తిచెదన్.  
గీ. అఘభయాన్తివినాశంబు, / నతిపవిత్ర  
చిత్తయోగీంద్రబృందసంసేవితంబుఁ  
గృమవిలంఘితవిపులజగత్ప్రయంబు  
హరిపదసరోజయుగ్మంబు / నాశ్రయింతు.  
సీ. గట్టుమైఁ బుట్టియున్ / గరుణారసప్రవా  
హంబుఁ గన్నుల జార్చు / నంబుచాషీ  
స్థానుసంగతమునఁ / దనరియుండియు సాంద్ర  
ఫలము లొసంగుశంపాలతాంగిఁ



బత్రికోభస్మా ద్వి ॥ వజ్రలి యవర్ణ నాఁ  
 గ విరాజితసుభక్తకల్పలతకఁ  
 గాత్యాయనీసంజ్ఞఁ ॥ గలిగియుఁ గమపార  
 సమఃగుబిష్టలఁ గన్నయట్టియార్య

సీ. వలువ లేకున్న, వినపుమేపరియు నైనఁ  
 బాము తొడ నైన, ననుచును ॥ గాము లైన  
 శిరము జడ మెచుచును ॥ జేరినట్టి  
 సతినిఁ గొనియాడఁ బోలడే ॥ సుతతుంబు.

సీ. కమనీయవిమలశృంగారాంబుసంభూత  
 కమలమో యచ ముఖిగమల మమర  
 బ్రహ్మాండనేహదీపంబు లనం గొలు  
 తాటకమణిరుచుల్ ॥ తాండవింప  
 సుగీతసాహిత్యసరసిజాతము లైన  
 కోరకంబు లనంగఁ ॥ గుచము లలర  
 సుపూర్ణపూర్ణచూచుచుదిగ యనుభాతి  
 ధవళాంబరము ధగద్ధగల నీన

గీ. దేవగజదంతతుల్య మై ॥ దేహకాంతి  
 చంద్రకాంతపిఠంబున ॥ సుగమింప  
 వివిధకవిపుగవులనునోవీధి మెలఁగు  
 వాణి నివసించుఁ గాక మత్స్వంతమునను.

నమకవిస్తుతి ॥

గీ. అమృతతుల్యంబుగా సంస్కృతాంధ్రములను  
 మెచఁ దగుగ్రంథముల భోకహితముకొలుకు

వాసి చనినట్టిసత్కవివరుల కెఱంగి  
సన్నుతించెద నూతనసత్కవులను.

కుకవినిరసము

గీ. కవివరప్రోక్తసత్కావ్యకమలవిను  
తామలామృతాస్వాదనాహ్లాదితాత్మ  
పాతకస్తుతి వినలేని బధిరు ! లరయఁ  
గాకవులు వారియుబు సేల ! లోకమునకు ?.

విజ్ఞాపనము

మ. వినుఁ డోహో జనులార! పూర్వసుకప్రల్ల ! విస్తీర్ణసత్కాహితీ  
ఘనభావార్థరసోపగుంభనములక ! గావ్యంబుల న్రావయ, హీ  
వినతాస్యంబున మిన్నకుండక కడున్ ! విభ్రాంతిని బూని నే  
నును గ్రంథంబు రచించెదన్న ననుఁ గప్రల్లోనో నాడినక దోసమే?.

ఉ. ఇమ్మనుజేశ్వరాధముల ! కీర్తునె యంచు వచించె నెవ్వఁ డా  
బమ్మెరపోతరాజుఁ గవివర్యుని నెంచి నమస్కరించి, యొ  
క్తుమృడిఁ గిందుమీఁ దరయ ! కోపియొ యోషకొ కాళికాపురా  
ణమ్మనుగింథ మాంధ్రపరిణానుముఁ జెంద రచింపఁ బూనితిన్.

గీ. సాంపుఁ బెం పొంద వీనుల ! కింపు నింపు  
సరసశబ్దార్థసంయోగసరణిఁ దప్పి  
ముల్కిఁ బోలినకతినంపుఁబల్కుఁ జొనుప  
గూఢముగ నుండుభావంబు ! మూఢుఁ డైనఁ  
దెలిసి ముద మందుఘక్కి నాంధ్రీకరింతు.

సీ. పండితాఖండలప్రఖ్యాతిఁ గాగిలు నా  
రాయణభట్టుసాహాయ్యమునను

పంచమామ్నాయ మన్ / భారతగ్రంథంబు

బలకండే నన్నయభట్టసుకవి

సత్కవీంద్రుడన / సత్కర్త గాంచిన

యాపుష్పగిరితీర్థనార్యువలన

నుత్తరరామాయణోత్తమకావ్యంబు

వాయుండే కంకంటిపాపరాజు

గీ. అట్టయెడ భాక మెఱుగెని / యల్పచేత

నుండి మూఁడుఁ గింకపిమ్మిడ జనుడ

నితరసాహాయ్యముఁ దొంగి / కృతి రచింప

నే ననంగ నెంత నాదుపాండితీయు నెంత.

మ. గురువర్యుని మదీయబాంధవుఁడు నాకుం జాల యిష్టుండు, భు  
సురలో కోన్నతుఁ, డార్యపూజతుఁడు, సుశ్లోకుండు, దాంతుండు,  
చ్చరితుఁ, మాంజితభీషణుండు, సుస్వాతుండు, శాంతుండు న  
లీణయ్యన్ వినుతఃపఁగాఁ దగవె మద్గ్రంథార్థసంధాయకుఁ.

సప్తవిషయము

సీ. పండితస్తవనీయవైభవప్రభవ

ప్రౌఢులు శ్రీభాగవతులవారు

హృద్యానవద్యసద్విద్యామహాద్యాన

పాలకుల్ శ్రీభాగవతులవారు

వితతవితరణసంప్రీతితాశీతిజన

ప్రణతులు శ్రీభాగవతులవారు

సకలభూపాలకప్రకటితప్రఖ్యాతి

వైద్యులు శ్రీభాగవతులవారు

గీ. అతులసుముతలు శ్రీభాగవతులవార

లట్టి శ్రీభాగవతులవంశాబ్ధిచంద్రుఁ

డై జనించె శ్రీసూర్యనారాయణుడు  
ద్రావిడోద్యానమునకు మాధవుడ నగు.

గీ. సరస సంగీత సాహిత్య సమయతుండు  
అమృతహస్తండు వైద్యవిద్యాన్వితండు  
మనుజునితుండు రాజసన్మానితుండు  
పౌధితసూర్యనారాయణుండైతుండు.

చం. అతనికి సూరమాంబకును సంతానంబు లై ముగ్గురుద్యుల్లి శ్రీ  
నతీజడుండన్ గన్పెట్టుడ; మదగ్గజు నాజ్ఞ వహించి నాయవ  
జ్ఞతఁ బ్రకటింప సత్కవులగ్రంథము లున్నతి కెక్క నిమ్మహా  
కృతి విరచింపఁ బూనితిఁ, గగిమీదుల నెంచి నమస్కరించితిన్.

చం. ఇరువురుమేనమామలు మహీసురవర్యులు కీర్తిధుర్యులు  
త్తరచరితుల్ మహాశయులు దారులు ధీరులు ధర్మకర్మ  
స్ఫురితులు, పూషిపెద్దికులభూషణు లాశ్రితపోషణుల్ గణో  
త్కరులు దలాప వేంకనచిదంబరశాస్త్రి లమోఘవర్తనుల్.

చం. కవిజనబాంధవుండ, రిపుగంధగజాంకుశవాగ్ధురంధరుం  
డవిరళసాహితీవిభవుఁ డందు ననుక వినుతింతు రైన నా  
యవగుణ మే నెటుంగుదు జగడత్ముడ జ్ఞానము లేనివాడ, భా  
గవతులనారసింహుడనఁ గాఁ దనరారెడువాడ భూస్థలిన్.

గీ. ఆదిభట్లజోగయ్యమహాశయుండు  
జ్యోతిషగ్రంథజలధిఁ బోద్యపుండు  
సకలవైదికమార్గనిష్ఠాగరిష్ఠుఁ  
డతనిపుత్త్రిండు తరిణయ్య సయనుఘనుండు.

గీ. అతనిప్రోత్సాహమునను, సాహాయ్యమునను  
ఇమ్మహాపురాణగ్రంథ మెట్లు లెన

సంతరింపంగఁ దలఁచితి / సమ్మతించి

పండితులు నన్నుఁ గొనినూడఁవలయుఁ గాదె.

పం. మఱి దలపోసిమాడఁగ నుమాచరితంబు పురాణ మాపయిన్

కిత కఠినాయకుండు ధర్మకంఠుఁ డింతకు నాంధ్రలోకస

మ్మతముగ మార్పుఁ జెందుఁ గవిమండలి మేలనునట్లు, వెండియన్

గృహిపతి రామభూపతి; మహాస్థలిఁ గ్రాలచె శాశ్వతంబుగన్.

ఉ. కావ్యము దివ్యలోకసురకన్యక; మర్త్యుండు భర్త యైన వై

ధవ్యుఁడ ప్రాప్త మయ్యెడి గిదా యని యిచుక లోఁదలంచి, క

త్తవ్యము చాపు లేనిరఘురామున కిచ్చుట యంచు నెంచి యీ

నవ్యపురాణకన్యక ఘనంబుగ నాతని కే నొసంగితిన్.

ఉ. పంతులుఁ బూని రాక్షసులవంశము ధ్వంసముఁ జేసి నిత్యమున్

శాంతమునన్ బ్రసన్నవదనంబున సత్వగుణప్రధాని యై

యంతము లేనికీర్తి నెలరారెడురాముని సన్నుతింప ప

వ్యంతము లేటి కంచు విడనాడితిఁ బండితు లాదరింపరే.

ఉ. పండితులైనవారలు ప్రబంధము లొలి నరాంకితంబు గా

కుండ రచించి నీ కొసఁగియుండిరి వారల కుండునట్టిస

త్పండితి లేకయుండిన భవత్పదభక్తి సుధారసావృతా

త్మండను గాపునన్ బలుకఁ / బూనితి నీకృతి జానకీపతీ!

కం. రామా, రఘుకులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురాధిశూరస్తోమా,

కామూరివినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ / నతసుత్రామా!

వ. అవధరింపుము భవన్నామాంకితంబుగ నేఁ బలుకం బూనిన

శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శ్రీమదాంధ్యప్రబంధమునకుఁ బ్రారం

భం చెట్టి దనఁ :—

పాఠ్యము

సీ. వివిధరత్నములకు / వివిధౌషధములకు

స్థానభూతం బయు / ధాత్రిఁ దనరె

బృహ్మనామముఁ యీను / వీరత్నగర్భకుఁ

బ్రోమపాత్రం బయు / పీఠిఁ గాంచె

భరతఖండోత్తరభాగంబునఁ గ్రాలు

ప్రాకారమో యనఁ / బరిశిల్పిల్లె

బరమపావన మైన / భాగీరథీచర్మ

లూబుసేచనమున / నలరుదురా

గీ. నఖిలధాత్రీధరాధిపత్యమున నెగడె

సమదకరిణీవిఘ్నాత్మసరళభూరు

హస్రతక్షీరగంధాగతాభినద

భిన్నపన్నగం బగుహిమవన్నగంబు.

గీ. అమృతహాన్యతనగమున / నలరు నామృ

కండునాత్మజునిఁ దపస్వి / ఘనయశస్వి

మహితతేజస్విఁ గాంచి నమస్కరించి

యెలమిఁ గమతాదిమునివర్యు / లిట్లు లనిరి.

గీ. సర్వవేదవేదాంగాదిశాస్త్రనిచయ

తత్త్వ మొతయు సారభూతంబు గాంగఁ

ద్రచ్చి గంఢాశితముఁ జేసి / తనరినట్టి

పండితుండప్ర విజ్ఞానభాస్కరుండప్ర.

చం. అనఘ సమస్తవేదములయందలి సౌకయమేఘరాశి మా

మనములఁ బాసి నీదుముఖమారుత మించుక సోకినంతఁ బా

వన మగునీదుపాదనఖిభాతి కవిద్య యణగె సర్వము

ధినకరుతీవ్రతేజమున / దిక్కులఁ జీకట లింకకుండునే?

గీ. పృథ్విలోన జైవాత్మకాగ్రేసరుడవు

నీ నెఱుంగనినీతి నిర్ణీతి గలదె ?

సుకవివినుత, మార్కండేయ, సుగుణగణ్య,

మోక్షలక్ష్మీశరణ్య, సన్మృనివరేణ్య!

గీ. భవ దమోఘవేదాంతతత్త్వప్రసంగ

సంగతంబున మాయంతరంగసంశ

యంబు తొలగె; జాంపేయగంధంబువలనఁ

గలఁగి తొలగెడుభృగసంఘంబు బోలి.

వ. సుపూర్ణపూర్ణమాచంద్రికాప్రసారంబునఁ గైరవాంబులు వికసిల్లు

కరణి, మా కుల్లాసజనకం బగుభవన్మౌదహసంబున, వాణీవి

లాసంబు లగుసకలపురాణేతిహాసంబులు భాసురంబులై వికసి

ల్లు గాదె ? భవదాస్యంబున నెఱుంగఁబడనిరహస్యంబు గలదె ?

మా కొండుసందేహంబు గలదు సన్నేహంబున నాకన్గిపుము.

గీ. సంతతధ్యాననిలయుండు సయమింద్రుఁ

డాత్మచింతాపరుండు విశ్వాత్మకుండు

హరుండు సుసారవిముఖుండు యతివరుండు

మగువతగులంబుఁ గలిగి సుసారి యయ్యె.

సీ. ఆశ్చర్యముగ నుండె నార్యామహాదేవి

కాళి యై యెట్లు సంగరముఁ జేసె ?

సతి దక్షునకు నెట్లు జన్మించె ? సతిఁ గాంచి

మోహితు డయ్యెనే ? పురహరుండు ?

తనతనూబాతపై దక్షుఁ డేటికిఁ గోప

ముం జూపె ? సతి యెట్లు ముక్తిఁ జెంది

హిమవన్నగంబున కేరీతి జన్మించె

బార్హతీనామంబు పరిశ్రవెల్ల ?

గీ. తల్లిదండ్రులయనుమతిఁ దపముఁ జేసి

భవునిసామేను నెట్లు తాఁ బడయఁ జాలె ?

తెలియ శక్యంబు గానిసంజేహ మిద్ది

ఆన తిమ్ము సర్వజ్ఞుడఁ వగుదు వీవు.

గీ. సుశయంబు నివారింపఁ జాలినట్టి

నీసమానునిఁ గానము నిశ్చయముగ

సుశయ మణుగు నీతనుస్పర్శనమున

నగ్ని ఘృతము ద్రవీభూతఁ మగుట యరుదె ?.

చం. అనపుడు వారిఁ గాంచి నయఁనాంబుజముల్ వికసించు సాదరా

ననమున నామృతండుమునినందనుఁ డిట్లనెఁ:- గామదంబు, స

న్మునివినుతంబు జ్ఞానమయఁగున్ బరమంబును నైన యీపురా

తనచరితంబు బ్రహ్మకథితంబు వినుండు మునీంద్రు లెల్లరున్.

వ. మహాత్తరకథావిధానముం గలయీపురాతనచరితంబు నాకుసహి

తము గుహ్యద్గుహ్యతరం బై యవిదితం బై యుండె. పరబ్రహ్మ

స్వరూపంబునకు దర్పణమాత్రంబుగ రహించుచు బ్రహ్మజ్ఞుడై

ప్రకాశించు నంభోజసంభవుడు తొలుత తన మానససంభవునకు

నారదమహామునీదుని కెఱింగించె. నారదునివలన వాలఖిల్య

మునీందులును, వారిమూలమున యవకీర్తుండును, యవకీర్తుని

చే నసితండు నెఱింగిరి. అసితునికారుణ్యంబున నా కశ్రీమంబుగ

విశ్రుతం బయ్యె. ఇట్లనుక్రమంబున నీయత్యుత్తమపురాణంబు,

మీవలన గంగానదీప్రవాహముం బోలి జగత్ప్రయంబునఁ గథితం

బై విదితం బగుం గాక, చక్రపాణి యై పరమాత్ముడై, జగత్పతి

త్వంబున నెగడి, వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపంబున సదసద్వివేకజ్ఞులకు విది

తుం డయ్యు నవిదితుం డై, స్థూలంబునకు స్థూలా బై సూక్ష్మంబు

నకు సూక్ష్మం బై, విద్యావిద్యాస్వరూపంబున నిర్వికారుం డై,



సృష్టిస్థిత్యంతములకు హేతుభూతుం డై, పరంజ్యోతి యై ప్రకాశించు వేదాంతవేద్యునకు నమస్కరించి, వక్కాణించెద నాకర్ణింపుడు. —

### సృష్టిక్రమము

ఉ. స్వప్రతిభావిశేషమున | సాత్వికబుద్ధిని సృష్టికర్త యై  
విపుల వేదమూర్తులఁ బ్రవిత్రచరితుల, నాత్మరూపద  
క్షుప్రముఖప్రజాపతుల | సర్వసురాసురమానవాదిజం  
తుప్రకరంబులక విధి మనోహరలీల సృజించె భూస్థలిన్.

వ. మఱియు,

గీ. క్రితు మరీచి వసి హ్రాంగిరస పులస్త్య  
పులహ భృగు నారదాదిసన్మనులు ఘనులు  
తనదుమానసపుత్తులై | తనరజేసి  
సంధ్య యనుదాని సృష్టించె | సరసమతిని.

### సంధ్యాభివర్ణనము

చం. జలిబిలిరంగులక దొలుతఁ | జిత్రపటంబును జిత్రకారుఁ డు  
జ్వలముగ సొంపు పెం చెనయ | శ్రద్ధ వహించి రచింప నెంతయుక  
బాలుపుగ నుండువైఖరి నహూర్వవిలాసవరాంగసౌష్ఠవం  
బలర సృజించె సంధ్యను మహాసంధ్య నవంధ్యఁ గుచాతివింధ్యనున్.

గీ. అతనిసృష్టి కాసౌందర్య | మాద్య మగుట  
హృద్య మై యనవద్య మై | చోద్య మయ్యె  
దాని కుపమానముగఁ జూపఁ | నగినవస్తు  
నిచయ మేచాయఁ గానము | నిశ్చయముగ.

చం. విరిసులు కొండ తావిధిని | వేదజడఁ డని యందుగ గాని, సు  
స్థిరమనీమంతుఁ డై రమణిఁ | జిత్రముగా సృజించి సంయమి

శ్వరులకు వేల్చిడిక్ హృదయఁ సంచలనం బుదయఁ పఁ జేయునే  
ర్పరి రసికుండు గాఁడె ; స్తుతిపాత్రుఁడు గాఁడె మునీంద్రకోటికిన్.

వ. అవ్వరవణ్ణి నభివర్ణించెద నాకర్ణింపుడు.

చం. అనుసృతసాంద్రసంతమస ॥ మై, యధరీకృతభృంగసంఘ మై  
కనదురుశోభనీలమణిఁఖండసముద్గత కాంతిపుంజ మై  
తనరియు వర్ష కాలఘనదర్శనభిన్నమయూరహింఘ మై  
వనితకచంబు భాసిత సభంగుర మై మునిమోహజాల మై.

సీ. కాంత మై నీలాలఁకాంత మై శాంత మై  
బాలచంద్రునిఁ బోలె ॥ ఫాలతలము  
చకితమృగీనేత్రఁచలచలసదృశ మై  
నీలాబ్జములఁ బోలె ॥ నేత్రయుగము  
శ్రీనణాంత మై పుష్పచాపునిచాప మై  
ముసురు తేంట్లను బోలె ॥ భూయుగంబు  
చిత్తవకీకరఁశ్రీకారతుల్య మై  
కమనీయముగ నుండె ॥ గర్జయుగము

గీ. కనుబామలకింది నడిమిభాగంబునుండి  
ఫాలఫలక లావణ్యద్రావంబుఁ గార్చు  
చున్న చంద మూహింప నత్తున్నతముగ  
నొప్పె నాసిక తిలపుష్పమో యనంగ.

గీ. భవ్యసౌందర్యలావణ్యనవ్య మగుచు  
నరుణశశిశేఖ నొకలీల ॥ ననుకరించి  
యమృతబిందునివ్వందనంబాధరంబు  
మండనం బయ్యెఁ బూర్ణాస్యమండలమున.

చం. వనరుహకుట్టలక్రమమువైఖరి మీటి మృణాళసూత్రమున్  
జూనుఫ నిరంతరం బయి, మనోహర మై కనకాదిశృంగ మై

కనుగొన ముద్దు లొల్కుచుబుకంబును ముద్దిడ నుద్యమించె, నా  
వనితకుచదవయంబు, మునివర్యులయుల్లము లెల్లఁ దుశ్శృంగన్.

గీ. భూరికాసారసంభూతఃపుండరీక

కుట్టలములఁ జేరినతేటికొదను లనఁగ

లలనసాపూర్ణ కుచమండలములయందుఁ

జూడ సొంపుగఁ జెలు వొందెఁ | జూచకములు.

మ. ధరణీచక్రసమానపీనజఘనాద్ధత్యంబు వీక్షించి, భూ

ధరశృంగోపమితోన్నతస్తనయుగస్థైర్యంబు లక్షించి, య

స్థిర మై సుచలియించి, శ్రీసుతునిముష్టిగాఁగ్రహ్యపుష్పేషు వై

కర మొప్పారియు, మధ్య మొదె, నతులఁజొమగ బనంతంబుగన్.

గీ. ఆనమద్ధస్తిహస్తసమాన మనుచుఁ

మృదులసప్తచ్ఛదస్తభసదృశ మనుచు

గవులు గత్యంతరము లేనికారణమున

వదరుచుందురు గాని ధృవంబు వినుడు

ఉపమరహితంబు స్థూలోర్ధ్వ | మూరుయుగమ.

గీ. అంగుళీదళసంకీర్ణ | మై స్థలాంబు

జారుణం బు, పార్షిభాగాధికమునఁ

దరుణీపాదయుగ్మంబు కెందమ్ము లనఁగఁ

గెంపులకు జన్మభూమియై | సొంపు మీతె.

ఉ. సారసగర్భచిత్త మనుసారస మీగతి మూర్తివంత మై

ధీరులచిత్తవృత్తుల మధింపఁ దలంచె ననంగఁ గ్రాలుసం

ధ్యారమణీమణితనువునందలి కాంతి, మనోజ్ఞ మై, కుసుం

భారుణవస్త్ర మంచు మును | లాత్మఁ దలంచి భ్రమింప రాజలెన్.

ఉ. సారససంభవాత్తిమునిస్తయు లెల్లరు దీనులై యప

స్మారమునకొ మతిభ్రమను | సంచలియుపగఁ జేసినట్టిశం  
పారమణీయరూపము ద్రోవం బయి మేన స్రవించుచుండె, శృం  
గారరసప్రవాహమునఁ | గామిని స్నానముఁ జేసెనో యనన్.

సీ. తమకంబుఁ బుట్టించి | తనవానిఁగాఁ జేయు

శుకమహర్షిని నైనఁ | జూపుచేత

వలపులఁ జిలికించి | వలపించి మురిపించు

స్మరఘస్మరుని నైన | క్షణములోన

స్వాగతంబుఁ గరఁగించి | పుతంబునం గెల్పు

నారదు నైన గానంబువలన

నిగితిం బెఱిగించి | యిటిబంటుగఁ జేయు

నలకూబరుని నైనఁ | బెలిమికలన

గీ. సధరమధురసుధారసస్యందనమున

రతిని నోడించు నారతీపతిని నైనఁ

జెప్ప నేటికి నాటికిఁ | జిక్కె నార

ధాతడెందంబు దానియందంబునందు

సీ. కౌఁగిలించినఁ జాలు | క్షణములో మోక్షజెను

బులకరించినయట్లు | మొగ్గ తొడుగుఁ

బదము మోపినఁ జాలుఁ | బాషాణ మైనను

రంజింపఁబడినట్లు | ద్రోవముఁ గార్చుఁ

బలుకరించినఁ జాలు | వాగ్దేవి యైనఁ దా

నోడినయట్లు మా | ట్లాడకుండు

సరస కేసినఁ జాలు | శార్దూల మైనను

సఖ్య మైనట్లు ప్రాసన్న మగును

గీ. పూచినట్టులఁ గను లెత్తి | చూచినంత

నసమశభసకు సమ్మోహనాశ్రు మగును

చెప్ప నేటికి నాటికిఁ బిజ్జె నార  
ధాతడొదంబు దానియొదంబునందు.

సీ. చకితవీక్షణచాకఁచక్యంబు గలదాని  
సస్వేదవదనాంబుఁజంబుదాని  
మందహాసాంచితమధురాధరముదాని  
తనురోమరాజివృంతంబుదాని  
చాంపేయసన్నిభఁచారునాసికదాని  
రక్తప్రభాభాసురంబుదాని  
సంకల్పసంభవాస్థానవక్షుముదాని  
షడ్మరాగారుణపదముదానిఁ

గీ. గాంచి ప్రేమించి కామించి సంచలించి  
సంభ్రమించుచు దత్తోదిసంయమింద్ర  
సంఘ మొక్కుమ్మడిన్ మోహజలధి మునిఁగి  
మాచసము లంతరింప మై మఱచి రార!

సీ. అణున కణు వుం యలరారుమధ్యంబు  
కడఁజూడరానియాకసముఁ బోలఁ  
గనినంత నుప్పొగుస్తనములు పూర్వప  
శ్చిమపర్వతములశృంగములఁ బోల  
మోహవిధకారంబు ముప్పిరిగొనఁ గేశ  
పాశంబు తామిస్రపటలిఁ బోలఁ  
బదములఁ గరముల భాసిల్లునఖికోర  
కంబులు నక్షత్రగణముఁ బోల

గీ. తనువు నరుణిమ యనుదాగఁజనక మగుచుఁ  
గడల వ్యాపించి సాంధ్యరాగంబుఁ బోల

మునుల కెన లేనియనుమోద ? మెనయఁ జేసె  
నతులశృంగారపేటి సంధ్యావధూటి.

గీ. రత్నగర్భకు దీపాంకురంబుఁ బోలు  
నామెఁ గనినంత ననురాగ ? మంకురించి  
జలజసంభవున్వాంతంబు ? సంచలించె  
హస్తహస్తవిన్యస్తారుణాబ్జ మనఁగ.

ఉ. ఇవ్వనజాయతాక్షిని, మునిదులిలునై తము విహ్వలింపఁగాఁ  
నెవ్వనికై సృజించె? నతఁ ? డెవ్వఁడో? యెంతటిభాగ్యశాలియో?  
ఎవ్వఁడు, గాంచి నంత నె ప్పయి బడకుండు? జణుండు బాపురే!  
ఇవ్వనజోద్భవుం డనుచు ? నెల్లరు నాతనిఁ జూచుచుండఁగ.

ప. మునివద్యులారా ! వినుండు, వా రిట్లు చిత్తవిభ్రాంతిని విహ్వ  
లు లగుటకుం గారణము గల దది తెలిపెద నాకర్ణింపుఁడు.  
లోకపితామహుం డగునాథాత యిట్లు మనోవికారంబున సంభ్ర  
మించి యుండునంత,

మదనావిర్భావము

సీ. కాంత మై సర్వదిగంత మై విద్యుతు  
ద్యతేజ మంతట ? నలమిఁకొనఁగ  
ననురాగ మనునది ? వ్యాపించెనో యన  
నరుణప్రభాపుంజ ? మావరింపఁ  
గమలకషాయసుగంధబంధురగంధ  
నహ మెల్లకడలను ? బరిధవిల్ల  
గాంగనిర్మలజలకణముల కుపమ మై  
హర్షసూచకపుష్పవర్ష మలర

గీ. నఖలమునులకు నాశ్చర్య ? మంకురింప  
సంధ్య విహ్వల యై మది ? సంచలింప

విధిమనోవీధి నప్పు డావిర్భవిం చె

బురుషులకు మండనుం డగుపురుషుఁ డొకఁడు.

ప. తప్తకాంచనచూర్ణసన్నిభగాత్మిండును, ప్రభుల్లపద్మపత్రవిశాల  
నేత్రిండును, సువృత్తోరుకటీజంఘుండును, నీలాలకవేష్టితఫాలత  
లుండును, భూయుగళాలంకృతసంపూర్ణవదనుండును, చారుకుంద  
రదనుండును, రోమరాజవిరాజితకవాటవక్షస్ఫలుండును, పీననిస్తుల  
బాహుతృణీకృతశుభ్రమాతంగకరుండును, ప్రమత్తగజబంధనుం  
డును, కంబుకంధరుండును, కేశపాశధిక్మృతకంధరుండును, మీన  
కేతుండును, పంచపుష్పాయుధోపేతుండును, శృంగారరససేవితుం  
డును నగునప్పురుషవరుండు వినయానతకంధరుం డై విధిఁ గని యి  
ట్లనియె.

శా. నానాజంతువితానసంయుతజగన్నాథుండ వాద్యుండ, వీ  
సకానుల్ సేవకు నుండఁగా నను సృజింపం గారణం బేమియో?  
యే నేకార్యముఁ జేయఁగావలయునో? యేకాంత నాభార్యయో  
స్థానం బెయ్యదో? నామమెయ్యదియో? యాజ్ఞాపిపుమజ్జోద్భవా!  
బ్రహ్మ మసృష్టుకకు లోకాధిపత్య మొసంగుట

మ. అని పల్కు విని ధాత యి ట్లనియె:— నో ! యంభోజపత్రేక్షణా!  
నిను సృష్టించినకారణంబు వినుమా; ! నిన్నున్ జగత్సృష్టికి  
వినియోగించితి; నీప్రభావమునఁ బృథ్వి సర్వజీవోత్కరం  
బనుకూలంబుగ నుండు నేక మయి యనినోన్యనాచురాగంబునన్.

మ. విరితూపుం గుఱి చేసి స్త్రీపురుషులకా ! వేధించి బాధించుచుకా  
నరులకా సిద్ధుల సాధులకా గరుడులకా ! గంధర్వులన్ యక్షు  
న్నర విద్యాధర రాక్షసాద్యమరులన్ ! సర్వాదిజీవంబులకా  
భరిపాలింపుము, నీదుపాలనమునకా ! వర్ణలు ముల్లోకముల్.

మ. అరిషడ్వర్గము సేవలన్ గొనుము, భామాపాంగపుష్పంబులన్  
శరముల్ చేయుము, నేడు నీ కొసఁగితిన్ ! సర్వసహచక్రిమున్  
హరి యైనన్ హరుఁ డైన నీరజభవుం ! డైనట్టి నే నైన, నీ  
వరభాణుబులకున్ వశంవదుల మై ! వర్తింతు మబ్జాంబకా!.

మ. సరసీజాంబక! జంతుసంయుతధరాచక్రింబు సృష్టించి, నీ  
వరముం జేసితి, సర్వజీవములలోఁ ! బ్రచ్ఛన్నరూపంబునన్  
జరియింపం గలశక్తి నీ కొసఁగితిన్; ! సంధించుచున్ బాపుచున్  
బరువంబుం గలకామినీపురుషులన్ ! బాధించి సాధింపుమా.

ఉ. కాంచినయంత నీలమణి! ఖండసముద్గతకాంతిఁ బోలుమా  
చంచలదృష్టికిన్ బరవశత్వమునన్ బురుషుండు దాసుఁ డౌ  
నంచుఁ దలంచున ట్లతిశయంబు సృజింపుము చంచలాక్షులన్  
జంచలు లైనపూరుషుల! స్వాంతయు లెంతయు సంభ్రమింపఁగన్.

౯౩ మరీచిప్రముఖులు మదనునకు బిరుదంబు లొసంగుట

వ. అని యిట్లంభోజసంభవుండు వచించి దక్షప్రముఖాదిమానసపు  
త్తుల నవలోకించుచు నిజపుండరీకాసనంబున నుపవిష్టుం డయ్యె.  
అమ్మహానుభావునియవలోకనంబున నిగిత్తం బెఱింగి దక్షుడు  
లక్ష్మరుషసింహానకు స్థానంబును నెఱింగించి మనోహరలావణ్యా  
తిశయంబున నద్వితీయ యగుమగువ నొసంగిరి. సక్రమముగ  
సర్వ మెఱింగించెద. వినుండు. మరీచిప్రముఖు లాదివ్యపురు  
షుం గని,

సీ. మనముల మథియించి ! మన్మథుం డన సీవు

ఖ్యాతి వహించెద ! వఖిలభువిని

కాసురూపమున నిన్ ! సోమింపఁగొ రాదు

కామాభిధానంబుఁ ! గలిగి నుండు



మదనముం బోలియు / న్నత్తతఁ గలిగించి

మదననామంబునం / బాదలె దీపు

ఫాలాక్షునకు దర్పభంగంబుఁ గలిగించి

దర్పకాహ్వయమునఁ / దనరె దీపు

గీ. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాశ్రమంబు లైన

భవదమోఘనిశితపుష్పబాణములను

బోలఁజాలవు, మాల్లోకములును నీదు

నాటపట్టు లఖిలజగద్వ్యాపకుఁడవు.

గీ. ఊర్వి నెప్పు డాబ్రహ్మసదోదయమున

సంభవించు జీవంబులు, / శాద్వలాది

తరుణవృక్షంబులు భవత్ఫలము లయ్యె

నర్తనముఁ జేయు మిచ్చానువర్తనమున.

చం. అని వచియించి పిమ్మట మహర్షులు కట్టెదుటఁ గలట్టిసం

ధ్యను గని ధాత నిన్నుఁ దనభ్యానమునఁ జనియింపఁ జేసెఁ గా

వున భవి నీవు సంధ్య యనఁ / బొల్చెద వంచు నెఱుంగఁజేసి యా

ననముల నెత్తి బ్రహ్మవదనంబులఁ గాంచిరి భక్తి పెంపునన్.

మదనగర్వాటోపము

మ. మునులారా! వినుఁ డాపయి మరుఁడు సంపుల్లాబ్ధముం బోలునా

నన మొక్కించుక యెత్తి నేత్రముల నానందం బమందంబు గాఁ

దనుసీమఁ బులకాంకురంబు లెసఁగఁ / దంభంబునఁ వారలఁ

గని చింతింపఁగఁజొచ్చె మానసమునఁ / గర్వం బఖర్వంబు గాన్.

మ. భళిరా, నేనట మన్మథుండనట, మద్భాణాళికిఁ బ్రాణు లు

త్కలికం జెంది చలించుచుండునట, నేఁ / గాముండ నై సర్వభూ

తలచక్కంబున ఖ్యాతిఁ గాంతునట, కోదండంబు చే నంది సం

చలితస్వాతులఁ జేసి వీరలకు నా / సామర్థ్యముం జూపెదన్.

మ. వల పొక్కితయు నైన లో నెఱుంగ రీబ్రహ్మాదిదేవర్షులున్  
నలిసిన త్రవిశాలనేత్ర యగుసంధ్యాకామినీరత్నమున్  
ములికి న్నోహననామము న్దొడిగి సమోహించి కామింప సం  
చలితస్వాంతులఁ జేసి స్వల్పముగ నా సామర్థ్యముం జూపెదన్.

సీ. అఖిలశీవములకు సమృతవర్షముఁ బోలు  
హర్షంబుఁ బుట్టించు హర్షణంబు  
ప్రాణుల యశావనం బుకురింపఁగఁ జేసి  
గోచకం బలరించు గోచనంబు  
కామినీరమణులు కామించి పేమింప  
మోహంబుఁ గల్పించు మోహనంబు  
మానుల నైనను దీనులం గావించి  
శోషింపఁ గాఁ జేయు శోషణంబు

గీ. మగల మగువల నెడఁబాపి జగతి మరణ  
కారణంబుగ నుండు నీమారణంబు  
పంచభాణుండ, నఖిలప్రపంచములను  
బాలనముఁ జేయ సృష్టింపఁబడితిఁ గానె ?.

గీ. అబ్జభవు నైన హరి నైన సభవు నైన  
మత్సుమాస్త్రగబులకు వశంబులఁ జేయ  
శక్తి నా కుండ మానులు సయమింపు  
లితరు లన నెంత నిశితపుష్పేచ్ఛువులకు?

మ. అని యిట్లాత్మగతంబునం దలంచి ప్రత్యావేశపాదఘ్నం జై  
మన ముప్పొంగఁగ వామహస్తమున నున్నాదాఖ్యకోదండముం  
గొని సంధ్య స్తహిణాదిసంయముల జంకుం దక్కి వీక్షించుచున్  
గొనముం గూర్చి విగించి నిల్చెను; కృతఘ్నుం డేమిగాఁచునో?

చం. నిలిచినయట్లు నిల్చి తన నేరుపుఁ గూరుపు నివ్వటిల్లఁ బూ  
ములికిని వారికిఁ దొడిగి । పుష్పధనుస్సును మండలంబు గాఁ  
బాలుపుగ లాఁగి వీచులకు; । ముష్టియు దృష్టియు సౌష్ఠవంబుగఁ  
నిలిపి త్యజించె; శిష్టజననిందితుఁ డామరుఁ డెంతమూఁడుఁడో ?.

గీ. తల్లిపైఁ జల్లురావసౌతం బనంగఁ  
దన్ను సృష్టించుధాతపై । ధ్వజము నెత్తి  
గుణము సారించి చూపించె । గుణముఁ; గుక్క  
యటది పెంచినవానినిఁ । గఱచినకుల.

చం. బ్రహ్మాదిదేవర్షులు చిత్తచాంచల్యము నొందుట గా  
మ. అతఁ డట్లానుమ బాణము నివ్వకువఁగా । వ్యాపించుచుఁ బుష్పరా  
సికముల్ శీతలవాతపోతములు వీచెఁ మోద ముష్పొంగ; న  
ప్రణామసాధ్యమునఁ విమోహమతు లై । బ్రహ్మాదిదత్ప్రజా  
పతు లాసంధ్యను జూచుచుండిరి మనోభావంబులందెల్పుచున్.

సి. మరుఁ డెంత విశువక । మగుడఁ బుష్పాస్త్రసం  
ఘంబుఁ బుంఖానుపుంఖముగ విడిచె

మధురాధరంబున । మందహాసము దోఁపఁ

జంచల యై సంధ్య । గాంచుచుండె

సడలినయవయస్థాను లై హీను లై

మఠాను తెల్లరు సత్తిదీను లైరి

కామాతురుం డయి । రోమాంచలించిత

తనువున దక్షుఁ డదక్షుఁ డయ్యె

గీ. నింగితం బెఱిగించునిరీక్షణములు.

సంధ్యనిడువాలుఁజూపుల । సంగమింప

స్వాంత మనునది యంతలో । సంతరించె

బ్రహ్మాదుష్ణితి నే మనవచ్చు నార!.

మ. జలజాతోద్భవుఁ డిట్లు మైహతిపున | స్సంమోహముం జెంది య  
న్నలినాక్షిం గని యాపెరూపము నెదన్ | ధ్యానించుచుండ న్దలం  
పు లసంఖ్యాతము లయ్యెఁ గన్ను లరుణాంభోజంబులం బోలె, మైఁ  
బులక శ్రేణి జనించె హావములు బిబ్బోకాదిభావంబులున్.

గీ. స్మరునిశాతాస్త్రపాతిసాజాతము లయి  
సూర్య నిశువాలుఁజూపుల | సరసగతిని  
హావభావవిలాసంబు | లంకురించె  
నందమున కంద మై వన్నె | యతిశయింప.

చం. తనువు కవోష్ణసుర్మపరితాపమునన్ గృశియింప వింతసాం  
పెనసి, లతాంగిఁ గాంచి, రమియింపఁ దలంచె విధాత; వారలున్  
గనులను మూయఁజాలక యెఁగాదిగఁ జూచుచునుండి రామె; న  
వ్వనితయు వారిఁ గాంచి రసవంతము గా నెఱిగించె భావమున్.

గీ. ఇట్లు వారలు వైకారికేద్రీయమున  
సూచలితచిత్తులై యుండ | స్మరుడు గాంచి  
లిసప్రీతాపాతిశయమును | దలఁచుకొనుచు  
మీసముల దువ్వుచుండె విలాసముగను.

విశ్వేశ్వరుని హేళనము

గీ. అత విశ్వేశ్వరుఁడు వియదతుండు  
హాస్యరవికారంబుఁ గన్నారఁ గాంచి  
నీరజోద్భవా యని పిల్చి | నిట్టనిల్చి  
అట్టహాసంబుఁ గావించె | నిట్టలముగ.

ప. మోడియు మహానుభావు డగు నాభవుండు దత్తాదిదేవర్షులు గని  
పునఃపునరాట్టహాసంబునఁ బరిహాసముఁ జేసి యిట్లనియె.

గీ. నిగమనిగమాంగముల నెల్ల | సుగమములుగ  
నెఱిగి సదసద్వివేకంబు | నెఱిగి తుదకు

మాయకుం జిక్కిరే స్త్రీవిధేయు లగుచు

సత్ఫలముఁ గాంచె నిగమవిజ్ఞానమహిమ.

చం. చదివినదానికిఁ ఫలముఁ ! జక్కగఁ గంటిరి చాలుఁ జాలు, నీ  
మదనునిపుష్పబాణములు ! మానసవీధిఁ జలింపఁ జేయునే ?  
మదవతిఁ గాంచి యెల్లరు, నమానుష మహార! రమింప నెంచిరే?  
వదనము లెత్త రాదు సరివారలలోన, హసితంబు రెంతయున్.

ఉ. చిన్నతనంపుఁజెయ్యులకు ! సిగ్గిలకుండిరే ? యశార! జ్ఞానసా  
పన్నుల రయ్య శాస్త్రములవైఖరిఁ గొంకురు జంకుఁ దక్కి యీ  
కన్నెను, పుష్పమార్గణవిఘట్టితచిత్తుల రై రమింపఁ గాఁ  
జన్నె? విశేష మయ్యె మతిజాడ్యము; మీచదు వేల గాల్పనే?

ఉ. ఓర! విధాత! జ్ఞానమహిమాఘ్యుడ వాద్యుడ వైన నేమి? యీ  
తీరున బుద్ధిజాడ్యమునఁ ! దెంపరి నొక్కని సృష్టిఁ జేసి వి  
స్తారముగా వరంబుల నొసంగి సుమాస్త్రహతుండ వై యప  
స్మారమునకై గుమారి కయి ! సంచలియించితి సంగమింపఁగన్.

గీ. తల్లి యెట్టిదో యట్టిదే ! చెల్లియలును  
అట్టిదే యగుఁ గూతురు ! నని గదా భ  
వన్ముఖోత్థితవేదంబు ! పలుకుచుండు  
మఱచితే కూతుఁ గాంచి మైమఱచి యశార!.

గీ. మనుజమాత్రుండ నైతివే ! మతిఁ దొఱుగి  
యీ వెవండవో మఱచితే ! యిప్పు డైన  
ధైర్యముం జిక్కఁబట్టుము ! ధాత వీవు  
ధైర్యమూల మీజగ మండు ! తత్వవిదులు.

గీ. దివ్యదర్శను లార్యు లీదేవమునులు  
సాత్వికగుణంబు విడువనిసృష్ట వీవు

దక్షుఁ డాదిప్రజాపతుల్ / త్వత్సమాను  
లెట్టు లీక్షుద్రాశరముల / కిట్టు లైరి.

గీ. భాగ్య మంతయుఁ బుత్రునివశముఁ జేసి  
వానివశమున వర్తించువానిపోల్కి  
స్వల్ప నొక్కని సృష్టించి / వరము లొసఁగి  
వానివలన నిష్టైతి వజ్రానమునను.

గీ. చీ ! యకాలజ్ఞఁ డత్యల్పచేతనుడు  
మరుఁడు; మృదుపుష్పములు వానిమార్గణములు;  
సూనశరలక్ష్మ్యభూతు లై / సొక్కి సొలి  
బైసిమాలిరె ? మీరు తత్వజ్ఞు లయ్యె.

గీ. తొల్యమునఁ జిక్కి కాంతాలలామవాద  
దాసుఁ డై మన్మథునిఁ బెద్ద / జేసి, తనదు  
బీజమునఁ బుట్టి పెరిఁగినవృక్షఫలము  
గాఁ దలంచెఁ గూతును గాంచి / కంజభవ్రుఁడు.

అ బ్రహ్మాదిదేవర్షుల సశ్చత్తాపము

క. అని యదోద్భవించినహరుఁ  
గని యాకమల్దృష్టవుండు / కామాతురుఁ డై  
యొనరించినచెయ్యల కె  
ల్లను సిట్టూర్పునఁ బెమర్చి / లజ్జితుఁ డయ్యెన్.

గీ. మానులుకా బ్రజాపతులు విజ్ఞానబోధ  
కారణమునఁ గామవికారదూరు  
లై ప్రబోధితచిత్తు లై / యలరి రపుడు  
జలదనిర్మూక్తనక్షత్రసమితిఁ బోలి.

ఉ. సారీససంభవుం డపుడు | సైర్యముఁ జెంది మదిన్ వికారమున్  
 దూరముఁ జేసి చాచి రవి | దోచినభంగి వెలింగ నెంతయున్  
 మారునిబాణవృష్టికిఁ బ్రమాదవశంబున సంచలించినన్  
 ధీరులయంతరంగములు | తేర్కొనుఁ బెద్దలజ్ఞానబోధకున్.

వ. అనంతర మమృన్మథుండు దూషితుం డై శంకరుం గాంచి.

శా. ఔరా యీశ్వరుడా యితండు ? తనవేదాంతోపదేశంబు మ  
 న్నారాచాగ్నిదహించునం చెఱుగఁడో? | నన్నులుగా నెంచునే  
 యారీతి? గనుఁ గానఁ డస్థలితమాసింద్రుండో? వేదాంతసం  
 చారుడో? సమయంబుఁ జూచుకొని నాసామర్థ్యముం జూపెదన్.

గీ. ఇతఁడు ఫాలనేత్రుం డైన | నెవ్వఁ డైనఁ

గలతఁ గల్పితు నా కశక్త్యంబు గలదె ?

తగినతఱిఁ గాంచి వీనిమృదం బణంచి

మనఁబు మథియింపకున్న మృన్మథుండఁ గాను.

అగ్నిష్వదాదుల యావిర్భావము

వ. అని దంభసంరంభమునఁ దనమనంబున' బ్రతిజ్ఞఁ గైకొనియె. సర్వ  
 జ్ఞు డగుశంభుండు వాని డింభకునిగఁ దలంచి మగదహాసముం జేసి  
 మిన్నకుండె. బ్రహ్మయుఁ జిత్రస్వాస్థ్యముం జెప్పె నని గాత్రం బెఱి  
 గించుచుండె నన ఘర్తాంబుజాలం బుత్పన్నం బై భూమిం బడునంత,  
 సంసారవిమఘలును, పుల్లరాజీవనేత్రులును, నంజనసన్నిభగాత్రు  
 లు నగునగ్నిష్వత్తు లఱువదినాలుగువేలకు మించి యుద్భవించిరి.  
 ఎనుబదినాలుగువేలబర్హిష్వదలు నుదయించిరి. మఱియుఁ గామ  
 వికారసంజనితఘర్తాంబుజాలంబునుండి క్రతువునకు సోమపులు  
 ను, వసిష్ఠునకు స్వకాలినులును, పులస్త్యునకు నాజ్యపులును,  
 సంగిరసునకు హవిష్మంతులును జన్మించిరి. వీరల కెల్లరకు బ్రహ్మ  
 పితామహుం డయ్యె. అనంతరమున,

అతి జగన్ముఖా

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై / సాటి లేని  
చిన్నదానిని దక్షుగాడు / సృష్టి జేసె  
దాని వర్ణింపఁ దరమె యాధాత కైన  
మౌనివరులార! వినుఁడు మీమీనులార.

ఉ. అంచితచిత్తశుద్ధినిపుణాతిశయంబున సృష్టికర్త సృ  
ష్టించినదాని మవ్వమును / చెల్వముఁ గాంచి హసించి దానినిఁ  
మించినదాని, దాని కెలమిన్ దిలకంబుగ నుండుదాని ని  
ర్మించెను జిన్నదానిని విరించియుఁ గాంచి నుతించి యెంచఁగన్.

గీ. జఘనభారాలసగమన / చంద్రీవదన  
మందహాసవిభ్రాజిత / కుందరదన  
సరసచాంపేయసుమసమ / చారునాస  
తన్ని తనుమధ్యశ్యామ సౌందర్యసీమ.

గీ. మృదులతనురోమరాజిత / సదయహృదయ  
చకితబాలమృగీనేత్ర / చాకచక్య  
పక్వబింబాధగోష్ఠి శంపాలతాంగి  
లలితగుణశీల మదనలీలాకురంగి.

మ. మాను పెంపెక్కినసత్తవీంద్రుకృతిలోఁ / బొల్పారుసారాంశమున్  
గొని యింకొక్కఁడునుండు పైపయిమెఱుంగు లెట్టి ప్రఖ్యాతిఁ గాం  
చినచందంబున, బ్రహ్మ బుద్ధిగరిమన్ / సృష్టించుసంధ్యాసరిన్  
గని దక్షిండు సృజించె నీరమణి సౌందర్యోపమానంబుగన్.

అమనస్కరుని బ్రహ్మ శిషింబు

వ. అనంతరమునఁ గోపావిష్టుం డయి బ్రహ్మ భ్రుకుటికుటిలాననుం  
డై ప్రళయకాలాభీలపావకజ్వాలలం బొలి నేత్రంబులు ప్రజ్వ  
రిల్లఁ, గందర్బు శిషింపఁ దలంచి శంఖు గాంచి యిట్లనియె.



గీ. ఎవడు మూఁడు డై నిశితపుష్పేషువులను  
 నన్ను గామవికారసంఘన్ను జేసె  
 భవదమోఘనేత్రానలజ్వాలలందు  
 భస్మ మగు గాక యాతఁడు ? ఫాలనేత్ర!

కం. వనజోద్భవుఁ డిట్లు శపిం  
 చెను గాని వధింపకుండఁ జిత్తజ నారా!  
 తనవిషభూమిజంబును  
 దనచేతులఁ బెల్లగింపఁ దనకుం దగదో ?.

మన్మథుని పరీతాపము

వ. వినుం డనంతర మమృన్మథుడు తనబాణంబుల నుపసంహరించి  
 భీతచేతస్కుం డగుచు,

కం. కన్నుల బాష్పము లొలుకఁగ  
 నన్నలినోద్భవునిఁ గాంచి ! యిడిదీనుం డై  
 న న్నిట్లు శపియింపఁగఁ  
 జన్నే ? యిది నీదున్యాయసరణియె చెపుమా?.

కం. ఎందుకు శపియించితి వర  
 విందాసన నీపలుకుల ! వినినందుకు మే  
 లొందుటకు మారుగఁ గీ  
 ఊందితి నిది నీకుఁ దగునె ? యొప్పిద మగునె ?.

కం. ఎలమిఁ ననుఁ గని పలికిన  
 పలుకుల గణియించి నేను ! వర్తించితిఁ బూ  
 ములికిని దృఙ్మించితి నీ  
 పలుకునఁ గల్గకల్గనిజముఁ బరిశోధింపన్.

కం. నాయెడఁ గలయపరాధము  
 నీయది యగుఁ గాదె నన్ను ! నిందించెదవే

నీయాజ్ఞను బాలించితి

న్యాయాన్యాయంబు లెఱిగి | ననుఁ బ్రోవఁ దగున్.

మ. అనుకూలంబుగ నెల్లజీవములు ననన్యోన్యాయురాగంబునన్  
దనరన్, మోహవశంబునన్ జగతి సంతానంబునన్ వర్థిలన్  
నిను సృష్టించితి నంచుఁ బల్కితివి నే | నీయాజ్ఞఁ బాలించితిన్  
అనఘా! శాపముఁ గ్రమ్మరింపు మనుకంఠపాయ త్తచిత్తబునన్.

|| బ్రహ్మ స్రవన్నుఁ డగుట ||

కం. అని యిట్లు పలుకుమారునిఁ

గని సర్వము విని విరించి | కరుణాశోకం

బున శాంతభావమున ని

స్థినియెన్ దక్షాదిమారు | లానందింపన్.

సీ. తనయుండ వయ్యు నీ తండ్రికిఁ దనయపైఁ

దమకంబుఁ బుట్టింపఁ | దగునె నీకు

నీలక్ష్మ్యశుద్ధికి | నేను గావలసెనే ?

దాడింపఁబడితివి | తప్పుసేత

శాంతిఁచెదం గాక | శాపంబు దప్ప ద

పాయంబు లేనియుపాయ మొందు

గల దది యాలింపు | మలికనేత్రునినేత్ర

వహ్నికీలల కీపు | భస్మ మగుదు

గీ. వెండియు నతండు పాగ్గతి | బొగ్గియూడు

నప్పు డఖిలదేవతలసంప్రార్థనమున

నతనికృపను సజీవుండ | వగుదు వీవు

త పొనర్చినఁ దప్పునే | దండనంబు.

వ. అమృతానుభావం డిట్లా నతిచ్చి యెల్లరుఁ జూచుచుండ నత్యా

శ్చర్యకరముగ నంతర్హితం డయ్యె. వియద్గతుం డగుశంభుండును

యథేష్వదేశగతుం డయ్యె. అనంతరము దక్షప్రజాపతి రతీపతిని గని యిట్లనియె.

రా రతీపాణిగ్రహణము జూ

చు. వితతగుణాబులు గలవి! వేకిని, నీ కనుకూల మైనసం

గతమున నుండు, నీపదముగంబును దప్పదు ప్రాణ ముండఁ గాఁ

రతి యని పేర్కొనఁ దగినరామ, మదీయశరీరజాత యీ

సతినిఁ బరిగ్రహింపు సహచారిణి గా నవపుష్పసాయకా !.

వ అని తా సృజించిన యమ్మనోహరాంగి నతనికిం జూపి యిటుక

నప్పలుకుల నాల్పించి సుతోషాతిరేకంబున

కం. పతిభక్తితృణీకృతసతి,

గతిగర్హితసుగపతికరిగతి, మతిజితభా

రతి, ముఖజితరజనీపతి

రతిఁ గనియెన్ మన్మథుడు ! రతితత్పరుఁ డై.

శా. ఆరామామణివాలుఁజూపులకు మోహాయత్తుఁ డై మత్తుఁ డై

స్నేరాంకూరకలాకపోఁముఖుఁ డై ! చిత్తంబుఁ బ్రేమంబునన్

ధారాదత్తముఁ జేయ నెంచి యపుడే ! తద్రూపలాపణ్యశృం

గారాంభోధిని స్నాన మాడె నపురా ! కాముండు విభ్రాంతుఁ డై.

శా. సారాచారవిచారధీరు లగు నాస్రప్తాదిదేవర్షులన్

నారాచంబుల నేంచి సంచలితులన్ ! గావించితిన్ నేను శృం

గారాపాంగని శాతబాణముల నన్ ! గామింపఁ గాఁ జేసె నీ

నారీరత్నము జాణ యంచుఁ దలఁచెన్ ! మారు డపస్కారుఁ డై.

సీ. వెలఁదిభ్రూముగళంబు ! వీక్షించి కాంక్షించి

మఱచెఁ బో తనదునున్మాదధనువు

అబ్బాక్షిశితక్షత్రశతౌశుగంబులఁ గాంచి

యాశింపకుం డె నిజాశుగములఁ



గీ. కాంతిహోయప్రవాహసంక్రాంతబాహు

యుగళనిగళనిబద్ధుఁడై యొడలు మఱచె

ననగ నున్మత్తుచి బోలి యాతఁ డపుడు

మృదుమృణాళనాళంబులం గ్రిందు పఱచె.

గీ. చమరమృగవాలముం బోలి కొమరు మిగిలి

నీలనీరదసంకాశ మై లతాంగి

కేశపాశంబు సంమోహపాశ మగుఁడు

నాశ మితిమీఱె నొర పుష్పాంబకునకు.

సీ. లావణ్యోయాఘ, లలితవక్త్రాంభోజ,

స్తనకోరకద్వయ, తతనితంబ

సైకత, కచపాశశైవాల, నేత్రోత్ప

లాన్వితాపాంగభృంగౌఘ, బాహు

యుగళమృణాళసాయత, వశిత్రయభంగ,

నిమ్ననాభివ్రాద, నిరుపమాన

విభ్రమభూలత, విదళితసైర్యమ

నోద్రుమ, దక్షిణిమాద్రిజాత,

గీ. అని నుతింప గంగానది ననుకరించు

రతిని బొడగాంచి తమి మించి మతిఁ జలించి

అతిశయించి మారుడు పెండ్లాడె మాద

హాసచంద్రిక దిక్కుల నావరింప.

వ. ఇట్లారతీదేవి బెక్కి యాడి యమందానందంబున మై మఱచి

ఁబట్లని తలంచె.

మ. మగువ గాంచి ప్రకాశి యై వలచె బ్రహ్మంబోలి దక్షుండు నా

శుగమున్ నేర్పు త్యజించినంత, విధి సంతోషించి కాపించె, నీ

సాగసుంబ్రోవు నితం డాసంకె; దగునే ? శోకింప మోదింప? నే  
మిగతిక జూచిన వచ్చుఁ గాలముగతిక ? మే లైనఁ గీ డైననున్.  
ప. అనంతర మతండు.

సీ. కనులకు మిఱుమిట్లు ? గలిగించుమించుతోఁ  
బాలుపారు మేఘునిఁ ? బోలియుండె  
సాగరోధితమగ్ధ సాగరకన్యతో  
సలరు కేశపుఁ బోలి ? మెలఁగుచుండె  
మనము నాకర్షించుమధులక్ష్మి శోభతోఁ  
గ్రాలువసంతుని. కరణి వఱలె  
విమలమాససమున ? విద్యను సాధించు  
యోగదర్శిం బోలి ? యుల్లసితై

గీ. అఖిలజీవహృద్యతరవాప్తఁ డగుచుఁ  
బంచ భావం డై సర్వప్రపంచములను  
సంచలింపఁగఁ జేయుచు ? సంచరించె  
వానిలీలల నర్జింప ? వశమె మనకు.

|| బ్రహ్మ సృతిజ్ఞఁ గైకొనుట. ||

ప. వినుం డట్లు జలజభవుం డంతర్విష్టుం డై కొండొకరహస్యస్థలంబున.

సీ. హరునిచే నిందితుఁ ? డై విషాదంబున

నెంతయుఁ జింతించె ? స్వాంతమునను  
తరుణులముఖమారుతం బించుకంతయు  
మేనిపై సోకనిమానిఁ బోలి  
కడునట్టహాసంబుఁ ? గావించి ననుఁ గాంచి  
మగువపైఁ దగులంబు ? తగునె యనుచు  
మునివర్యు లెల్లరు ? వినుచుండ దూషించి  
శ్రీరంగనీతులఁ ? జెప్పె నెఱ!

గీ. ఈతఁ డేరీతి నాతిం గ్రహింపఁ గలఁడొ ?

ఏలతాంగి నిజాపాంగిభృంగసమితి

నితనిహృదయాబ్జచుధువు గ్రహింపఁ గలదొ ?

ఎప్పు డీడేటు నావంత ? యెపుడు దీటు ?.

మ. జగతిన్ సృష్టి యొవర్చి ఖ్యాతిఁ గను నన్ స్వల్పజ్ఞుగా నెంచి, నా మొగముం గాంచి మహాబ్రహ్మసమున సంబోధించి బాధించి, చీ ! తగునే యంచు వచించె నెవ్వఁ డతఁడన్ ? దంభూతవామాంగుఁ డై సగమైనంగద నాదువంత తొలఁగున్ ! సంమోద ముప్పొంగఁగాన్.

మ. వనితానామము వీనుఁ వినుడు తదవ్యక్తంబు నొక్కింతయున్ గనులన్ జూడఁడు గాలియున్ దగిలినన్ ! స్నానంబుఁ గావించు, నీ తనిగర్వంబును యోగహర్షయును విధ్వంసంబుఁ గావింపఁజాలినవాఁ డెవ్వఁడొ? :- కాముఁ డోపు నితరుల్వీక్షింపఁగా శక్తులే?.

ఉ. కొందఱ మేటివాల్మగలఁ ! గూల్పంగ నోపును విష్ణు వాపయిన్ గొందఱ నీశ్వరుండు మఱికొందఱ నేను వధింప నేర్తు మిట్లందఱ నొక్కతూపునకు ! వ్యాకులచిత్తులఁ జేసి స్త్రీలకున్ గొందల మందఁ జేయఁ గలఁకోవిదుఁ డీనుమబాణుఁ డొక్కఁడే.

మరీచ్యాదిమహర్షులకు బ్రహ్మ పునర్దర్శన మిచ్చుట.

వ. అని యిట్లు లోకేసుండును లోకపితామహుండు నగు నప్పండరీ కాసనుండు నిండుమనంబునఁ జింతించి చింతాకులితస్వాతుం డై వెండియు వియత్తలంబు నుండి దయోదులకుఁ బునర్దర్శనం బిచ్చి రతీద్వితీయుం డయి యద్వితీయుం డగు

కం. మదనుఁ సంపూర్ణకలా

వదనుఁ శ్రృంగారరాజ్యవైభవలక్ష్మీ

సదనుఁ వికసితసుమశర

కదనుఁ వీక్షించెఁ గుండలికారిదనున్.

వ. అట్లు వీక్షించి విస్ఫారితనేత్రుం డై ప్రపుల్లవదనుం డై యిట్లనియె.

అ బ్రహ్మ మదనుని ప్రశంసించుట.

గీ. యామినీపూర్ణ చంద్రుల ! ననుకరించి

కాంచనేంద్రసీలంబులకరణి మీఱి

మీర లిరువురుఁ గ్రాలుచున్నారు, మదన !

ఎవని నోడింపఁజాల వీసృష్టియందు.

గీ. దర్పమున రతిభ్రూలతాధన్వి వగుచు

నాపెనిడువాలుఁజూపు లక్ష్మదూపు లూని

వాఁడిఁ గలవాఁడ వై నీవ ! ఫాలనేత్రు

గెలువఁ జాలుదు వన్యులు ! గెలువఁ గలరె ?.

గీ. నదనదీన్నిగ్ధవననిర్జనప్రదేశ

ములను, పర్వతోన్నతభాగముల నతండు

సారసంసారవిముఖుం డై ! సంచరించు

వాని వెన్నాడుచుండుమీ ! వనితతోడ.

గీ. నెలఁదిపేరైన వీనులఁ ! బెట్టఁ డెపుడు

చాన మైగాలి సోకిన ! స్నాన మాడు

వానిఁ గని లోక మారీతి ! వఱలు నేమి ?

అతని నోడింపవలె జగద్ధితముకొఱు.

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి ! సానురాగిఁ

జీయఁ గలవాఁడ వన్యులు ! సేయఁ గలరె ?

ఇమ్మహాకార్యభారంబు ! సమ్మతించి

చక్కఁజేయుము శాపోపశాంతి కైవ.

గీ. అతఁ డుద్వాహ మైనఁ దనంతఁ దానె

భామినీభోగసంతోషపారవశ్య



మున నవశ్యంబు గా నిన్నుఁ బ్రోవఁ గలఁడు  
సాహసింపుము శాపోపశాంతి కైన.

ఉ. ఇచ్చ రవంతయుఁ జొనుపనీయఁడు నెమ్మది మచ్చకంటిపై  
మచ్చర మూని ముడిపడు; మానివరేణ్యుల కగ్రగణ్యుడై  
కచ్చ బిగించి కట్టె; మమకారమునుం దమకంబుఁ బాసె; నీ  
చిచ్చుటకంటిఁ జంచలితచిత్తునిఁ జేయుము పుష్పసాయకా!

మన్తపాగల్భము

ఉ. ఆచతురాననుం డెలమి నాడినపల్కుల నాలకించి సం  
కోచముఁ బాసి మీసముల గోముగ దువ్వుచు వాలుఁజూపులక  
జూచుచు, మందహాసమున జోటియుఁ దన్గనుచుండఁ బుష్పనా  
రాచములక ధనుస్సును గరింబునఁ బూని సుమాస్త్రుఁ డిట్లనున్.

ఉ. దేవ ! మహానుభావుఁడవు దివ్యచరిత్రుఁడ వీవు సీమనో  
భావము సంగ్రహించితి, ధ్రువంబుగ నట్లొనరించువాడ, నా  
పూవులు తూపులై యెవని మోహితుఁ జేయవు; రూపురేఖలక  
దావల మైనవాని నొకతన్వి నృజింపుము చారుసుందరిన్.

ఉ. ఎక్కడ కేగినక విడువ నెమ్మెయి నీశ్వరు నీడఁ బోలి, నే  
డక్కగొనంగ నోపుదు, దృఢవ్రతచిత్తుఁ డతండు గన్నులక  
జక్కగ విప్పునప్పటికి సారథముల్ గడలక గుబుల్ కొనక  
జక్కనిచుక్క నా నెదురఁ జాన యొకర్తుక యుండఁ జాలజే ?

గీ. తగుల మెఱుంగనిమగవాని మొగము నెదురఁ

జిన్నినగవులు మోమునఁ జెంగలింప  
జోటి నిడువాలుఁజూపులఁ జూడకున్నఁ  
గలదె నాపూవుదూపులవలనిఫలము?

వ. ఇట్లు మదనుండు వలుక నాగాంభీర్యవాక్యంబుల నాలించి యవ్వి  
రించి దీర్ఘముగ నాలోచించుచు దీర్ఘనిశ్శ్వాసము విడుచునంత,

వసంతుని సంభవము

సీ. పల్లవోల్లాస మై | పల్లవవ్రాతంబు  
చూతవృక్షంబులసొబగు నింప  
బాలపల్లవవికస్వరసుస్వరంబునఁ  
గోయిల కోయని | కూయుచుండ  
సర్వపుష్పాసవాస్వాదనసంభ్రమ  
ద్రృఢమరఘంకారనిస్వనము తెసంగఁ  
బుష్పపుష్కరసరఃపుండరీకకమాయ  
గంధంబుఁ దాలించి | గాలి వీవఁ

గీ. బూలలోన మోదుగునకు | స్త్రీలలోన  
రోవెలందికి వలపులు | లే వటుచుఁ  
గింశుకంబుల శుకములు | క్రేళ్ళు దాట  
వితగ వసంతుఁ డప్పు డావిర్భవించె.

వ. శోణరాజీవసంకాశుండును, పుల్లతామరసేక్షుండును, సుధోద్భిది  
తామరపత్రప్రతిమానాస్త్రిండును, సునాసికుండును, శంఖవచ్చ  
వణావస్తుండును, శ్యామకుంచితమూర్ధజుండును, సంధ్యాగుమాలి  
సదృశకుండలద్వయమండితుండును, ప్రమత్తమాతంగగమనుండు  
ను, విస్తీర్ణహృదయస్థుండును, పీనస్థూలాయతభుజుండును, సువృ  
త్తోరుకటీజంఘుండును, కంబుగ్రీవుండును, నున్నతాంసకుండును,  
సర్వలక్షణలక్షీతుండును నగునవ్వసంతుఁ గాంచి సంతసించి యా  
హిరణ్యగర్భుండు మన్మథున కిట్లనియె.

గీ. జలరుహంబక! యితఁడు నీ | సహచరుండు  
నీకు ననుకూలముగ నుండు | నీడఁ బోలి  
యూతకోలగ నెప్పుడు | నుపచరించు  
ననిల మనలంబుతో నుండునట్లు లుండు.

గీ. కాంతి దీపంబు విడువనికరణి, సార  
భంబు పుష్పంబుఁ బాయనిభంగిఁ, బ్రకృతిఁ  
గాల మనుసరించువిధాన ! గాఢమైత్రీ  
నమరియుండుఁడు మీర లిన్యోన్యముగను.

కం. \*బతకారణభూతుం డై  
యితఁడు వసింపుగ నోపు ! నెల్లప్పుడు న  
క్కతమున వసంతుఁ డనఁగను  
గృతకృత్యుఁ డను నిను ననుసరించుచునుండున్.

మ. రతితోడన్ సఖులొడ నీశుకపిక/వ్రాతంబుతోడన్ సమం  
చితశృంగారవిలాసపూరుషుఁడ వై ! చెల్వొందుచున్ గామసం  
గతుని జేయుము ఫాలనేత్రు; నతనిన్ గామించి ప్రేమించి స  
మృతివైఁ బెడిలి యాడఁ గాఁ దగినభామన్ నేను సృష్టిచెదన్.  
వ. ఇట్లు పితామహునిచే నాజ్ఞాపితం డై మన్మథుండు నమస్కరించి  
దత్తాదిమానసపుత్తుల దీవనలం బడసి మిత్రుం డగువసంతు  
జేకొని రతీద్వితీయుం డై యథేచ్ఛా జనియె. అనంతర మాలోకే  
శుండు దత్తాదిమానసపుత్తులు గాంచి యిట్లనియె.

అ బ్రహ్మ తప మొనరింప దత్తుని నియోగించుట

మ. మదిలోఁ జింతకు మేర లేదు, త్రిజగన్మాచ్యుండు ఫాలాక్షుఁ డై  
ముదితన్ జూడఁడు, నే సృజించినసతిన్ ! మోహించి కామించినం  
గద నాకార్యము సానుకూల మగు; గింక ర్తవ్యతాసంశయూ  
స్పదచిత్తంబునఁ దల్లడిల్లియు మహాపాయంబు యోజించితిన్,

గీ. విష్ణుమాయయె సదసద్వివేక మెల్లఁ  
జూఱఁగొన నోపు; నామెవాలి చూపులకును

\* బతకబ్బులు సంతోషముభాద్యర్థములయందు పయోగింపఁ దగియున్నది.

"బతకబ్బులు సంతోషముభాద్యర్థములయందు పయోగింపఁ దగియున్నది."...అని నానాగ్రంథములు.

జిక్కి శంభుడు మోహించి | సొక్కి సోలు  
గరము వినుతితు నామె నిక్కార్యమునకు.

గీ. యోగమాయ జగన్మాత | యోగనిద్ర  
విశ్వరూపిణి శివుని మెప్పించి పెండ్లి  
యాడ వలతి యశాః; దనయఁ గా | నామెఁ బడయఁ  
దపముఁ గావిప దట్టుడు | దట్టుఁ డగును.

మ. అనునప్పట్లుల నాలకించి మది “నారా భాగ్య మిట్లుడునే?”  
యని సూతోషముఁ జెంది బ్రహ్మఁ గని “యో! యజ్ఞోద్భవా! నీదునా  
జ్ఞను బాలించెద, విష్ణుమాయ యభవుఁ | జాయాస్వరూపంబునకొ  
తనస్వాధీచునిఁ జేయఁ జాలు నని ప్రోత్సహించె నాదట్టుడున్.

గీ. అదియ యుక్తంబుగా నుడు | నని మునీంద్రు  
లెల్లరు నదినప నాదట్టుఁ | మల్లసిల్లి  
క్షీరవానికి నుత్తరతీరమునను  
దనసు నావిష్ణుమాయ కై | తప మొనర్చె.

గీ. మారుతాశి యై శుష్కించి | నీర మాని  
పల్లములమాత్రము గొని | స్వాత మెపుడు  
విష్ణుమాయపై నిలిపి సహిష్ణుఁ డగుచు  
మూఁడువేలేండ్లు జపతపంబుల నొనర్చె.

వ. అట్లు దట్టుడు తపం బొసర్చుచుండ, జగత్పతి యగుబ్రహ్మయు  
మనోజేగంబున, హంసయానంబున, క్షీరోదంబు నతిక్రమించి  
యుత్తరపుడిక్కునకుఁ జని చని,

శం. ధరముఁ శృంగాశ్రితకం  
ధరముఁ మృగధూర్తకకృతధరముఁ మణికం  
దరముఁ ఝరసూదరమం  
దరముఁ వీక్షించె నపుడు | దరహాసమునన్.

వ. అట్లు వీక్షించి సమీపించి తత్కందరమునం గలవిష్ణుమాయను  
సందర్శించి ప్రమోదితమానసుడై యాయంబను నిట్లు స్తుతించె.

॥ బ్రహ్మకృతవిష్ణుమాయాస్తుతి ॥

మాలిని. జయతు జయతు మాతా ! సగ్గుణవ్రాతపూతా  
జయతు జయతు మాయా ! సన్మనిస్తోత్రకేయా  
జయతు జయతు ధాత్రీ ! సర్వలోకైకజైత్రీ  
జయతు జయతు దుర్గా ! సర్వజీవప్రసర్గా.

మ. అతులం బై, బహుభీకరం బయి, యవాచ్యం బై ప్రకాశించి, భూ  
స్థితికిఁ నృప్తికి మూలబీజ మగునీ! తేజంబు బ్రహ్మాండధీ  
ధితి యై మోహన మై వశీకరణ మై ! దీపించుచు ముక్తికిఁ  
గతిఁ జూపించుచు గాదె ? నీ కిదె నమస్కారంబు నారాయణీ!

మ. నినుఁ గీర్తింప గ్రహింప శక్య మగునే ? ! నీరూపభేదంబు లై  
వనితల్ విద్యలు నీమహామహిమచే ! ఎద్దిల్లి, యేవేళ నీ  
యనుభావంబు వచించునీజగములక ! వ్యాపించి యుండుం గదా  
ఘనమాయూవృతచిత్స్వరూపిణి ! నమస్కారంబు నారాయణీ!

దండకము. శ్రీవిష్ణుమాయా, మహాయోగమాయా, మునిధ్యేయ,  
విజ్ఞానవిజ్ఞేయ, వేదాంతనిర్ణేయ, యోగీంద్రసన్మాననీయా, మహా  
యోగనిద్రాసమున్నిద్ర, యత్సుద్రవిజ్ఞానముద్రా, జగద్భద్ర, రా  
ద్రస్వరూపాహతారాతిరాడీర్షనిద్రా, యవిద్యాశ్మికా, సర్వవి  
ద్యాత్మికా, శుద్ధమాయానువిద్ధా, సువిజ్ఞానరుద్ధా, మహాకాళరా  
త్రీ, మహామోహరాత్రీ, జగద్ధాత్రీ, కళ్యాణసంధాత్రీ, దేదీప్య  
మానోరుగాత్రీ, యనిర్వాచ్యచారిత్రీ, లోకైకజైత్రీ, నిరాలంబ,  
లోకాలంబ, ఘోదాంత వేదాంత వీణాధరా, చాదుసస్మేరశోణాధరా  
లోకదీపంబు నీదివ్యరూపంబు సృష్ట్యంతరవ్యాప్తమై దీప్తమై,

జ్ఞానసంప్రాప్తమై యుండఁగా నెన్న నే నెంతవాఁడక, బరంబైన  
స్థిరంబైన నీదివ్యదృష్టి మహాసృష్టిసంభూతమై పూతమై సర్వ  
భూతాళికానీతమై యుండు, నాచేతకుఁ హేతుభూతంబుగా నుం  
డు, నోతల్లి, దేవీమతల్లి, సమత్కుల్పవల్లి, జగత్సర్వభూతాళిక  
శక్తివై భుక్తివై రక్తివై ముక్తివై యుండు వోశక్తి, సద్భక్తి నీవా  
సిఁ గీర్తింపఁ గాఁ జాల, నిక బాసి వర్తింపఁ గాఁ జాల, వర్తింపు  
మేవేళ నాయంతరంగంబునక దమ్మిలోభృంగముం బోలి, మా  
న్యూండ నై లోకధన్యుండ నై సర్వపుణ్యుండ నాదుక, వరేణ్యుండ  
నాదుక, ద్రిష్కోకాగ్రగణ్యుండ నాదుక; బరంజ్యోతి వోనాతి  
నీనీతి విఖ్యాతి నేరీతి వర్ణింపఁ గాఁ బోలు? సంసారికక గల్ప  
భూజంబు నీదివ్యతేజంబు; నీమందహాసంబు విద్యావిలాసంబు,  
మన్మానసోల్లాస, మీసృష్టి కావాస, మేవేళ భక్తాళికాశ్వాస,  
మైశ్వర్యవిన్యాస; మజ్జానరూపంబునక మేఘసంకాశ మైయుం  
డు నీకేళపాశంబు, సంమోహపాశంబు గా నుండు; నీసృష్టిరూపం  
బునక నీవు సంసారముక సారవంతంబు గాఁ జేయవే? యీయ  
వే ముక్తి; శ్రీవిష్ణురూపంబునక లోకజాలంబుఁ బాలింపవే  
మేలు కీలింపవే కీడుఁ దూలింపవే; వేగ నాపల్కు లాలింపవే  
నన్నుఁ బాలింపవే పెంపు దీపింపఁగా నింపవే పేర్చి; మన్నింప  
వే నీదుభక్తుండ; లోకాంతరూపంబునక నీవు కోపంబునక  
ఘోరతాపంబు స్థాపించి, లోపంబు లేకుండ పాపంబునన్ నిండు  
లోకంబు సత్యంత మంతింబుఁ బొందింపవే నాకు సంధింపవే  
సృష్టిహేతుత్వముక; నీదుతత్వంబు సత్వంబు మాయాపటు  
త్వంబు నూహింప శక్యంబె? మోహింపఁ గాఁ జేయు; మేధాస్వ  
ధామోహలజ్ఞావషడ్కూరముల్ నీవ, స్వాహానమస్కారముల్  
నీవ, శాస్త్రంబులుక నీవ, శస్త్రంబులుక నీవ, యస్త్రంబులుక

నీవ, వాదంబులుక నీవ, వేదంబులుక నీవ, మోదంబు భేదంబు  
 నీరూపభేదంబు లై యుండు, నీదివ్యలక్ష్మీస్వరూపంబునం గాదె  
 యైశ్వర్య ముత్పన్నమై సర్వభూతంబులక బ్రోచుచుండుక  
 మదంబా, యనిత్యంబు గా నుండియుక నిత్య మైయుందు వేవేళ  
 సత్యంబునం దుండి లేనట్టులే సర్వసాహిత్యకృత్యంబులం జేయు  
 దోశంఖినీ చాపినీ ఖడ్గినీ శూలినీ, చక్రణీ, నిత్యకళ్యాణి, చిద్రూ  
 పిణీ వాణి నారాయణీ ! శాశ్వతానందసంధాయిని దేవతాధ్యాయ  
 యినీ దామినీ కామినీ రూపమాయావినీ విశ్వసంజీవినీ మానినీ  
 విశ్వయోనీ యయోనీ, మహానిద్ర సంమోహనిద్రా మహాయో  
 గనిద్రా జగన్మాత నిర్మాత, మాం పాహి శ్రీవిష్ణుమాయా నమ  
 స్తే నమస్తే నమస్తే నమః.

వ. అని కీర్తించిన నమ్మహాదేవి యమ్మహానుభావుం గని మేఘగర్జన  
 ముం బోనిసుస్వరంబున నిట్లనియె.

ఉ. ఏటికి నిట్లు భీతిని నానేకవిధంబుల సన్నుతింప నీ  
 నాటికి గీడు వాటిలెనె ? నన్ను గనుంగొనిరేని కార్య మే  
 పాటిది యైన సిద్ధి యగు ? వత్స ! వచింపుము సత్వరంబు, పె  
 న్నోట నొనర్చెదక, శుభము గూర్చెదక, బేర్చెదక, వంతఁ దీర్చెదన్.

ఉ. జ్ఞానివి, సృష్టికర్తవ్ర, జగన్మాతసద్గుణశాలి వక్కటా!  
 హాని ఘటిల్లెనేమొ ? భవదాజ్ఞను లోక మతిక్రమించి స  
 న్మానముఁ జేయలేదా ? వనమాలియు శూలియు సాదరంబునక  
 గానరా ? యంశుమాలియును ? గాలియుఁ గీలియు మేరఁ దప్పిరో ?

ఉ. భాత్రి యథాప్రకారమును ? దప్పక యున్నవె పంచభూతముల్ ?  
 శుక్రత్రులు వేదమార్గమును ? బూని చరితురె ? భార్య యైనసా  
 విత్రికి సేమమే ? నిగమి వేదము, ధీవరు లాప్రజాపతయ్  
 మైతినిఁ గల్గియుండురె ? ప్రమాదము లేదు గదా వచింపుమా ?

❖ బ్రహ్మ యీశ్వరుని గృహస్థుఁ జేయఁగోరుట ❖  
 వ. ఇప్పులుకుల నాలించి ప్రమోదితమానసుండై బ్రహ్మ యి  
 ట్లనియె.

సీ. సర్వ మెఱుంగఁగఁ జాలుదు వెఱుంగని

భంగి భాషించెదు | పాడి యగునె

అద్వితీయుం డయి | యభవుండు చరియించు

బాలఁతిపేరైన నెవ్వలన వినఁడు

రామాభిలాషమాత్రమునకు నిందించు

వరగృహస్థులఁ గాంచి | పరిహసించు

కామంబుఁ బ్రేమంబుఁ | గల నైన నెఱుంగడు

గృహిణి య౯పలుకున | కేవగించు

గీ. నాదిలక్ష్మి నై పూర్వము | హరి గృహస్థుఁ

జేసినట్టుల శంభునిం | జేయవలయు

సారసంసారవిముఖుండై | సంచరించు

వాని గృహమేధిఁ గాఁ జేయ | వలదె చెప్పుమ?

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి | నని తలంచి

పరులసంసారులం గాంచి | పరిహసించు

ధిక్ ! గృహస్థాశ్రమం బంచు | ధిక్కరించు

నంబ! యాలింపు మాతని | యాగిడంబు

ఉ. స్నానముఁ జేయుచున్నయొకచానఁ గనుంగొని “యాఁడుదానవే?

బౌస వయోవిలాసవతి | వాడువె; మానుల వాలుఁజూపులక

దీనులఁ జేయఁజాలుదువె; | ధీవరుఁ డెవ్వఁడు నిన్నుఁ జూచునే?

జ్ఞానము లేదు గాని నెఱిఁజాణెతి” వంచు హసించె నెంతయున్.

ఉ. ధీరుఁడ వాడు వగ్గిఁ బరితృప్తునిఁ జేసినవాఁడ వాడు, కాం

తారము నెవగించువనితాపదదాసుఁడ వీవ యాడు, వా



రార ! వివేకపాకమహిమాతిశయాఘ్నఁడ వౌదు వంచు సం  
సారముఁ జేయునొక్కయజమానునిఁ గాంచి హసించె వింటివే ?.

ఉ. ముద్దులు గుల్లుమోముపయి ! మోమిడి కొంగిటఁ జిక్కి కానలో  
ముద్దియయోర్తు ప్రాణవిభు ! ముద్దిడి ముద్దులమూటఁ గట్టుచున్  
సుద్దులఁ బల్కుచుండ మనఁజోగి కనుంగొని సృష్టికారణం  
బద్దిర ! యిద్ది యంచుఁ బరిహాసముఁ జేసెఁ దృణీకరించుచున్.

చం. ఇతఁడు గృహస్థులన్ బ్రదుకనీయడు సృష్టికి మూల మైనసం  
గతమును వ్రేచి సేయుఁ దమకంబుఁ దృజించినసంయమింద్రులన్  
యతులను జేరఁ దీయు ; జగదంబ ! జగంబున కైన నీదృఢ  
వ్రతుని, విరాగి, యోగి, ననురాగినిఁ జేయుము సంతసింఁచెదన్.

గీ. ఆతఁ డఖిలజగన్నుతుఁ ! జైనయోగి

యివ్వధంబున నెల్లర ! నొవ్వనాడు

నేని యెల్లరు యోగీంద్రు ! లైనఁ దల్లి !

సృష్టి యనునది యెట్లు వర్ధిల్లుఁ జెపుమ ?.

ఉ. ఇట్టుల నేవగించెడుయతీంద్రు గృహస్థునిఁ జేయకుండినన్  
జెట్ట పొసంగు నమ్మ ! యిది ! నిశ్చయ మాతనిచర్య నాతలన్  
గొట్టినయట్టు లుండు, నినుఁ ! గొల్చితి నెట్టుల నైనఁ జెట్టులన్  
బుట్టల గట్టులన్ వెదకి ! మోహితుఁ జేసి, వరింపఁగావలెన్.

గీ. నిన్ను శరణంబుఁ జొచ్చితి ! నీవు దక్క

యితరు లతనిమోహించి మోహింపఁ జేయఁ

జాల రోయంబ ! జగదంబ ! ! జాల మేల ?

ఇతని నోడింపవలె జగద్రితముకొఱకు.

వ. అప్పులుకుల కమ్మహాదేవి వెండియు నిట్లనియె.

శా. ఈమాత్రంబున కింతవంత తగునే ? ! యే నుండఁగన్ సృష్టికిన్  
జ్ఞేయంబుండదె ? నే నెఱుంగుదును మున్నే వీని నెఱ్ఱెననున్

భామాపాంగనిబద్ధుఁ జేయుటకు నై ! భావించితిన్ వత్స ! ని  
 ధామున్ వాని గృహస్థుఁ జేసెద జగద్ధర్మాబుఁ గాపాడెదన్.  
 గీ. ఆతఁ డగృహీతుఁ డైన నీ ! వనినయట్లు

సృష్టి వర్ధిల్లఁరదు ! శిష్టు లైన  
 నార్యజనమార్గపద్ధతి ! ననుసరించి  
 మెలఁగుదురు పామరులఁ జెప్పవలెనె వత్స?.

గీ. పెద్ద లేజాడ నేగినఁ ! బిన్ను లైన  
 వారుసైత మాపద్ధతిఁ ! బట్టియుండు  
 వారిసిరి వీర లొందనివార లైన  
 వారిచెడు గొట్టు లైనను ! వీరి కబ్బు.

✠ బ్రహ్మవచనంబులకు విష్ణుమాయ సమ్యగింతట ✠

ఉ. ఇంతకుమున్నె యీశ్వరుని ! నెవ్విధి నైన గృహస్థుఁ జేయఁ గాఁ  
 బంతము గొంటి, నిప్పుడు భవద్యచనంబున నాతలంపు రెం  
 డింతలు హెచ్చె ; నీవు వచ్చియుంచినయ న్నొనరించుదాన న  
 త్యంతమనోహరాకృతిని ! నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. అంతకుఁ జాలనోటు ? తనయంత నెతాను వరించుభంగి నే  
 కాంతవనాంతరంబుల లతాంతనికుజగృహంతరంబులఁ  
 గాంతలతో మెలఁగుచు జగం బఖిలంబును సన్నుతింప న  
 త్యంతమనోహరాకృతిని ! నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. దఱుండు సంతసింపఁ దనదారకుఁ బుత్రిక నై జనించి ప్ర  
 త్యక్షమనోహరాకృతి, సురాసురకిన్నరసిద్ధసాధ్యులున్  
 యక్షులు సన్నుతింప నిటలాటునిఁ బెండిలి యాడెదన్ జగ  
 ద్రక్ష యొనర్చెదన్ విను పితామహ ! నీకు శుభంబుఁ గూర్చెదన్.

ఉ. స్థానిచెట్లవట్టి రిపుసంఘము భీతి వహించి నన్ను రు  
 ద్రాణి యనంగ, శిష్టజనభండము శంకరి ధా నుతింప, శ

ర్యాణి యనంగ లోకము; విరాజిలుదాన భవజగజ్జన  
తాణ మొనర్చుదాన నలదతుని చక్కనిచిన్నదాన నై.

గీ. భువనముల నెల్లప్రాణులు ! మోహమునకు

వశము లై యుండునట్లు లీపరమయోగి

రాగి యై నాకు వశ మాను ! భోగి యగును

మత యిత నీ కేటికి ! వత్స ? పొమ్ము.

వ. అని యిట్లు వచించి యన్యుహాదేవి యంతస్థిత యయ్యె. అనంతరమున,

మ. కలయో నిక్కువమో వచిప నరు దై ! కన్నపై; నాదేవి యు  
మ్మలికన్ బాపుచు; బల్లుపల్లులు సుభామాధుర్యముం జిల్లుచున్  
భళిరా ! వీరుల మ్రోగుచున్నవి; స్మరింపంబోలు నశ్రాంతమున్  
గలిమిం గాంచినపేద నైతి నతులానందా బచుదంబు గాన్.

మ. వనజాత్రోద్భవ చిత యేటి కని, నన్ ! వాత్సల్య మేపారంగన్  
గని నాభావ మెఱిగి లోకము లెఱుంగన్ శర్వుఁ బెడ్లాడెదన్  
జను ముచు న్వదియిచ్చె గాదె? యహహా ! సాభాగ్య మిట్లుండునే  
యని సంతోషము మీఱ మై మఱచి యత్యాశ్చర్యముజ్ఞెందుచున్.

వ. చని చని శతానందం డమదానందంబు క్రందుకొనుడెందంబున  
సత్వరగమనంబున మన్మథు డుండుస్థలంబున కేగి యాతని నమ  
స్కృతు లంది హర్షోత్ఫుల్లలోచనం డై యిట్లనియె.

++ బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రభావంబు మన్మథునకు భోధించుట ++

గీ. క్షీరసాగరోత్తరతీరసీమయందు

నందముగ నుండుమందరకందరమున

విష్ణుమాయను గాంచితిఁ దృష్ణ తీతె

నామె ధతునిపుత్రిక ! యై జనించు.

- ఉ. పూర్వము పల్కవే భువనమోహిని యైనను నోహరాంగిని  
శర్వున కై సృజింపు మని ; | సత్త్వర మే జని విష్ణుమాయకుఁ  
సర్వ మెఱుంగఁజేసితిని | నావచనంబుల నాలకించి తా  
నుర్వి జనింప నొప్పుకొ నె | నొప్పురికింపకు మిప్పు డెప్పునిన్.
- మ. అనునప్పల్కుల నాలకించి మదనుం | డాశ్చర్యముం జెంది యో  
వనజాతోద్భవ! విష్ణుమాయ యనఁగాఁ | బ్రఖ్యాతిఁ గన్నట్టి యా  
వనజాతాయతనేత్ర యెవ్వరిత ? యా! ఫాలాక్షు వంచింప నో  
పినదే ? నేఁ జని ముచ్చింప నగునే ? | వేగంబునక జెప్పవే ?.
- గీ. ఆవిలాసిని చక్కనిదా ? కటాక్ష  
పాతముల మత్కుసుమబాణపాతములను  
మీఱఁ జాలినజాణయా ? | మెలఁతలందు  
వన్నె కెక్కినకన్నెయా | వనజగర్భ ?.
- వ. అని మదనుఁడు పలుకుపలుకుల నాలించి యుత్సాహపూరితుం  
డై సాగోషపారవశ్య బునఁ జెప్ప నెంచియుఁ జెప్పఁ జాలక  
యవ్వనజగర్భుఁడు గమనాయాసంబుఁ దీఱ నిట్టొప్పు విషయం  
త, నతిభయగరాకారులును, తురంగవదనులును, గజముఖు  
లును, సింహవ్యామ్రముఖులును, వరాహఖరాననులును, ఋక్ష  
మూర్ధారవర్షులును, శరభాస్త్రిలును, ప్లవనోమాయముఖు  
లును, సరీసృపాదివదరులును, మహాదీర్ఘులును, మహాహ్రస్వు  
లును, మహాస్థూలదేహులును, మహాకృశులును, పింగాక్షులును,  
నిరభాక్షులును, శ్రోత్రులును, నేకాక్షులును, మహాదారులును,  
నేకకణ్ఠులును, త్రికణ్ఠులును, స్థూలకణ్ఠులును, మహాకణ్ఠులును,  
వికణ్ఠులును, చతుష్పాదులును, పంచపాదులును, హ్రస్వపాదు  
లును, దీర్ఘపాదులును, స్థూలపాదులును, హీనపాదులును,  
నేకహస్తలు, త్రిహస్తలును, హస్తపీఠులును, శింశుషారాకా

రులును, క్రొంచాకారులును, బకాకారులును, హంససారసస్వ  
రూపులును, వివిధవిచిత్రవర్ణగాత్రులును, శూలహస్తలును,  
పాశహస్తలును, ఖడ్గహస్తలును, ధనుర్హస్తలు నగువార లుద్భ  
వించి మారయఁచేదయ యని యధికకోలాహలమున మహాట్టహా  
సముఁ జేయుచు నుండ వారిసందడి నిచారించి వారిజోద్భవుఁడు  
యోగనిద్రాప్రభావము మన్మథునకుఁ దెలియజేయ నుద్యమిం  
చుచుండ మదనుం డిట్లనియె.

చ. అనఘ! కనుంగొనక మిగుల! నక్కజ మయ్యె వికారరూపు లీ  
జనులు వసింపఁ గాఁ దగినస్థానము లెయ్యవి? వీర లెవ్వ? రె  
వ్వని కయి సృష్టిఁ జేసితివా? వానికి వీరిసహాయ మెట్టిదో?  
వినియెద నానతి మృనిన! వేదయు వారలఁ గాంచి యిట్లనెన్.

కం. మారయఁచేదయఁచేదయ

మారయ యని వీరు మాటిమాటికి ననుటకొ

మారు లనంగను బొల్పెన

రారూఢిని నీయనుచరు! శాదురు మదనా!.

సీ. భవదీయపుష్పాస్త్రవశవర్తులకు సదా

చిత్తవిభ్రాంతి సృజించుచుండ్రు

జ్ఞానులజ్ఞానమార్గమునకు విఘ్నంబు

సతతంబు గావింపఁ జాలియుండ్రు

సర్వజంతువులసంసారకర్మ బవి

ఘ్నంబుగా నేవేళ! నడుపుచుండ్రు

పంచయజ్ఞాంశముల్! భక్షించి మానుల

స్త్రీలకు దాసులం జేయుచుండ్రు

గీ. హృదయమున సైర్య మించుకొయ్యేని లేని

వాని గాత్రము బాడనేవకునిఁ జేసి

యాట లాడించుచుండ, ని ? న్ననుసరించి

నీదునాజ్ఞను బాలించి ? నెగడుచుండ.

- ప. అని వచించి యనంతర మమ్మహానుభావుండు యోగనిద్రాప్రభా  
వము జెప్పుదొంగ. అవ్యక్తవ్యక్తరూపంబున సత్వరజస్త  
మోగుణములచే సర్వంబు విభజించి యంతట వ్యాపించి విష్ణు  
మాయ యనంగ వెలసె. నిమ్నాంతస్థలాంభస్థయై యండకపా  
లంబులం బోలుజగంబు విభజించి యోగనిద్రారూపంబునఁ  
బురుషుం బొంది యోగనిద్ర యనంగఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచె. మం  
త్రాంతర్భావనపరయై పరమానందరూపిణియై పరాత్పరయై  
యోగులకు సత్త్వవిద్యం బ్రసాదించు నామె నెన్న శక్యంబె?  
గర్భాంతర్జ్ఞానసంపన్నప్రేరితం బయినజీవంబును సూతిమారు  
తాహతిఁ బుట్టించి యనంతరము నిరంతరంబుగ జ్ఞానరహితముం  
జేసి క్రమక్రమముగ సంస్కరింపఁ జేసి క్రోధలోభాదులం జూనిపి  
మమత్వజ్ఞానసంశయంబుల నంకురింపఁ జేసి కామచింతాపరత్వ  
ముం గల్పించి మహామాయయనంగఁ బెం పెక్కె. ఆమె జగ  
దీశ్వరియై యనాంకారాదిసంసక్తిసృష్టిప్రభావభావిని యై య  
నంతరూపిణియై లోకోత్పత్తికి హేతుభూతయై యూహింప  
నశక్యంబుగ నుండు నామె వర్ణింపం దరంబె? అఖిలరూపంబుల  
కు జననియై సృష్టికి నీశ్వరియై తమకు తమయై కరుణకుఁ  
గరుణయై నిత్యంబునకు నిత్యమై జగద్గర్భంబునం బ్రకాశించుప  
రంజ్యోతియై వ్యక్తావ్యక్తంబులం బ్రకటింపజేయుచు, విద్యారూ  
పంబున వైష్ణవియై యోగులకు మోక్షులయ్యై సంసారికులకు  
సంసారబంధయై రహించి లక్ష్మీస్వరూపంబున శ్రీవిష్ణు నలరించి  
ప్రియారూపంబున మత్కంతస్థయై సర్వజంతువులకు మనోహరి  
యై నిత్యయై విరాజిల్లుం జూవె.

ఉ. ఇంతకుఁబూర్వ మామెయు మహేశ్వరుఁ బెండిలి యాడ నెంచె; నీ  
వెంతకుఁ జాల వంచు నుతియించితి దత్తున కుద్భవింప; నీ  
వెంతటినుండి భార్య యగు నీరతిదేవి, సుగంధపుష్పభా  
స్వంతుఁడు నీవసంతుఁ డనిశంబును గొల్వంగ నుండు మంతటన్.

గీ. యోగమాయ దత్తునిభార్య కుద్భవిల్లుఁ  
దల్లడిల్లెనునాయుల్ల ముల్లసిల్లుఁ  
గార్య మీడేఱు సృష్టియు భునతఁ జెందు  
మదన ! భ్యాతి కెక్కుము జగన్మండలమున.

మాత్రుని ప్రగల్భవాక్యములు జా

ఉ. నావుడు మన్మథుడు వదనంబు ప్రపుల్లము గాన్ హసించి యో  
హా! విధి! యట్లు లెనమఱి యున్నదె? మాటల కేమి? యమ్మహా  
దేవు వరింపఁ జాలినసత్తీమణిఁ గానము నిశ్చయంబు ; నా  
పూవులు ఫాలనేత్రుని విమోహితచిత్తునిఁ జేయఁ జాలునె?.

ఉ. అంటినఁ గందుబాణములు హస్తనినన్ భయ మొంది, డేగ వె  
న్నంటినభంగి నీశుకపికాదులు ప ర్విడు; వానికంటిపె  
న్మంటల కేను మాధవుఁడు మాడి నశింతుము; నీదుమాట కీ  
కొంటిని గాక కార్య మొనఁగూడునె? స్థాణువు సంచలించునె?.

చం. జనులను యక్షరాక్షసుల సాధ్యుల సిద్ధులఁ దక్కువారలన్  
వనితలపాదదాసుల నొనర్పంగఁ జాలుదు నొక్కతూపునన్  
మునులను యోగులన్ భుజగభూషణుఁ డీషణశోషణు డనన్  
భునత వహించె గార్య మతికివ్వుతిరం బని నాకుఁ దోచెడిన్.

ఉ. అడుది పుట్టు లేడ? కనుమూపుతుఁ డైనసఖుండు మాధవుం  
డేడ? రవంతసందడికి నేడకొ యెగెడుపక్షు లేడ? న  
నేడ? మహేశ్వరుం గెలుచు లేడ? యెఱుంగవో మంచిచెడ్డల? ?  
గీడు ఘట్టలు నంచు బరికింపవో? మెంబరవిత్తు వైటివో?.

- ఉ. ఇంతకు నీవు నన్ను శపియించితి విప్పుడు జంక నేల ప్రా  
కాంతక మైనఁ? గార్య మెటు లైనను జేయక తప్పనోటు? లో  
కాంతకుఁ డైనరుద్రునయనానలకీలకు భస్మ మాదు నీ  
స్వాంతము సంతసించు నపు డంబుజగర్భ! విచార మేటికిన్.
- చ. అన విని తెల్లఁబోయి యవుర! మదనుండు ధృతిఁదొఱంగె గా  
యని కడుభీతిఁ జెంది యపు డాదట బ్రహ్మ వచించె నోయి! నా  
నెనరున మేలు చేకులును, నీభుజదర్ప మమోఘు మీ వెఱుం  
గనికత మట్లు పక్కితివి; కార్య మసాధ్యమే నేఁ దలంచినన్.
- చ. జగము భవచ్ఛరంబునకు నాగరమో యన సంచలించు; నీ  
యగణితబాహుదర్పము మహాత్రరశక్తియు నీ వెఱుంగ; వా  
శుగము త్యజనంత నె వశుం డగు నిక్కము సాహసింపుమీ  
భగ భగ మండునీదుశరవహ్నికి, వహ్నియు శీతలం బగున్.
- ఉ. ఆమెప్రభావ మీ వెఱుంగ నంతట నిండిన విష్ణుమాయయే  
నీమహనీయశక్తి గమనింపుము మే లగు సాహసింపు మో  
కామ! భవత్ప్రతాపము జగం బఖలంబు నుతించుఁ జూపె; నీ  
క్షేమమె యాత్మ నెంచితి, వశించితి నీ కనుకూలపదతిన్.
- ఉ. శాపము దప్ప దింతకు నొసంగితి లోకము లెల్ల నాపయి  
జాప మొసంగినాఁడ శరజాల మొసంగినవాఁడ జూడ నే  
లోపముఁ గాన రాదు; ధృతిలోపమునక భయ మొంది నాపయి  
గోపముఁ జెంది కార్య మొనఁగూర్చక యుండిన లాభ ముండునే?
- చం. అనవుడు మన్మథుండు పరిహాసముఁ జేసితి నాదుశక్తియు  
గనుఁగొన నట్లు పక్కితి, జగద్భితకార్యముఁ జేయకున్న నీ  
యనఘుఁడు కోప మూను, నితఁడాత్మ నధైర్యముఁ జెందునేని శం  
భుని కలువంగ శక్యమే? ప్రిబోధితుఁ జేసెద నంచు నెంచుచున్.



చం. పక పక నవ్వి యిట్లనియె ! బ్రహ్మ గనుగొని జేవ! నీవు నా  
తికమకపల్కులక బెగడి ! తేకువ దప్పితే? నీదుచిత్తమున్  
దకపిక లాడెనే? యకట ! స్థాణువు నా కొకలెక్క యానె? నా  
శుకపికముల్ చెలంగిన, వశుం డగు నితవిచార మేటికిన్?.

ఉ. కర్పరధారి యైనశిశికంఠుడు, కొన్నెలవేడివెన్నెలక  
గూర్చుగఁ దాళునోటు? ధృతి ! గోల్పడి కీడ్పడి తల్లడిల్లడే?  
దర్ప మణించి వాని వనితాపదదాసుని జేయకున్న గం  
దర్పం డనక రహించుబిరుదంబు లభించునె లోకనాయకా?.

చం. చిలుకఁబుఁ గోకిలల్ చెవులుచిల్లులు వోవఁగఁ గూయ మాధవుం  
డలరు లలంకరింపఁగ లతాంతనికుంజగృహంతరంబునక  
బొలఁతులతోడఁ గూడి సతి ! ముద్దులఁ గుల్కుగ వానిచిత్తమున్  
మలఁకలఁ బెట్టెదన్ జగతి ! మన్మథనామము సార్థకంబు గాన్.

చం. అలరులతావిఁ బూని మలయచ్యుతశీతలవాతపోతముల్  
మలయఁగఁ, బుష్పవాటికల ! మాధవుఁ డజ్జ్వలపత్రపుష్పకాం  
తుల వెడచల్లఁ గొన్నెల మనోహరుడై నునుపండువెన్నెలక  
దళకుల నీనుచుండఁ గని ! తాళఁ గలండ్ల చలింప కుండునే?.

ఉ. స్థాణువు స్థాణు వంతు సురసంఘము గొల్వఁగ గర్వి యయ్యె, దృ  
క్కొణము లెట్లఁ జేసి యతికోటికిఁ దా నొకపెద్ద యయ్యె; మ  
ద్యాణసుగంధవాతమున ! ధ్యానము భంగముఁ జేసి యంబుజ  
భూణ! సతీకటాక్షపరిభూతునిఁ జేసెద భూతనాథునిన్.

చం. నవ నవ లాడుకొమ్మలకొనం గలలేజగురాకుఁగొల్పి మా  
ధవుఁడు రగుల్పఁ జేయఁ బికతండము కోపముఁ జూప మత్సుమే  
షువులకుఁ జిక్కి తాపమునఁసోలి సతిం గని త్రాపిత్రాపిమామ్  
భవదధరామృతేన యని ! పైటచెఱంగును బట్ట కుండునే?.

- ఉ. దుర్గమసీమ నైనఁ దనతొఁ జనుచెంచెనునది మచ్చరా  
నర్గళధాటికిన్ దనమనంబున నెంతయు సొచల్చుచుచున్  
స్వర్గమునందు నందనవనంబునఁ బచ్చిక మేయుచుండు నా  
స్వర్గవిసంగమంబునకుఁ బరివ్రజగన్ హరుఁ జేమి సేయునో?.
- ఉ. ముక్కు బిగించి భూయుగళమున్ ముడివైచి సమాధి నమ్మరు  
దృక్కటకుండు కన్నుగవ ప మోడ్చి యొకించుక విప్పునంతలో  
తెక్కల విప్పి పూవుబొదరింటను జక్కవజోడు గూడఁ దా  
మక్కువ యుంచుకం తయిన ప మానసమందునఁ బొందకుండునే?.
- ఉ. బోయలు సొంద్రీసీలవనభూమిని కాతల మోసపుచ్చుచున్  
రేయని, గూడువేళ, శబ్దరీకబరీనిబిరీసనీలిమ  
చ్చాయల కాలకాలఘనసొచయ మోయన భ్రాంతిఁ గొల్పుగన్  
గేయని కేకరించుచు ప కేకియుగంబు మదీయకేళికిన్  
జాయుచు నుండ నాతనిదృఢప్రతిదీక్ష నశింప కుండునే?.
- ఉ. రాణఁ దలిర్చునల్లికల ప మ్రోకులఁ బూబొదరిండ్ల నిత్యక  
ల్యాణము పచ్చశోరణము ప నై విలసిల్లెడు నొక్కకాననో  
నేణయుగంబు చేరి రమియుచుచు నుండ హరుండు గాంచి, పూఁ  
బోకికి నై తడవబడునో? ముక్కు బిగించి సమాధి నుంచునో?.
- ఉ. సారసకైరవప్రకరసంగతభృగగణారవోత్పరత్  
సారసచక్రవాకబక్రసొచయభుక్తకుశీరమీససా  
సారసరోవిహారగతమానసమానసరాజహంససా  
సారవిలాసవైఖరుల ప స్థాని ప గాంచి చలింప కుండునే?.
- ఉ. నిర్జనభూమి నున్న, నవనీరుహవేష్టితపుష్పవల్లికో  
త్పర్జితపుష్పకేసరరజఃపటలాన్వితమారుతాహతిన్  
జర్జరితాంగుడై సరసి ప స్నానముఁ జేయునో? లేక కామియై  
నిర్జరకామినీమణుల ప స్నానముఁ జేయునో? నేను చూచెదన్.

- గీ. సూనవతి యైనలతకూన | కానబోన  
తనదుమే నంట ను టయ్యె | నని తలంచి  
తాన మాడెఱుముక్కంటి | చానయంటు  
తగులకుండఁ దాఁ బాయునో | మగతనంబు?.
- ఉ. వారణశీచకుంభములభంగి కుచంబులు డంబు మీఱి దోడ్  
వారవిలాసినిగణము | వారిధితీరనికుంజసీమలకా  
దాసు చుచుండఁ గాంచి ప్రసన్నప్రకరంబు మదియ కేళికా  
గేరుచుచుండ నాతఁడు బిగించినకచ్చ సడల్పకుండునే?.
- గీ. మేరువున కేగునో హిమమేదినిధి  
శిఖరి కేగునో డాగునో | స్పష్టియుదు  
నాతఁ డెచ్చట నుండిన | నచట నుదు  
నెచటి కేగిన నచ్చటి | కేగుచుండు.
- గీ. నాగ కేసర కేసర | నాగరంగ  
నాగరామ్రకురవకపు | న్నాగపూగ  
వర్ణపర్ణాసపాటల | పర్ణధార  
సాలబాలరసాలాది | సాలములను,
- గీ. మల్లికామాధవీవల్లి | కోల్లసన్ని  
కుంజపుంజసమావృత | కూలములను,  
పుష్పితము లైనపుష్పస | మూహములను  
మాధవునికీర్తి | బాడ భంభరకులంబు;
- గీ. సారసీరకా సారక | ల్హారకమల  
జాతగంధబంధు రశీత | నాతపోత  
మెల్లెడల మెల్ల మెల్లగ | నుల్ల ముల్ల  
సిల్లఁ జల్లగఁ జలువుల | జల్లుచుండ,

గీ. చిలుక తే రెక్కి తే నెలం / జిలుకుధనువు  
బూని, నారి బిగించి సుమోహన మను  
ములికి సుధించి విడిచిన / నులికిపడడే?  
ఎక్కడకు నేగె గలఁడు మహేశ్వరుండు.

ఉ. మానుక బాణసాతమున / మానసముల్ విచలించు మీరు సు  
ధ్యాముఖచుంబనక్రియకుఁ / దత్తర మొదలుచునుండఁ గాంచి యీ  
కామున క్రిష్ణు లైరె యని / గర్వణవాక్యము లాడె నెవ్వఁ డా  
పాములనానిఁ బుష్పశరభాధితు జేసెద నంబుజోద్భవా!

గీ. సూదిమొన మోపుటకు నైనఁ / జోటు లేక  
యెల్లెడల సుచరించు యోగీశ్వరునకుఁ  
బిలిచి బిడ్డ నిచ్చిన నేమిచులక నగుకొ?  
తీపిదిగదీయునో లేక / తెగులుగొనునో?

ఉ. ఈతఁడు లోక నాయకుఁడో? యీశ్వరుఁడో నిగమాంతవేద్యుఁడో  
భూతవిభూతా? వ్యోమతలమూర్ధుఁడో? నిర్జరసేవితుఁడో? యీ  
ప్రేమను నొక్క సూపుచకు / మెబరవిత్తుని జేయకుండినక  
జేతుల మోడ్చి మెట నె త్యజించెదఁ జాపముఁ బుష్పరోపమాన్.

చం. సురలు మహారుభావుల డనుచు నివృత్తినిపగ, గండుమీటి తా  
గరువము తుక్కు నిక్కు నెన / గా నిగుడించుచునుండఁ గాక య  
న్వరసతిఁ గాంచెనేని ననభాగమునందుఁ దనతఁ దానె య  
పురుషుఁడు కౌగిలింతుకొని / ముద్దిడు నెల్లరుఁ జూడకుండఁగన్.

గీ. సతికి దనశీర్ష మిచ్చునో / సగముమే నొ  
సంగునో? కౌగిలింతుచు / సంగమించి  
యతులసంశోషముం బెంది / పాణములను  
భ్రామునో మూర ఘోటకబ్రహ్మచారి?

సీ. సరసిజోద్భవ ! నీకు సరసం బ్రగల్భవా  
 క్యంబులఁ బల్కినఁ ఁ ఘనత లేదు  
 యమ మనంగ నియమఁ మనఁగఁ బ్రాణాయామ  
 మనఁగఁ బ్రత్యాహారఁ మనఁగ నాస  
 న మనంగ ధ్యాన మనుగ ధారణ యనఁ  
 గ సమాధి యనఁగఁ బెంపెనఁగుయోగ  
 మార్గపద్ధతి నుడుభద్రునిచి త్తంబు  
 సంభ్రమింఁగఁ జేయఁ జాలుజాణ

గీ. యమ్యహయోగమాయ యకా ; నామయెదర  
 మించుదీవియవలె సంచరించునేని  
 కార్య మీడేఱు ననుకూలకాలమునకు  
 సృష్టికర్తపు నీకు నేఁ జెప్పవలెనె ?

చ. అన విని బ్రహ్మ వానిఁ గని. యట్లయొనర్చెదఁ గాక నీవు నీ  
 పని యొనరించుచుండుము, చ్ఛివంచము సర్వము నీయధీన మ  
 యొనుగద ; యోగి యైనవారుఁ ఁ డెచ్చటి కేగిన నేగఁ జాల వీ  
 వనయము వాని నీడవలెఁ నంతట నుండుము పుష్పసాయకా !.

వ. అని వచ్చియిది యవ్వనజగర్భు డంతర్హితు డయ్యె. మారగణ  
 పరివృతుడై మదనుండు యభేచ్ఛం జనియె.

అ త శ్వా సాం తి ము జా

క. రాజశిరోమణిపూజిత  
 రాజేంద్ర ! సురేంద్రమకుటరత్న సమూహ  
 భ్రాజితపదరాజీవా!  
 రాజీవవిశాలనేత్ర ! రమ్యచరిత్రా !.

మాలిని. సరసిజదళనేత్రాః । చారునీలాబ్జగాత్రాః  
 సరసగుణచరిత్రాః । సజ్జనస్తోత్రపాత్రాః  
 తరిణిసదృశతేజాః । ధారుణీకల్పభూజా  
 ధరణివరబిడౌజాః । దానవాభోజరాజాః.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మ ప్రణీత  
 శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యయందుఁ

ప్రథమాశ్వాసము.



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

ద్వి తీ యా శ్వా స ము .



దారకబృందావన,

బృం వావనవాస, నంది తేంద్రమునీంద్రా,

స్యందితదరహాసావృత,

స్పందితలవణాబ్ధి, భువనమందితచరణా !.

వ. అవధరింపు మనంతర మమ్మార్కాండేయమహామునీందుగిండు  
కమతాదిమునుల కిట్లు చెప్పందొడంగె.

దిక్షునకు విష్ణుమాయా కృత్యక్ష మగుట చా

శా. దక్షుం డట్లు తపంబు సేయునపు డేతద్ధ్యానమార్గంబు ఛా  
లాక్షుండుకా వినినంత మానుపడి యత్యాశ్చర్యముం జెందె నీ  
శిక్షాప్రక్రియ యేడ నెచ్చె ననుచుకా ; శీఘ్రంబుగకా దేవి ప్ర  
త్యక్షం బయ్యె మనోహరాకృతిని హార్యతొసనాసీన యై.

సీ. కాలాంబుదచ్ఛాయఁ గలఁ ద్రొక్కఁగఁ జాలు

డాలు దిక్తటములం గ్రాలుచుండ

మదనలీలాస్పద! వదనంబు లక్ష్మికి

సదన మై చెలువంబు ! జాలువాటి

నాడు బేడిసదోయి ! నోడించుకనుదోయి

కరుణారసంబునఁ ! గ్రందుకొనఁగఁ

జంద్రసూర్యులఁ బోలుచందోయి 'కందోయి

విందోయి' యని తెల్పుచంద మడర

గీ. జనుల ధర్మార్థకామమోక్షంబు లగుచ

తుర్బుజంబుల నభయ మా! విర్భవింప

ముక్తకేశి యై భువనసం! మోహనముగ

దక్షునకు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మయ్యె.

మ. తనవంశంబున నుద్భవించుటకుఁ బ్రత్యక్షుంబు గా నిల్చుచే

విని వీక్షించి నమస్కరించి వదనా! విర్భూతసంతోషముం

గనులన్ జూపుచు బాష్పరూపమున; మగ్ధాత్రంబు జన్మంబుఁ బా

వన మయ్యె న్గృతకృత్య మయ్యె; గులము ! న్వర్థిల్లునం చెంచుచున్.

దక్షకృతయోగమాయాస్తుతి

క. వినయానతకంధరుఁ డై

కనులన్ వికసింపఁ జేసి ! ఘనతేజంబున్

గని దండాపతితుం డై

వినుతింపఁగఁ జొచ్చె భక్తివివశుం డగుచున్.

సీ. ఆనందరూపిణీ! ! ఆశ్రితస్వర్గవీ!

భార్గవీ! లోకతిగ్గివర్గ! దుర్గ!

యోగమాయా! మహా! యోగమాయా! యోగ

నిద్రా! పరంజ్యోతి! ! భద్రకాళి!

విశ్వశక్తివి సీవు ! విశ్వేశ్వరివి సీవు

కాలరూపంబునఁ ! గా!లు దీవు



పంచభూతములతో / వర్ధిల్లు నీజగ

జ్జాలంబు నీమోహజాలమునను

గీ. లోకములయందు నీశక్తి / లేకయున్న

స్థావరం బగు క్షణములో / జంగమంబు

జంగమం బగు క్షణములో / స్థావరంబు

నీచుశక్తి యొక్కించుక / నెగడునేని.

చ. వెల వెలఁ బోవువేకువను / వేగురుఁజుక్క వెలుంగుచుండ నీ

కల కల లాడునెమ్మొగము/కాంతి యొక్కించుక చూడవచ్చు, బ

తుల కలనాదమాధురికిఁ / జొక్కిన నీదుసుహృత్వతత్వము

దలఁపఁగవచ్చు ; నీప్రకృతిధర్మముఁ గొల్పెదఁ జిత్స్వరూపిణీ!

ఉ. పోలుప రానియందమునఁ / బూర్వపుదిక్కునఁ దోచునాయుషః

కాలము నీకపోలముల/కాంతియ యంచుఁ దలంచెదన్ దమో

జాలమో లేక మోహ మను/సాగరమో యన దిక్తటంబులన్

గాఁలుతమంబు నీకనుల / కజ్జల మా నని యెన్నెదన్ జగ

జ్జాలముఁ జూచుచుక్క లను/చక్కనినీకను లంచు నెంచెదన్.

చ. జల జల మంచు భూధరము / శీర్షమునుండి తొలంగి పచ్చితే

నెల కెన యైననీ రొసఁగి / నిత్యము ప్రాణుల జీవనంబుగన్

నిలువున పాటుచుండు నది / నీకరుణారసనిర్మలంబు గాఁ

దలఁచెద నీప్రభావమును / ధ్యానముఁ జేసెదఁ గాలరూపిణీ!

చ. చలువులఁ జల్లుచుండుతమ/చాయల కెల్లరఁ జీరి తియ్య నొ

ఫలముల సిచ్చి కోకిలలు / పాడఁగ గంధవహుండు వీవఁగా

నలరలనెజ్జ. బాఁధులను / హయగ నిద్దుర పుచ్చుమాఁకులన్

దలఁచెద నీద భక్తు లని / తల్లి పరాత్పర విశ్వరూపిణీ!

చ. కని ప్రియమారఁ బెంచి యతి/కష్టములం బడి పెద్దఁ జేయునా

జనని ; యొకానొకప్పు డతి/చంచలబుద్ధిని దప్పు నీయఁగన్

దనయునిఁ బట్టి ప్రేమమిల్లితం బగుకోపముఁ జూపువేళ నీ  
ఘనమగుతత్వమున్ దెలియఁ గా నగు నోప్రకృతిస్వరూపిణీ!

సీ. భయదవర్షాకాలపర్జన్యగర్జిత

గర్జనం బగునీమృకంతరవము

కామినీపురుషులకలయికలం గల

యచురాగ మగునీమృనంతరాత్మ

మానిసిమణినై జలమృదనంబుగ నుండు

లజ్జయే యగునీమృలక్షణంబు

సకలచరాచరజాలంబులం గల

చైతన్య మగునీదుశక్తిమహిమ

గీ. మెవ్విధంబున నీతత్వ మెఱుంగ రాదు ?

జగతికిన్ మూల మగునీమృశక్తి గలిగి

పురుషుఁ డఖిలకార్యంబుల నరయుచుండు

నఖిలగుణములు నీయందు యాశ్రయించు.

సీ. కని మెచ్చి పెద్దఁ జేసినతనబిడ్డవై

దల్లి చూపించువాత్సల్యమునకుఁ

బ్రేమించి రమణుపై రామయు రామపై

రమణుండు ప్రకటించురాగమునకుఁ

గర్వంబులకు నోర్చి కాంచె నంచు సుతుండు

జననియెడలఁ జూపువినయమునకు

నిరుమేనులం గలయేకాంతరాత్ముఁ

స్నేహితులం గలస్నేహమునకు

గీ. భేద మెట్టిదో యెఱుంగువివేకి నీగు

సత్త్వముం దత్త్వము నెఱుంగఁ జాల్చియుండు.

నన్యుల కెఱుంగఁ దర మానె ? / యాదిశక్తి !  
తల్లి శ్రీతకల్పనల్లి కాంతామతల్లి !.

గీ. ప్రజలు తమకన్నబిడ్డ లన్ భావమునను  
సత్యపరిపాలనక్రియ! సరణిఁ గ్రాలు  
రాజమార్తాండులం గల! రాజసమున  
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

గీ. రోషభాషణభీషణ! శోషణములఁ  
బొదలు యుద్ధరంగంబునఁ / బోరుభటుల  
ముఖములం దాండవిచుత! మోగణమున  
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

గీ. ఇతరు లుండుదేశంబున / కేగి యచటఁ  
దనదురాజ్యంబు సృష్టింపఁ / దలంచునృపుఁడు  
సదముఁడై తొల్లఁ బ్రకటించు! సాత్వికమున  
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

సీ. ఇంటఁ గల్పక ముండ / నెఱుంగఁ జాలక పర  
గృహముల యాచింప / నేగునట్లు  
స్వర్గవి తనదుగోసాలలో నుండఁగఁ  
జల్లకై కనుఁ దల్ల! డిల్లుపగిది  
వాకిట స్వర్నది / ప్రవహించుచుండఁగఁ  
బల్వలాంబువులకై / పటచుకరణి  
కలితవిద్యుద్దీప! కలిక రాజిలుచుండ  
ఖద్యోతకాంతికి / గవియుసరణి

గీ. కంధిగర్భస్థసన్మణి! కాంతిఁ బోలి  
యంతరాత్మవై ప్రకృతి వై / యఖిలజగతి

నీవు తేజరిల్లుచు నుండ ! నెఱుంగలేక  
ప్రాణి నీచాతినీదుల ! నాశ్రయించు.

ఉ. ఈ వన నెట్టిదానవో ? గ్రహింపఁగఁ జాలినవాఁడె జ్ఞాని, నీ  
తావు చరాచరప్రకృతితత్వమ యా నది తథ్య మైన నా  
దేవరహస్యముకొ నరులు ! దేవతలుకొ గ్రహియింపఁజాల రో  
దేవి ! జగత్స్వరూపిణి ! నుత్తింపఁగఁ జాలను మూఢచిత్తుండన్.

దక్షునకు విష్ణుమాయ వస బొసంగుట జూ

వ. ఇట్లనేకవిధముల విరుతించిన నమృతదేవి సంతోషించి దక్షున  
కి ట్లనియె.

ఉ. ఓయి ! మహమునీద్రచుత ! యోగివలేఁబ్బడ వాదు వీవు ; నా  
మాయ నెఱుంగఁ జాలినయిమారుషబుద్ధి మత్సదాంబుజ  
ధ్యాయవి జ్ఞాని వేకవద ! నాజ్ఞభ్రూడవు, లోకసర్వతా  
మూయమహాసముద్రగత ! నాక వాసంగెద వాంఛితార్థమున్.

ఉ. కోరినకోర్కులెల నొనఁగూర్చెద భక్తులవేల్పుటావు నాఁ  
గీరితిఁ గాంచితికొ జగతికిం గడుఁ గీడు ఘటింప నెంచిరో  
క్రూరులు, వారలం దునమఁ ! గోరెదో ? యీజగదాధిపత్యముకొ  
గోరెదో ? యేమి కోరెదవో ? కోరు మొసంగెదఁ గామితార్థమున్.

వ. అప్పలుకుల నాలించి కృతార్థుడ నైతి నని సంతోషాతిశయఁ  
బున, నమందంబుగ నుప్పొగుడెందుబున గ్రందుకొను కోరిక  
నీరిక లెత్త, బాష్పాబుర్రల దొప్ప దోగి పునఃపునఃప్రణా  
మంబులం గావించుచు దక్షు డి ట్లనియె.

చ. ఎఱుంగవె నీవు నన్నడుగ ! నేటికి సర్వరహస్యవృత్తిలో  
నెఱిగి యెఱుంగనట్లు నట్టియిచ్చెద వంబ ! జగత్స్వరూపిణీ !  
అఱుమర లేక నాకు సుత ! వై జనియించి జగద్ధితార్థ మై  
యఱుపదిమోములం గల్గవుహానటుఁ బెడిది యాడఁగోరెదన్.

- చ. అనవుడు భక్తవర్యు విసయానతకంధరుఁ గాంచి దేవి యి  
ట్లనియె: మహానుభావ! సుత ! నై జనియించి జగన్ముతంబుగన్  
ద్రినయను వేదవేద్యుని వఱిచెద నయ్యది నిశ్చయంబ యై  
నను విను మీ వనాదరమునన్ ననుఁ జూచిన మేను బాసెదన్.
- వ. అని వచించి యవ్విష్ణుమాయ యంతర్నిత యయ్యె. జన్మంబు  
పావన మయ్యె నని తలంచుచు నమృహదేవివాక్యంబుల సంస్మ  
రించు కొనుచు దత్తుండు నిజాశ్రమాబున కేగి,

దత్తుండు వీరణిని వివాహ మగుట బా

- ఉ. వారిజగర్భనాజ్ఞను తపం బొనరించి విరాగి, నన్నిరా  
హరుని, ఫాలనేత్రుని గృహస్థునిఁ జేయఁ దలంచు నేను సా  
సారినిఁ గాక యుండినఁ బొసంగదు గా యని వీరణాత్మజన్  
వీణి నిర్జరీమణినిఁ బొడిలి యాడె జగత్ప్రసిద్ధి గాన్.

వ. అనంతరమున,

సీ. వలపులఁ వెదచల్లి ! జలజల మని రాలు

జలిబిలియలరుల ! నలరుచోటఁ

గమలపండకమాయఁగంధగంధవహుండు

మెల్లగఁ జలువులఁ ! జల్లుచోటఁ

జిలుకపోటులఁ దేనెఁ ! జలికెడుఫలముల

భసలముల్ జుమ్మలి ! ముసురుచోటఁ

గలకొతములు నీలకొతము లుత్కృతఁ

బంచమషష్టముల్ ! పాడుచోటఁ

గీ. గమలరాగముల్ సాంధ్యరాగములలిలఁ

దైలహీనదీపంబు లై ! క్రాలుచోట

జృంభకుచకుంభ పరితంభఁగంభనమాల

నశ్వలగతుల తతలఁ దేలి ! రథఁడు సతియు.

క. వీరణి, మధురసుధావా

గ్ధోరణి, వాణీకృతరతికూజతపీణా

సారణి, సుద్యానవనవి

హారిణి, రంజింపఁ జేసె | నతఁ డతులరతిన్.

దక్షునకు సతి యుద్భవిమలు

మ. అతఁడుక వీరణియున్ మనోహరసరోహంసద్వయిం బోలి లా

లిత కేళీవనవీధులన్ మదన కేళీలాలసోల్లాససం

యుతులై రంజిలుచుండ వీరణికి సద్యోజాతగర్భంబునన్

సుత యై మాయ జనించి మోహలతి కాసూనంబు నా రాజిలెన్.

సీ. కుంభవృష్టిగ వాన | కురిసినపిమ్మటఁ

జల్లగఁ బుష్పవర్షంబుఁ గురిసె

నజ్జాన మనునది | యణఁగిన్బుల నింగిఁ

బ్రబ్బిన మబ్బులయు బ్బణంగె

ముచులసుజ్ఞానాస్యములఁ బోలి యఖలది

క్రటములు వినులశాంతమునఁ గ్రాలెఁ

దమ్మినెత్తమ్ముల | కమ్మతావిం బూని

కమ్మనిశ్శెమ్మెరల్ | కడల వీచె

గీ. నఖలదివ్యాంగనామణ | లాడి పాడ

నంబరస్థలి దివ్యవాద్యములు మ్రోగె

మ్రోడులై యన్నమాఁకులు | మొగ్గ తొడిగె

విష్ణుమాయ వీరణికి నావిర్భవింప.

గీ. విమలజలపూర్ణ నారీకేళిములఁ బోలి

ఆమితదుగ్ధోల్బణంబునఁ | గొమరు మిగులు

పీనకుచకుంభ పానసంప్రీణనమున

దినదినంబును శిశువు పృథ్విలుచునుండె.

వ. అట్లు క్రమక్రమాభివృద్ధి వర్ధిలుచుండు నాశిశువునకు,

క. పతిసేవయే సద్గతి యను

సతులకుఁ దలమానికంబు సరణిం గ్రాలఁ

క్షీతి నెల్లరకుం దెలియఁగ

సతి యనఁగా నామ మిడిరి | జననీజనకుల్.

నా సతీయావనాభివర్ణనము

క. కల కల లాడెడుకలలఁ

వెలిఁగెడి సంపూర్ణచంద్రబింబముకరణిఁ

మిల మిల లాడెడు నవయవ

కలలఁ రాజ్యలై సతియుఁ | గడు నందముగన్.

కం. బాల్యంబును దొలఁగించుచు

లౌల్యంబు నయనయుగంబు | లాలిపంగఁ

గళ్యాణాత్మకముగ సా

కల్యంబుగ జవ్వనంబు | కామద మయ్యెన్.

సీ. శాణఘర్షణమున | సంపూర్ణముగ మయా

ఖములఁ గ్రాలెడుమానికంబుఁ బోలి

లాలిత్యముగ నూత్నలవణ్యమున నొప్పి

దం బగుముక్తాఫలంబుఁ బోలి

మధుమాససమయసంపర్కంబునఁ బుష్ప

వతి యైననూతనలలితఁ బోలి

కొదమతుమ్మెదగుంపు | రొద సేయ విలసనం

బున వికసిల్లుకొంబూవుఁ బోలి

గీ. మవ్వమునఁ జెల్వమునఁ గ్రాలుమావిచిగురుఁ

బోలి, నడయాడుపుత్తడిబొమ్మఁ బోలి

పరువముం గలపైడితామరను బోలి

అందమున కందముగ నుండె యశావనంబు.

కం. ఈరీతి సతికి యశావన

మారూఢము గాఁగ నంత యెంబుజభవుడున్

నారదుఁడుం జనుదెంచిరి

వీరణి కడుపారఁ గన్నబిడ్డం జూడన్.

వ. అట్లేతెంచి,

క. సతిఁ గనుఁగొని దీవించిరి

మతిమంతుని సర్వలోకమాన్యుని పరమ

వ్రీతునిన్ యతివరునిన్ బశు

పతినిం బెండ్లాడు మతులవైభవయుక్తిన్.

వ. అట్లు దీవించి దత్తుని సంపూజనంబుల నలరి యభేచ్ఛం జనిరి.

అనంతరమున,

గీ. అతివమో మైనఁ జూడనియతివరుండు

అలికలోచనుం డమితభయంకరుండు

ఎట్లు పతి యగుఁ ? గార్య మీడేఱ దనుచు

సతియుఁ దలఁచు నశ్శాంతంబు యెన్వొంతమునను.

వ. వీరణియు దత్తుండు నట్ల తలంచిరి. క్రమక్రమముగఁ జింతాకులిత

స్వాంత యై సతి, జననియనుమతిని పశుపతియ పతి గావలె నని

మతిం దలంచుచు నిష్ఠాగర్విష్ట యై పరమతపంబుఁ గావించు

చుండె:—

అ బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము

మ. ఒక నాఁడంతట బ్రహ్మవిష్ణువులు కార్యోద్యుక్తులై వాణితో

వికచాభ్యేతుణ లక్ష్మితోడ హిమపుష్పధ్వజస్థలాక్షునం



తికముం జేరి నమస్కరింపంగ మహాదేవుండు వీక్షించి యు  
త్సుకుఁడై వారల శౌరమించె గడు సంతోషాంతరంగంబునన్.

గీ. జాయలం గూడి వచ్చినజలజగర్భ  
జలజనాభుని వీక్షించి సంతసించి  
బ్రహ్మచారి యై తా నుండువరుసఁ గాంచి  
యించుకంత నెమ్మది విచారింపె హరుడు.

గీ. పురుషుడం గాన వీరి నిప్పురుషవరుల  
సత్కరించితి, వీరలసతులఁ గాంచి  
శౌరవింప నెట్లగు బ్రహ్మచారి నేను  
గృహిణి లేకున్న శౌరవ మెట్లు దక్కు?.

వ. అని యించుక చింతించి వారలం గని యిట్లనియె.

ఉ. ఊరక రారు మీరలు మహోద్యమ మొందు దలంచివచ్చిన  
ట్లారయుచుంటి ; లోకముల మందఱ నేలెడువిష్ణుమూర్తియున్  
ధారుణి సృష్టి జేసినవిధాతయు సర్వజగజ్జనాళికిన్  
శౌరవసీయు లేవనికి మన్నుఁ గృతార్థుని జేయ వచ్చిరో?.

కం. కరతలభిక్షయు నాపయి  
దరులెలవాసంబుఁ గలిగి మధ్యనంబున నా  
పరతత్వముఁ జింతించెడి  
నరునిన్ ననుఁ జూడఁ గారణం బెట్టిదియో?.

మ. వనులన్ బ్రేతవనంబులన్ హిమగిరిప్రాంతంబులన్ బ్రహ్మచ  
ర్యనిరూఢిన్ బరతత్వతత్పరుడ నై యాహరహీనుండ నై  
మునివృత్తిం గలజోగి నై మెలఁగు నన్ బుణ్యాత్ముని జేయ స  
జ్జనుఁ గావింపగ వచ్చిరో? యెఱుంగ నజ్ఞనంబు నైరింపుడి.

అ బ్రహ్మోస్తదేశమహా

ఉ. నాప్రదు శౌరప్రేరణమునన్ విధి యిట్లనె:- దేవ! యోమహా  
దేవ! యెఱుంగ వొక్క జగతిం గలధర్మము? నాపులించినన్

జేప్రల లెక్కపెట్టుదువు; | సృష్టికి గారణ మైనకార్యమున్  
నీవు త్యజించి యుండఁ దగునే జనలోకము సమ్మతించునే?

గీ. ఏ సృజించిన నద్దాని | నేలు శౌరి  
దాని నశియింపఁ జేయునంతకుండ వీవు  
అందుచే మనకార్య మన్యోన్యసరణిఁ  
జక్రపరివర్తనముఁ జూచి | జరుగుఁ గాదె.

కం. కొందఱు నాచేతను మఱి  
కొందఱు మాధవునిచేతఁ | కొందఱు నీచేఁ  
కొందఱు మనబిడ్డలచేఁ  
కొందఱు మామూకలనను | గూలుదు రభనా!.

గీ. రాగమున్ ద్వేషము బాసి | యోగయుక్తి  
సదయహృదయుండ వై యున్న | జగతి నసుర  
లోకముం జంప నెట్లగు, | లోక మెట్లు  
నిలుచు; సృష్టిహేతుత్వ మెవ్వలనఁ గలుగు?

గీ. ఏకహంపంబుఁ గలవార | మిట్లు వృత్తి  
భిన్న మయ్యె నయ్యది; రూపభేదమునను  
కార్యములఁ జేయుచుఱిమి, | కార్యసిద్ధి  
లేకయుండిన లాభంబు | లేదు గాదె?.

గీ. కార్యభేదంబునన్ మాయ | కమల యయ్యె  
సాధ్య యయ్యె భారతి యయ్యె | సాయమింద్ర! |  
రమణియే మూల మగు ననురాగమునకు  
సృష్టికిన్ మూల మనురాగ | మెఱుంగ వొక్కొ?.

వ. మఱియు ననురాగంబునం గామకోధాదు లుద్భవిల్లు. కామకో  
ధాదులవలన సృష్టి యభివృద్ధిఁ జెంది క్రమక్రమంబునఁ దమో  
గుణాచ్ఛాదితంబై నీవలన నంత మొందు. రాగవృక్షఫలంబు సంగ

మం బని యెఱుంగవె? సంగమంబునం గాదె కామం బుద్ధవించు?  
అక్కామంబునం గ్రోధ మావిర్భవించు; నీ వెఱుంగని తత్వంబు  
గలదె?

సీ. స్వాభావికంబుగ / వైరాగ్యము, నివృత్తి,

దుఃఖంబునం గాదె / దోచుచుండు

సంసారవిమోక్షం బ' సంగమంబునం దోచు,

దయయు నహింసయు / దాంతి శాంతి

జ్ఞానహార్యమునకు / సాధనాబుల యైన

దూరంబు లగును సాంసారమునకు

లోకాంతకుండవు / లోకేశ! నీస్వభా

వంబున కియ్యవి / బాధకములు

గీ. చెప్పవలసిన దాతయుఁ / జెప్పినాడ

దేవ! సర్వజ్ఞుడవు నీకుఁ / దెలుపవలెనె?

విశ్వహితమున కైనను / బెక్కి యాడ

వలయు మావలె నీ వుడవలయుఁ జూవె.

ఈశ్వరుని నివాసంగీకారము.

మ. అని పల్కె విని మందహాసమున ఘోలాక్షుండు చిత్రించి యి  
ట్లనియె; నీవు వచించువాక్యముల నే / నాల్పించితి గాని నా  
కనుకూలంబుగ నుండఁ గాఁ దగినయబ్జాక్షిన్ విగోకింపు మో  
వనజాతాసన! పెండ్లి యూడెద భవద్యావానుసారంబుగన్.

గీ. నాదు తేజంబు భరియించు! నాతి గలదె ?

కామినిం బోలవలయు నే / గామి నైన

యోగినిం బోలవలయు నే / యోగి నైన

నట్టిదానిఁ జూపింపు మొ / దైన గలదె?

వ. జ్యోతిస్వరూపంబు నం గ్రామి నేపరబ్రహ్మంబున మనము సం  
భూతుల మై కార్యభేదంబునఁ బ్రవర్తించుచుంటిమో యాబ్రహ్మం  
బుఁ జింతింప కుండ శక్యంబె? పరతత్వవిచారంబునకు బాధకం  
బు లేకుండ వర్తింపఁ జాలినకాంతామణి గలదేనిఁ జూపింపు మనవు  
డు బ్రహ్మ యిట్లనియె.

గీ. విష్ణునూయ వీరణికి నాఁగిర్భవించి  
దినదిగాభివృద్ధి గడుఁ / దేజరిల్లు  
మండె సతి యరువేరిట / నోమహత్మ!  
నీకుఁ దగినయిల్లా లామె / నిశ్చయముగ.

వ. అమృతానందసహిత మా నది యుక్తంబుగ నుండు నని యాచొ  
దింప హరుఁ శంగీకరించె. బ్రహ్మ విష్ణు ప్రలు యథేచ్ఛం జనిరి. అ  
నంతరమున దక్షునిగృహంబున,

ఈశ్వరుండు సతీ దేవికి సాక్షాత్కరించుట

ఉ. ఆరచణీలలామ పసు / పాడి యహర్నిశమున్ మనంబునన్  
గూరినభక్తి నీచునునఁ / గొల్పుచు నుండఁగఁ గోడత్రాచులన్  
బేరులఁ గాల్చి హేయముగఁ / ప్రేతకళాననుఁ డై భయంకరా  
కారమునన్ వరంబు లొసఁగన్ గనుపట్టెఁ ద్రినేత్రుఁ డానెకున్.

ఉ. ఆవనజాయతాక్షి నిటలొత్తునిఁ గాంచి నమస్కరించి ల  
జ్జాననతాస్య యై యననతాంగియు నై పలు కాడలేక ని  
ర్జీవముఁ బోలియుండఁ గని / చెంతకుఁ జేరి వచించె నమృతం.  
దేవుడు కామితార్థమును / దెల్పు మొసంగెదఁ గామినీమణి!.

ఉ. చెంతకు వచ్చి కోరిక వచింపు మొసంగెద నన్నఁ బల్కు వొ  
క్కింతయు సిగ్గుచే వదన / మించుక యెత్తవు ముద్దరాలవే ?  
కాంత త్రినేత్రుఁడే మగఁడు / గావలె నంచుఁ దపం బొనర్పఁగన్  
స్థూతయు లేనిసి గ్గిపుడు / చూపఁగ నేటికి నే బరుండనే?.

ఉ. మెచ్చితి నీతపంబున కమేయవరంబుల నిచ్చువాడ నీ  
యిచ్చకువచ్చునట్లు నను నేలుము కొల్పెద మచ్చెకంటి ! యీ  
చిచ్చుకంటి నీమపద సేవకుఁ జాలఁడె? నాదుపట్టుకన్  
బొచ్చెను లేదు చూవె మొగమున్ బయ్య కెత్తి వచింపు మిత్తటిన్.

ఈశ్వరుడు సతిఁ దనవలపుం దెలుపుట జూ

ఉ. నిక్క మెటుగ వేము? నవసీరజపత్త్రవిశాలనేత్ర ! నీ  
మక్కువ నన్ను లోఁగొనియె మాటలకుం దగ నొక్కొ? యేరికి  
జిక్కనివాడ నీ కిప్పుడు చిక్కితి నీదుకటాక్షదృష్టికి  
దక్కితి మారుతూపులకుఁ దక్కితి దక్కితి యోగచింతయున్.

ఉ. తక్కువ యయ్యెనా వలపు దగ్గఱకుం జనుదెంచి నంతనే ?  
తెక్కులఁ జూపుచుంటివో ? కడిదిదిగ లజ్జను జూపుచుంటివో ?  
అక్కట! నీవు నాదుభయదాకృతిఁ గాంచి భయంబుఁ గొంటివో?  
చక్కనిదాన నంచు ననుఁ జాలనివానిగ నాత్మ నెంచివో?.

ఉ. ప్రీడకు మేర లేదె? నను వెంగలిఁ జేయఁ దలంచి యిట్లు ప  
ల్కాడక మిన్నకుంటి వబలా! సబలాత్మవు మెచ్చితిన్ బలా;  
ఓడితి నీకు, మారునకు నోడితి, వీనుల కింపు నింపఁ బెం  
డ్లాడెద నన్నఁ దప్పె మగువా తగువా మగవానిఁ జూచినన్?.

సీ. అలిక నేత్రము భీకరాగ్నిహోత్రము గాదు

తిలకసీ ! సింధూరతిలక మగును

మారుతాహరంబుఁ గోరుపాములు గావు

రమణిరో ! పుష్పహరింబు లగును

ప్రేతవనోద్భూతభూతి యియ్యది గాదు

నాతిరో ! ఘనసారభూతి యగును

బలితపల్లవజటాలతిక లియ్యవి గావు

బలితాంగి ! యనురాగలతిక లగును

గీ. మనము నివసించునది ప్రేతవనము గాదు

వనరుహాక్షిరో ! యుద్ధానవనము గాని

మనము మనముల ననిశంబు ! నెనరు గలిగి

యేక మై యున్న నెయ్యవి ? కాకయుండు ?.

ప. ఇట్లీశ్వరుండు ముమ్మరం బగుననురాగంబునఁ దల్లడిల్లుచుండ మన్మథుండు,

మ. అవురా ! యోగివరుం డితండు తనవేదాంతోపదేశంబు నేఁ

డెవనికొ జ్ఞానిని జేయ నెక్కడకుఁ బోయెన్ ? బెద్దయై నాఁడు నా  
కవమానంబు ఘటించెఁ గాదె; రతి హేయం బంచు దూషించెఁ గా  
దె; విధిం గాంచి హసించెఁ గాదె; యిపు డాధిక్కార మేమయ్యెనో?.

మ. అని చింతించి యహంకరించి ధనుర్నక ! హస్తంబునం దాల్చి మో  
హన మ్ముచ్చికి హర్షణం బనునమోహస్త్రంబు జోడించి, మో  
హనహర్షాబ్ధితరంగరంగముల ఘోలాటించు మగ్నుండు గాన్  
ఘనదోస్సారమునకొ ద్యజించె సతియు ! స్థామించి ప్రేమింపఁగన్.

ప. మన్మథుం డట్లు పుష్పబాణంబులఁ ద్యజించుట నెఱింగి యమ్మ  
హనుభావుండు మందహాసంబుఁ గావించి వెండియు నిట్లనియె.

ఉ. ఎక్కడ మన్మథుండు శివుఁ ! డెక్కడ యాతఁడు పూలచేత నకొ  
డక్కగొనంగ నోపునె? దృఢవ్రతదీక్షఁ గలట్టివాఁడ న  
కెక్కడ దేవలోక మది ! యెక్కడ నీ వొనరించునన్మథుకొ  
జిక్కితిఁ గాక యన్యులకుఁ ! జిక్కెడువాఁడనె నీరజేక్షణా ?.

ఉ. చెప్పఁగ నేల నీవు? ననుఁ ! జెంతకు లాఁగిన నీదుఃఖయే  
చెప్పుకె చెప్పుచుండ వలచిచెక్ సతి యంచు, మదీయచిత్తముకొ  
దెప్పుర మైనమోహజలధికొ మునిగెక్ రమణీలలామ! యో  
యొప్పులకుప్ప! న న్వులచి ! యొప్పరికింపకు మెల్లిదంబుగన్.

క. గెంటనివలపున నోవా

ల్లంటి! నినుఁ జూడ యోగకాంక్షయుఁ దొలఁగెన్

గెంటసమున ననుఁ బాసిన

రెంటికిఁ జెడి కుందినట్టిరేవడ నాదున్.

క. ఇంగితమును బూర్తిగ నీ

శృంగారాపాంగదృష్టి యెఱింగించెడుఁ ద

న్నంగీ! నీమానం బ

ధాంగీకారంబుఁ దెలుపు నతిచిత్రముగన్.

వ. ఇట్లనేకవిధంబుల శంభుండు సుభాసింప నాయంభోజాక్షి,

గీ. క్రొన్నెలం బోలుమోమున నెన్నెలవలెఁ

జన్నినగపు లెన్నఁగ రాని వన్నెలీన

వాలు జూపులఁ జూచుచు నాలుఁగంటి

పలుకు పలుకునఁ దేనియ నాలుకఁ బలికె.

ఉ. కన్నియ నేమనం దగు ? జగంబుల మీఱినజాణ వీని, నీ

మున్ను వచింప నోపుమనె ? పూనిక జవ్వన మెల్ల నీకు నై

జన్నియగట్టు తెందులకొ నెర్ప మెఱింగిన నీ వెఱుంగవే ?

నిన్నుఁ బరిగ్రహింపఁ గలనే యతివర్మఁడ వో మహేశ్వరా?.

ఉ. సారవిచారధీరుడవు నానలలోఁ గలచిత్తవృత్తి నీ

వారయ లేవె ? యేపనుల నైన శుభంబులఁ గూర్పఁ బెద్దలు

న్నారు మహాత్మా! వారెఱిగినం గద యంగద లేని మేలు చే

కూరును, సానుకూలముగఁ గోరిక లీరిక లెత్తు, నిత్యతీన్.

వ. అప్పులుకుల నాల్కిచి భక్తసులభం డగుశంభుం డట్ల యగు నని

దీవించి యభేచ్ఛం జనియె. మన్మథుండు స్వప్రతాపంబుఁ దలం

చుకొని కరం బుప్పొంగుచుండె.

ఉ. నాఁ డటు లాడి గర్వితమనంబున మీటి యహర్నిశంబు వె  
న్నాడుచు నుండె గాని స్వబలాతిశయంబును జూపకుండె బూఁ  
బోఁడిసాబంగుహంగులకు | మోహితుఁ డాటఁ బురారి నేచె నేఁ  
డాడుది లేకయుండిన సుమాస్త్రుఁడు సచ్చినయట్టు లుండఁడే ?.

వ. వినుం డనంతరమునః—

శా. ఈశానుండు నిజాశ్రమంబునకుఁ బోయెన్ ; విప్రయోగంబుచే  
నాశాపాశనిబద్ధుఁ డై యతులమోహంభోధిలోఁ జొచ్చి లో  
లో శుష్కించె ; బరంబు యోగమున నాలోకించునే గాని యా  
కాశంబట్టుల శూన్య మైనసరణి | గాన్పించె నానాటికిన్.

వ. అట్లయ్యోగివరుడు రాగి యై యోగమార్గంబుఁ దొఱంగి,  
విప్రయోగంబున వేగి, తాపంబునఁ గ్రాగి, భోగపరాయణుం  
డై, నిజకార్యోద్యోగసాఫల్యంబునకు సంచలించుచు, బుష్పబా  
ణపుష్పబాణప్రయోగంబులకుం దాశం జాలక, యన్నీలాలక  
జాలక సంతతుంబు స్మరించుచు, నొండుదినంబునఁ బుండరీకాసను  
నేకాగ్రచిత్తంబునం దలంచె. అంత ననంతమార్గంబున,

అ బ్రహ్మగమము

సీ. పూతవేదనినాదభూతవాతాహతి

నజ్ఞానమేఘంబు | లంతరింప

నాలుగుమోములన్ | గ్రాలెడు దరహాస

కొముది కడలను | గడలుకొనఁగఁ

బూర్ణి మాచంద్రికం | బోలినవామాక్షి

వామభాగంబున | గోము మీటి

నామ్నాయజలనిధి | నవతరించెడునాన

యనఁగ రాయంచ వాహనము గాఁగ



గీ. మోదవార్ధితరంగ మై | పొంగు నంత  
రంగమునఁ బెక్కుతలఁపు లూరంగ, నిజమ  
నోవ్యధ తొలంగ వాణీమనోహరుండు  
శీఘ్రగమనంబునకొ వచ్చి | శివునిఁ గాంచె.

కం. వచ్చినభాతం గాంచి వి  
యచ్చరవందితుఁ డగుశివుఁ | డతులమోదం  
బచ్చుపడఁగ నర్హాసన  
మిచ్చి గతించినయదంత | మిట్లు నచించెన్.  
ఒక బ్రహ్మ కీర్త్యుండు నిజనిరహపరితాపముఁ దెలుపుట

ఉ. నీవు వచించినట్లు సతి | నివృత్తు నెంతయు సంతసించి నే  
దీవన లిచ్చి వచ్చితి, మదిం గలకోరిక తెల్ల మయ్యె, మ  
ద్యావ మెఱింగె నామె తలిదండ్రులయింగితముకొ గ్రహింప నా  
తావున కేగి కార్యము యథావిధిగా నొనరింపఁగావలెన్.

ఉ. పూనికఁ గాంచి భక్తసులభుండను గానఁ బవిత్రచిత్తముకొ  
మానిని కిచ్చివచ్చితి, నమానుష మైనమదీయబుద్ధి య  
జ్ఞానతమోవిమోహభవనాగరపీచికలందుఁ జక్కె నా  
పైని వ్రతంబుఁ దక్కె వలవంతయు నెంతయు హెచ్చెఁ గాంతకై.

గీ. విప్రయోగంబునం జిక్కి | సుపసిద్ధ  
యోగమార్గంబుఁ దొఱిగి ద | ర్శ్యోగమునను  
కడకు నీరీతి నాతికై | జడుడ నైతి  
వ్రతము చెడుఁ గాక సుఖ మైనఁ | బడయవలదె.

శా. మాయాపాగురఁ జిక్కినాడఁ దుదకుకొ | మానంబు జ్ఞానంబు వ  
మృయేక, నీవును విష్ణుమూర్తి నను నన్యాయ్యులుగా మోహన  
చ్చాయాచ్చాతుఁ డెసె ట్టు లకటా ! | సఁసారముం గూర్పు, లే  
దా యోగంబును దక్కనిమ్మ చెఱుకకొ | ధర్మంబె రెండీ టికిన్ ?

చం. పరమతపోగరిష్ఠఁ డనఁ | బ్రస్తుతిఁ గాంచితి సర్వసాయమీ  
శ్వరులకు మేటి నైతి హిమవంతయుపొంత వనాంతరంబులక  
బరమపథం బెఱుంగఁగ జలకుంబుఁ దపంబు నొనర్చుచుంటి, సా  
సరణయుఁ గోరి నీకతన | సర్వము బాసితిఁ దప్పుఁ జేసితిన్.

ఐ. జపము బోయెఁ దపము | సర్వనాశన మాయె  
పరమ మెఱుంగుచిత | చరమ మొందె  
సారహీన మైనసంసారముం గోరి  
యోగిఁ గాక విప్రయోగి నైతి.

ఉ. ధాతృ నీత్ర, శీఘ్రముగ | దక్షునియ్యిగితమక గ్రహించి యే  
రీతిని నైనఁ గార్య మొనరింపుము, లోకహితంబుఁ గోరి నాఁ  
డాతమణిఁ వరింపు మని | యాఁకివి; నాదుహితంబుఁ గోరి నా  
కీతగులాంబుఁ గూర్పు మిదియే పరమ బని యాత్మ పెంచెదన్.

చం. అన వినిచిక్కె నేడు నిటలాత్తుండు దక్షునిచిన్నదానికిఁ  
ఘన మగువిప్రయోగమునఁ | గామునిబాఁకిఁ జిక్కె యోగచిం  
తనయుఁ దొఱుగె నుల్లమునఁ | దల్లడ మొందుచునుండె సంగమం  
బున కని సుతసింఁచుచుఁ బ్రభుల్లములుం డయి బ్రహ్మయి ట్లనెన్.

బ్రహ్మ యాశ్వరు సనునయిచుట

చం. సతియును నీవియోగమునఁ | జాల తపించుచునుండె నాప్రజా  
పతియును భార్యయుం దగినభర్త లభించునె యుచు నన్ను సం  
తతము స్మరించుచుండు రిది | తథ్య మెఱుంగును వారియింటి కే  
గి, తెలియఁజేయఁ గా నిచటికిం జనుదెంచితి ఫాలలోచనా!.

ఉ. ఈపని నేచు చేయుటకు | నేమియు లే దిఁకఁ జెప్ప కేమిమా  
యాపరికల్పితాంగి యగు | నాసతి నీకొఱకై జనించె గా  
దే? పరితాప మేల? భవదీప్సిత మెట్టులొ యట్ల యశాను, నే  
నోపుదుఁ బెండ్లిఁ జేయఁగ ముహూర్తము నిశ్చయ మైనవెంటనే.

చం. అఖిల మెఱుంగు దీ వెఱుంగినట్లు నటించెదు, పూర్ణసత్కలా  
ముఖి యగునాలతాంగి నినుఁ బొందఁగఁ గాదె జనించె; దఱుఁడు  
న్ముఖుఁ డను విష్ణుమాయ కయి ! మున్ను తపం బొనరింప లేదె ?  
నీసుఖమును గోరి కార్యమును ! జొప్పడఁ జేసితిఁ జెప్ప నేటికిన్.

గీ. దఱుఁడిప్పడు కన్యాప్రదాత యగును  
గృహివి నీ వాడు వాసతి ! గృహిణి యగును  
లోకములకెల్ల హిత మాను; ! శోకరహిత  
మైనయిక్కార్యమున సౌఖ్య ! మతిశయిల్లు.

వ. అప్పలుకుల నాలకించి ఈశ్వరుం డిట్లనియె.

సీ. అజ్ఞానజనితమోహంధకారగుబుచే

బుద్ధిసూచలనంబుఁ బొంద లేదు  
అందచందంబుల ! నతిశయిలైడు నామె

హావభావంబుల ! కలరలేదు  
సాంద్రమదగుబున ! నిద్రయాళికిఁ జిక్కి

గృహమేధివృత్తిఁ గాంక్షింపలేదు  
అంతట వ్యాపించి ! పాశుల బాధించు  
చిత్తజఘాతకిం ! జిక్కలేదు

గీ. భక్తసులభుండఁ గావున ! భక్తి కలరి  
సతిని బెండ్లాడ నెంచితి ! శౌరి నీవుఁ  
జెప్పటంబట్టి సమ్మతించితిని, తగిన  
తఱికి నిశ్చయింపుము ముహూర్తంబు ననఘ!

❦ శి వో ద్వా హ ము ❦

వ. ఇట్లు,

మ. చలితస్వాంతుఁడు ఫాలలోచనుఁడు సంసారంబుఁ గాంక్షింప నా  
జలభాతోద్భవుఁ డట్ల యకా ననుచు సుస్వాంతంబునం దత్తఱి

దలఁచెన్ మానసపుత్తులన్ మునుల నానందాతిరేకంబునన్  
గొలువ న్వచ్చిరి వార లాశశికలాకోటిరు నబ్జాసనున్.

వ. అనంతరమున,

మ. జను లోహళో యని సుతసింహ గణమల్; శంఖాళిఁ బూరింప, స  
న్మనులెల్లన్ నిగమింబులం జగువ సుమోదంబునన్ దేవతుల్  
ఘనవాద్యులు మంగళారవములన్ / గావింప శీఘ్రులునన్  
జని వీక్షించిరి మున్ను యోగజనశిత్రోదతునిన్ దక్షునిన్.

వ. శివోద్వాహోత్సాహంబున నెల్లరు నేతెంచి రని యెఱింగి,  
చం. ఎదురుగ వచ్చి దక్షుడు మహేశ్వరు సుతయు గౌరవించి య  
భ్యుదయముఁ గోరి, బ్రహ్మపదయుగ్మమునంబడి మొక్కిమానులన్  
గదిసి బహూర్ణించి రత్నికాంతుని తేను మెఱింగి యతులన్  
ద్రవిశుల సిద్ధసాధ్యుల వరిఘట నెల్లర నాదరించుచున్.

ఉ. పావనమయ్యె నాగృహముబ్రహ్మమహేశ్వరులు న్మనీంద్రులన్  
దేవతలున్ మహాత్ము లగు / దివ్యచరిత్రులు వచ్చి రింటికిన్  
దీనన లిచ్చి శూలిఁ సతీనుణి నీచు వివాహకార్యమున్  
ధీనరులార! వేగమె విధించి ముహూర్తము నిశ్చయింపుఁడి.

వ. అనిన బ్రహ్మ యిట్లనియె.

చం. వలపు సుటిచినప్పుడె వివాహముహూర్తము నిశ్చయించెఁబూ  
విలుతుఁడు, శూలి పెద్దలకుఁ / బెద్ద జగంబులకెల్లఁ దాత యో  
గులకును సన్మనీంద్రులకుఁ / గొంగువసిండి యెఱుంగ వే మదిం  
దలఁచినయప్పుడే యగురు / తాతకు పెండ్లి ముహూర్త మేటికిన్.

వ. నిమిత్తమాత్రంబుగ నీ వుండుము. సర్వము నేన యొనర్చెద నని  
చెప్పి యతండు వివాహకార్యారంభంబునకుం బూనుకొనియె.

స్తీ. వాల్మీకిగొనగోళ్ళ / వల్లకిన్ మోగించి

భారతి పెండిలిపాట పాడఁ

దైతకధిష్ఠిమి / తకతతై యని దేవ  
తాస్త్రీలు భరతశాస్త్రము నటింపఁ  
బటహడింఁడిమశంఖవంశ కాహశతూర్య  
భేరిని నాదముల్ / పిక్కటిల్ల  
మానసపుత్రు లనునంబుగా సామ  
గానంబునం దమగరిమఁ జూప

గీ. ధాత యుద్వాహకార్యతం త్రంబు నడుప  
నలిక నేత్రాగ్ని ప్రత్యక్షసాక్షి గాఁగ  
వైభవప్రాభవంబున / భర్తఁ డపుడు  
పేమ దైవార సతినిఁ బరిగ్రహించె.

వ. అంత గరుడవాహను డగులక్ష్మీపతి పత్నిసహితుఁడై యచ్చ  
టి కేతెంచి సతీపతిం గని యిట్లనియె.

గీ. స్నిగ్ధనీలాంజనశ్యామముగ్ధఁ గూడి  
మాసతికి నాకుఁ బ్రాతిలోమముగ నీవు  
తనరుచుటివి; సంసారధర్మసరణి  
సౌఖ్యములఁ బొంది దన్యులం / జంపఁ గలవు.

వ. అని యిట్లు శౌరి పలుకుచుడు సమయంబున,  
నతీనందర్శనంబున బ్రహ్మ నిస్తేజం డగుట కీర్తవండు  
కృకోషించుట.

గీ. చారు ముదహాసమున శృంగారదీప  
కలికఁ బోలినయాసతిం / గాంచి బ్రహ్మ  
యిదియవికారమున మేర / నెఱుకఁ దప్పి  
దృష్టి మఱింపలేక నిస్తేజఁ డయ్యె.

వ. ఆతనిమనోగితం బెఱింగి యత్కుగ్రం డై,

ఉ. కూశపు దుర్మదాంధుఁడవు / క్రూరుఁడ వంచుఁ దృణీకృతారిరా  
జ్జాలము, భక్తలోకసురసాలము, దానవజీవమూరుత

వ్యాశముఁ, గాలమృత్యుఫణి! వాలము, నిత్యజయాలవాలముఁ  
శూలము నెత్తె నత్తఱిని! శూలి, జగంబులు తల్లడిల్లఁగన్.

శా. ఓహో! యెంతటిదారుణం బవుర! యీ! యుగ్రాక్షుఁ డత్యుగ్రుఁడై  
మోహంధ్రులునఁ గన్నుఁ గాననివిధిక్! బోకార్ప జృంభించె, ను  
ద్వాహోత్సాహము నేఁడు భీకరరణోత్సాహంబుగా మాతె నం  
చాహకారముఁ జేసి రెల్లరును సప్తాభోధు లల్లాడఁగన్.

ఉ. అంతట లేచి దక్షుఁడు క్షుమార్హుఁడ వంచుఁ గరంబుఁ బట్టి నీ  
కింతటితామసంబు తగునె? విధిఁ జంపిన సృష్టి యుండునె?  
శాంతముఁ బూని కార్యము నెసంగఁగఁ జేయు మనుగ్రహించి, లో  
కాంతకశూల మెత్తిన లయం బగుఁ గోపము సంహరింపుమా.

వ. అన వి యాశ్వరు డిట్లనియె.

ఉ. ఏచు వరించినట్టిసతి! నీతఁడు చూడఁగ హేతు వేమి? య  
జ్ఞానవశంబునఁ మదవి! కారమునఁ మతిఁ దప్పి ధర్మముం  
గానఁడు మూఢచిత్తుఁడు, త్రాకామి, జడుండు, గతేంద్రియండు, నే  
నీని వధించి ధర్మపదవిక్ బృథవీం దగఁ బాదుకొల్పెదన్.

✠ విష్ణుప్రబోధ య ✠

మ. అని పల్కుక హరి మందహాసమున ఛాలాక్షుక్ విలోకించి యి  
ట్లనియెక, గోపము సుహరింపఁ దగు లోకాభీలశూలంబునఁ .  
దునుమం బోలునె? లోకసృష్టి కయి ప్రాదుర్భుతుఁ డయ్యెన్విరిం  
చనుఁ, డాతండు నశించినఁ జగతి నాశం బొందు నొక్కుమఁడిన్

ఉ. ఏను సృజించెదఁ జగతి! నీతఁడు చచ్చిన నష్ట మేమి? లే  
దా నయశాలి యైనచతురానను నొక్కని నే సృజింతు, నా  
యానతి నాతఁ డీజగతి! నతయు సృష్టి యొనర్చు నంచు లో  
లోనఁ దలంచె డేమి? మనలోమన కెన్నఁగ భిన్న మన్నదే?

ఉ. ఎవ్వఁడ వీవు? నే నెవఁడ? / సృష్టి యొనర్చెడునీవిరించును  
డెవ్వఁడు? నీదుభార్య సతి / యెవ్వతె? నాదుమనోహరాంగి శ్రీ  
యెవ్వతె? బ్రాహ్మయైనసతి / యెవ్వతె? యించుక లోఁ దలంపు మే  
నెవ్వఁడఁ జెప్ప నీ వెఱుంగ / వే పరతత్వము ఫాలలోచనా!.

ఉ. ఎయ్యది జ్యోతిరూపమున / నీప్రకృతికా స్వపరప్రకాశ మా,  
నెయ్యది నిత్య మయ్యె గుణహీనమునకా సగుణాత్మకంబుగా  
నెయ్యది కారణాంతమున / దృష్టికి గోచర మాఁ బరాత్పరం  
బెయ్యది యయ్యె? నయ్యదియ / యీవును నేనును సృష్టికర్తయున్.

న. అస్పష్టాబుగ నుడియు స్పష్టంబుగ దృష్టికి గోచరించుచున్న యీ  
సృష్టి యొకప్పుడు సర్వము తమోమయ మై భువనవర్జిత మై ప్రసు  
ప్తమై, దివారాత్రివిభేదహీనం బై, శోభిహీనం బై, జలహీనం బై,  
వాయుహీనం బై యుండె. అతీంద్రియం బై, నిత్యం బై, సూక్ష్మం  
బై, యవ్యక్తం బై పరిబ్రహ్మంబ యుండె. ఆబ్రహ్మంబ పురుషుం  
డని యెఱుంగునది. తమోమయం బైన యీప్రకృతి పురుషు  
ననుసరించి యుడుం జూపె. జగత్కారణం బేకం బగుపరబ్ర  
హ్మంబ. ఈబ్రహ్మంబ యప్పుడు నిప్పుడు నెప్పుడు భాస్వదూ  
పంబున స్వప్రకాశంబున నిరవకాశంబుగఁ బ్రకాశించు. అట్టి  
యీపురుషుండు సృష్ట్యర్థ మీప్రకృతిని తోటింపఁ జేయ ననిర్వా  
చ్యం బైనమహత్తత్వ. మొండుదృష్టిలై. ఆమహత్తత్వంబున  
నహంకారంబు జనించె. అహంకారంబున శబ్దగుణంబు దోచె.  
అనంతర మవ్యిష్ణువు మూర్తివర్జితంబు ననంతంబు నగునాకాశం  
బును సృజించె. రసతన్మాత్రంబున జలంబు సృజించె. నిరాధారం  
బైనసకలంబును మాయచే భరించె. త్రిగుణసామ్యంబున సంస్థి  
తం బైనయాప్రకృతిని వెండియు సృష్ట్యర్థము సంకోటింపఁ జేయ  
నాప్రకృతి త్రిగుణాత్మకంబును నిరాకూలంబును నగుబీజంబును

జలంబున విసర్జించె. ఆబీజంబ, క్రమక్రమంబుగ హైమాండరూపంబున వర్ధిల్లె. ఈయండంబు సమస్తజలంబును దనలో నిమిడ్చికొనియె. తదండగర్భంబున నవ్వరుషుండు విష్ణువై పంచభూతంబుల సృజించె. ఈపంచభూతంబు లీయండంబు నాచ్ఛాదించి పార్శ్వగతంబు లై యుండె. క్రమక్రమాభివృద్ధి నాయండంబు భిన్నంబగును మేరువు జనించె. అండమధ్యస్థజలసముదాయంబున సప్తసముద్రంబు లుత్పన్నంబు లయ్యె. పర్వతంబు లున్ముఖంబు లయ్యె. అండమధ్యంబునం గల గంధతన్మాత్రంబున భూభాగము దృగ్గోచరంబయ్యె. రూపతన్మాత్రంబునఁ దేజఃపుంజ మావిర్భవించె. స్పర్శతన్మాత్రంబున వాయు వుద్భవించి వ్యాపించి ప్రాణభూతం బయ్యె. ఈయండంబున కూర్వభాగంబునఁ జతుర్వక్త్రుండును, చతుర్భుజుండును, పద్మకేసరకౌరాంగుండును నగుబ్రహ్మ సుజాతుం డయ్యె. మధ్యభాగంబున నీలాంగుండును, నేకవక్త్రుండును, చతుర్భుజుండును, శంఖచక్రగదాద్యాయుధపాణియు నగువిష్ణు ప్ర విరాజిల్లె. అధోభాగంబునఁ బంచవక్త్రుండును, స్ఫటికసన్నిభకాయుండును నగు చంద్రశేఖరుండు ప్రభవించె. సత్వరజస్తమోగుణంబు లీమువ్వరనాశ్రయించె. అప్పరబ్రహ్మంబు మన యీమూర్తిత్రయంబున విభాగింపం బడియెఁ జూపె. అక్కతంబున మనకు ద్వైతభావంబు శూన్యం బని యెఱుంగునది.

మ. అని యిబ్బంగి నుపన్యసింప విని ఘోలాత్ముడు శ్రీవిష్ణువుం గని జిహ్వాంబు విభేద మైనయపు డేకం బెట్లు లోఁ జెప్పమా యనఘా! కాలము మాయయుం బ్రకృతి యెట్లావిర్భవించె న్విసంగనఁ గాంతీంచెద నాన తిమ్మనిన నాకం దేక్షణుం డి ట్లనున్.

గీ. అస్మదీయమాయామోహితాత్ముడ వయి  
కోపయుక్తుండ వై మనస్తాపమునను



విస్మృతిం జెందితివి నీవు । విశ్వనాథ

ధ్యానయోగంబునక సర్వ । మరసె దీవు.

చ. అని విని యాత్మభోనఁ బరమాత్మను ధ్యానమునం దలంచుచుకొ  
గనులను మోడ్చినంత శితికంఠఁడు; వెంట నె జ్యోతిఁ బోలి యా  
తనిహృదయంబుఁ జొచ్చి పరతత్వము, సర్గము, మాయఁ గాలము  
స్థనుఁగొనఁ జేసె శౌరి త్తఱఁకాలములోన జగద్ధితార్థి యై.

ప. అట్లు నిమిలితాత్ము డగుఘాలాత్మునకుఁ బద్మాత్ముడు సమస్తం  
బెఱింగించె. ఆశంభుడుఁ దొలుత, నిత్యానందంబును, నిరాత్మకం  
బును, నేకంబును, నిర్గుణంబును, జగత్కారణకారణంబును నగు  
పరబ్రహ్మంబు నెఱింగె. మఱియు నాబ్రహ్మంబు సృష్ట్యర్థము  
ప్రకృతి యై భిన్నం బగుటయుఁ గాలరూపంబున ననిర్వాచ్యంబుగఁ  
బ్రకాశించుటయు, సంసారార్థము ప్రాణులశరీరంబున మోహరూ  
పంబున మాయ యై మెలంగుటయు, నామాయయే స్త్రీరూపం  
బున లక్ష్మీ సతీ రతీ సుధ్యాచండిక లైయుండుటయు, గ్రహించె.  
మెడియు నప్పరబ్రహ్మంబు మూర్తిత్రయంబున భిన్నం బయ్యు నేకం  
బగుటయుఁ గాంచె. అనంతరము పరబ్రహ్మం బనుజ్యోతిస్వరూ  
పంబునకు ఛాయఁ బోలినమాయచే నాచ్ఛాదితం బైనబ్రహ్మం  
డసంస్థానం బాతనిహృదయంబునఁ గనుపట్టె. ఆసంస్థానంబునఁ  
జరాచరజాలుంబును సర్వంబు విలోకించె. ఆబ్రహ్మాండ మంతం  
బొందుటయు, సర్వము నశించుటయు, మూర్తిత్రయంబుమాత్రంబ  
యూగుటయు, ననంతరంబున, బ్రహ్మయుఁ బినాకియు' విష్ణుశరీ  
రంబున లీనం బగుటయు, దుదకు నేకంబుగ నవ్యక్తంబుగ విష్ణు  
తేజాబు గోచరించుటయు, నెఱింగి యాతం డంతరంగంబునఁ బర  
మానందంబుఁ బొందె. శ్రీవిష్ణు వాతనిశరీరంబునుండి మగుడ  
బయలువెడలినఁ దత్క్షణంబ మాయ యీశ్వరునిశరీరంబునఁ బ్రవీ

శించె. మహానుభావుం డగునాభవుం డంత విస్మితుం డై వికసితనే  
త్తుం డై, మనోహరంబుగఁ బ్రబుద్ధకమలాకరంబుఁ బోలుసొంద  
ర్యంబునం గ్రాలునతిం గని విమోహితుం డై, దఱుదల వీక్షించి  
యిట్లనియె.

ఉ. శాంత చునంత మచ్యుతము ! సత్యము నిత్యము బ్రహ్మ మొండును  
తాన్వితమునందుఁ దోచె నిజతత్వ మెఱింగితి, ద్వైతభావ మొ  
క్కింతయుఁ గాన మీప్రకృతి ! దృశ్యము నశ్యము; కాలయాప మే  
కాంతము, బ్రహ్మ లీనము, చరాచరసృష్టికిఁ గారణంబు; వి  
భాంతియె మాయయై పురుషుభావముఁ బట్టిమెలంగు నెప్పుడున్  
వ. ఆవాక్యంబు లాలించి శ్రీరున్నారాయణుండు శంభున కిట్లనియె.

గీ. జ్ఞానమయ మైనతత్త్వంబు ! సర్వ మరసి  
తీవు; మనమువ్వురకు భేద ! మెన్నఁ దగునె?  
బ్రహ్మ హంతవ్యుడే? ద్వైతభావహతులు  
ప్రాకృతులు; వారిభావ మభాజనంబు.

వ. ఇట్లు శ్రీకాంతునిపలుకుల నాలించి యనంతర మాసతీకాం  
తుండు శాంతుం డై భారతీకాంతుని మన్నించి, కృపారతి నెల్లర  
ననునయవాక్యంబుల సంతోషితులం గావించి, దక్షప్రభృతుల  
వీడ్కొని,

వచంతయుతువర్ణనము. ౭౦

గీ. సతిని నామోదశాలిని ! శారదాభ్ర  
తుల్యవృషమున నెక్కించి ! తుంగశృంగ  
సంగతహిమవత్ప్రస్థరస్థానములకు  
వెడలినంత వసంతుని ! బిలిచి మరుండు.

వ. ఇట్లనియె.

చం. తెలియ వచించెదన్ వినుము | ధీరవరు డగుఫాలనేత్రుఁ డా  
చిలుకలకొల్కియున్ గలసి | శీఘ్రగతిన్ వృషవాహనంబునన్  
జలిమల కేగుచుండిరి; విశాలవనాంతరముల్ లతాగృహం  
బులు వికసింపఁ జేయవలె | బొమ్మల పిక్కులు సంతసింపఁగన్.

చం. అన విని యవ్వసాతుఁ డపు | డల్ల యొనర్చెద నంచు నీశ్వరున్  
మునుకొని కొండఁ జేరెఁ బికముల్ శుకముల్ కను నింపు నింపఁబ  
ల్కినపలుకుల్ జగంబులను | స్త్రీబంధు నాశముఁ జేయుచుండె; నే  
మచఁ దగుఁ జిత్తసాధ స్రవియూచతి మీఱ వశంబె యేరికిన్?.

ఉ. శాంతము కంతుమాగ్గణనిశాంతము, సారససారభావృతా  
శాంతసముద్రతానిలనిశాంతము, సాద్రనికుంజకాంత మ  
త్యోతవనాంతరోత్థితలతాతదభాతరుదన్మదాశిసం  
క్రాంతము, చూతపల్లవవికస్వరసుస్వరపైకతోషిత  
స్వాంతము, సర్వవృక్షఫలవాతము, కాముకమందహాసభా  
స్వంతము, దోచె నొతయు వసంత మనంతవియోగకుంత మె.

కం. ఆమనిశోభావైభవ

మే మని వదిలుపడవచ్చు | నెల్లెడఁ దా నై

కామునిరాజ్యప్రతినిధి

యై మోదముఁ గూర్చుచుండె | యతి మోహనుఁ డై.

గీ. వృక్షములు నికుంజములు పుష్పితము లయ్యె

పుల్లపద్మంబులన్ జలంబులు రహించె

భ్రమరసంకులం బెల్లెడఁ | బాదుకొనియె

గంధములఁ జల్లె మెల్లగ | గంధవహుండు.

గీ. మునులచిత్తంబులం దైన | మోహ మనెడు

బీజ వంకురించుచునుండఁ | బృథ్వి నితర

జనులబుద్ధులెట్లునునో ? మన మెఱుంగ  
శక్య మగునె యోచునివతం! సూబులార!.

గీ. సాంధ్యరాగార్థచంద్రుని సామ్య మొంది  
కింశుకంబులు రాజితైః ? కేసరముల  
రాల్చి నాగకేసరములు ? గ్రాలె స్వర్ణ  
వర్ణపుష్పంబు లెల్లడఁ ? బరిఘటై.

గీ. పాటలారుణరాగంబు ? వనముల ద  
కాలసాంధ్యరాగం బనన్ ? గడలఁ దోఁచె  
సూబుదేవత సుముఖ యై ? యతులమోహ  
రాగములఁ గూర్చుచుండె వియోగతతికి.

గీ. మృదులవాగవల్లిగంధ ? మెనసి మారు  
తూబు వీచె నఖిలవిగుఁతంబులందు  
నఖిలజనులకుఁ గామాగ్ని ? యన రహించి  
చూతశాఖులఁ బల్లవప్రవాత మలరె.

గీ. వ్యక్తరాగోద్గమమున ? నతిశయించు  
పద్మినీసక్తసరసు ? వైభవంబు  
సమదభృంగర్పుకారవాచారవముల  
జనుల కెన లేనిమోదంబు ? సంఘటించె.

గీ. అవ్వసంతాగమా బట్టు ? లతిశయించు  
బ్రీయునిసంగమంబునకు నెఱతయు రహించు  
కామిని బోలి యామిని ? కలువమిదుఁ  
గూడి హిమబాష్పహీన యై ? కొమరు మిగిలె.

గీ. ఇట్టితరుణులునకు నమ్మి హేళ్యరుండు  
చలిమలం జేరి నిజసతీసాగమమున

ననుదినంబు సుఖించుచు ? నలభుచుండె  
వానితమకంబు నే మనవచ్చు నొర!.

అ. శి వ వి లా స ము . అ.

కం. నల్లనిధమ్మిల్లంబునఁ

దెల్లనియీపూలదండ ? తెల్లంబుగ రా  
జిల్లెడు నని తుఱుముచు సతి  
యుల్లము రంజిల్లఁ జేయుచుండు నొకతఱిన్.

కం. నిద్దపుటద్దముఁ జేఁ గొని

ముద్దియ ముద్దుగ మొగమున ? బొట్టున్ దిద్దన్,  
ఒద్దకుఁ జని యను “వ ద్దీ  
యద్దం బిదె వాడుచెక్కుటద్దముఁ గనుమా”.

కం. ఒప్పులకుప్పా రమ్మా

చెప్పెద నొకమాట నీమఁచిత్తం బలరన్  
ఒప్పుగఁ గొప్పున్ ముడిచినఁ  
దప్పా యని కొప్పు ముసుచుఁ ? దద్దయుఁ బేర్చిన్.

కం. సై కతఘనజఘన నదీ

సై కతమున గాలికొఱుఁ ? జాగి పరుంజన్  
ఏకతమునఁ జని ము ద్దిడి  
యేకతమున వచ్చి తనుచు ? ని ట్లరుఁ బ్రీతిన్.

కం. కందమ్ములు కెందమ్ములు

కందమ్ము లనంగ నొప్పుఁ ? గాంతా విను మీ  
చెందమ్ముల కందము లఱుఁ  
జందమ్ములఁ బొండ్లు వండ్లు చండ్లు లెండ్లున్.

కం. నైజం బగురాగంబున

రాజిల్లెడు పాదపద్మరాగంబులకున్

రాజానన యాయావక

మోజస్సుఁ దొలంగె ననుచు | నూడం దీయున్.

కం. ఏకాంతముఁ జెప్పెద నో

రాకాచంద్రదానన యిటు | రమ్మని నీయా

లోకాలోకం బీము

గ్లోక-బులఁ గప్పచుండె | లోలాక్షి యనున్.

కం. దగ దగ మనుసీచెక్కిలి

మృగమదప కాంతమున | మిసిమిం దప్పెన్

మగువా తుడిచెద రమ్మని

మొగమున మొగ మిడి యొకపటి | ము ద్దిశుచుండున్.

గీ. వెలఁది యేమటకూర్పుండ | వెచుకనుండె

కన్నుఁగవఁ గప్పి వెంటనె | కానరాక

యును; నామె భీతిలి చూచుచుండ వచ్చి

ము ద్దిశుచుఁ గాఁగిలం జేర్చి | బుజ్జగించు.

చం. చెలు వలరాహుహరములఁచిక్కు సడలెద రమ్మ రమ్మ నా

జెలిమిని నీవ మెచ్చెదవు | చిల్కలకొల్కిరొ యరచుఁ జేరి, పే

రులసడలించునట్లుల నురోజయుగంబు స్పృశించి బేలవే

తెలియవు ముద్దరాలవు గదే యని కౌఁగిటఁ జేర్చు నవ్వచున్.

ఉ. ఎన్నఁడు నేర్చెనో యెఱుఁగ | మీసరసమ్ముఁ త్రిలోచనుండు; లో

నెన్నఁడు యోగనష్టము; గతేంద్రియుఁ డయ్యెఁజితేంద్రియుండు; తా

నెన్నఁగ రాని మోహమున | నిట్లు మనోహరకుంజసీమలం

దన్నులమిన్నతోడను విహారము సేయుచు నుండె భోగి యై.

గీ. గాంగసైకతస్థలుల శృంగారవనవి

లానముల మణికందరాంతరములందు

నెట్లు సతితోడ రతిఁ దేలె । నెవ్వఁ డెఱుఁగు  
గాముఁ డొక్కఁడు దక్క నిక్కఁబు వినుఁడు.

గీ. హావభావవిలాసచేష్టాధికమున

సతియుఁ బ్రియునిశృంగారరసంబు నెల్ల  
పానముం జేసి యాశనిభావమునకు  
సానుకూలంబు గా నుండె । నతులగతుల.

గీ. చారుహాసవిలాసశృంగారములకు

సరససుధునిమవాచాప్రసంగములకుఁ  
బ్రమదముం జెంచి శంభుడు । బద్ధుఁ డయ్యె  
గుణములకొ బద్ధ మగుమదకుంభిఁ బోలి.

వ. అంతఁ గ్రీమకృస్తుంబునఁ గాలచక్రపరివర్తనంబున భీష్ముం జగు  
గ్రీష్మకృస్తుంబు నాకృమించె.

చా గ్రీష్మకృస్తువర్ణనము

చం. ఇరుఁడు పృజానురాగమునఁ । దృష్టిగఁ బూర్వము భూతలంబుపా  
లన మొనరించి యిప్పు డతిలిలాభముఁ గోరి కరాళి నప్పలకొ  
గొనియెఁ బ్రచండతాపమును । గూర్చె విషాదము సంఘటించె శీ  
వనముల నెల్ల లోఁ గొనియెఁ బాంథుల మేల్లనకుండఁ గూరుఁ డై.

చూ. సల సల కాకిగె నీరములు; । త్నోసలి బీటలు వాతె; వృక్షముల్  
మల మల మాడె; భూతలము । మంగల మై కడు వేండ్ర మొంద లా  
జలవలె నుండె జీవములు; । చాకలి పంకగతంబు లైనచే  
పలఁ గొని తృప్తి జెందె; మినువాతయుఁ బెంపతె నీరు లేమికిన్.

మ. మృగతృష్ణల్ గనుపట్టఁగ । వనములకొ దృష్టాతిరేకంబునకొ  
మృగము ల్రాబింతికిఁ జిక్కి; భూమినడుమ । స్పృహించునీ రింకె; బ  
స్మగముల్ పుట్టలనుండి పైకి వెడలెక; । నాశిల్లె జీవాళి; ము  
జ్జగ మెవ్వేళను గోరుచుండె నెలమి । తైత్తిర్యపచారంబులన్.

గీ. తడఁబడుచు నుండె లోక మట్టుడుకున్బు  
 లినునకుం దక్కకుండ లోకఁ గొని నిగూఢ  
 సరణిఁ గాపాడి తనకృతజ్ఞతను జూప  
 నారికేశంబు జనులకుఁ నీ రొసంగె.

సీ. పల్వలంబునఁ గలఁపంకంబునం దుండి  
 కోడ మీవలకు రా నోడియుండె  
 సల సల జెరలిన సరసిబాబ్బలు వోలె  
 లోనుండి బేడిసల్ తుప్పుచుండె  
 మ్రోకుకీసిడ నాలోకించి మృగశాబ  
 మావాలజలముగ నాత్మఁ దలఁచె  
 నెడవేడ్చుము తాఁకకుండ మయూరంబు  
 సడలిచి పిఛంబు గొనుగుఁ జేసె

గీ. జఠరమున నిల్వఁ జేసినజలము నెల్ల  
 నొంటె యిచ్చుకంతయ త్రొగుచుండె నెలమి  
 రొంపిఁ గోరాడి మహిషంబు రోజుకొనియె  
 వాడి వత్త యై చ్యాళంబు వత్తి బోలె.

గీ. భూరిమృగతృష్ణఁ గ్రాలునెడారి యనెను  
 కడలిలో నీనులాడుచుఁ బడవఁ బోలి  
 యొంటె బేహరులం బోచుచుండె; దాని  
 ఋణముఁ దీర్పఁ గలండె యాసృష్టికర్త.

వ. అంత,

నా వర్షకాలవర్ణనము చా

చ. శరముల నెల్ల లోక గొనుచుఁ జంచల యాధ్వజ మెత్తి నిర్జరే  
 శ్వరుధనువుఁ ధరించి ఘననైవ్యము లెల్లెడఁ బాదుకొల్పి, దు



- స్తరముగ వజ్రనామకశతఘ్నులఁ బేర్చి రణాభిలాష భీ  
కరుఁ డగుమేఘరాజు తఱిఁ | గాంచుచు నుండె నినుండు భీతిలన్.
- చం. ఇనుఁ డనురాగమున్ విడిచి | యెల్లజనంబుల నేచుచుండఁగన్  
గని తఱి యంచు మించి గగనంబును దిక్కుల నాక్రమింప నె  
మ్మనమున నెంచి ము న్నినునిమండలమున్ వడి ముట్టడించి యా  
ఘనుఁ డగుమేఘరాజు లయఁకాలునిఁ బోలి పరాక్రమింపఁగన్.
- ఉ. రాణురత్నోడ మేఘుఁ డనురాజు దినేందుని ముట్టడించె నా  
ప్రాణము యుడ మిత్తునకు | హాని ఘటిల్లునె యశార! నే జగ  
త్ప్రాణుఁడ లోకబాంధవుఁ డతం డని వాయువు రేగి యంబుద  
శ్రేణి హుటాహుటిగ గలఁచెఁ | జిందఱవందఱి గాఁగ నెంతయున్.
- సీ. బ్రహ్మాండభాండంబు | పగిలె నాఁ గుహరకం  
దరములు ఘూర్ణిల్లి | ధ్వనుల సీనఁ  
గందరాంతరసుప్తకంఠీరవము లేచి  
డంబుగఁ బ్రత్యుత్తరం బాసంగఁ  
గుంజాంతరోన్నిద్రాఁ ఘోరదర్శనము శ  
తఘ్ని య౯భయమునఁ | దల్లడిల్లి  
నాతపంబునకుఁ బాకావకేష్టం బగు  
హ్రదమున మహిమంబు | బెదరి పాఱ
- గీ. నాదమఱచినయజగరం | బదఁపడఁగఁ  
బాలకడలిని వెన్నుండు | మేలుకొనఁగఁ  
బ్రశయపర్వస్యగర్జానుబంధ మనఁగఁ  
గడల నడరె ఘనాఘనగర్జనంబు.
- శ. పుడిమి సగంబు క్షుంగ జనముల్ కడుభీతిల మేఘుఁ డుగ్రిఁ జై  
భినుగల అంఘమున్ జెవులు | వీలఁగ గర్జించుండఁగన్ వదం

బడి తనయుయ్యలం గలకుమారుడు జ్ఞప్తికి రాగ “అమ్మ నా  
కొడ” కని యార్చి పర్వడియెఁ | గోమలి యోర్తుక భీతచిత్తయై.

మ. వలు వైనం గొనియాయ విట్లురక సంతాపింపఁగా నేటికే  
వల పొక్కింతయు లేనిభర్త వని కోపం బూని పల్కాడ కా  
వలకు న్నోమును దిప్పి సందుకొనియున్ | బర్జన్య మాలించి వి  
హ్వల యై డగ్గటి కాఁగిలించుకొనె నిల్లా లోర్తు ప్పాణేమనిన్.

గీ. అట్టివేళను బెదరి రాయంచఁ బోలి  
భీతహరిణాక్షి సతి తనప్రియునిఁ గాంచి  
మందహాసముం జేయుచు | మందగతిని  
చెంతకుం జేరి యిట్లు వచించె నపుడు.

గీ. కాలమేఘాగమం బెల్లకడలఁ దోచెఁ  
బరమదుస్సహకాలంబు | ప్పొస్త మయ్యె  
దిగులు జనియింప హృదయంబు | పగులఁబాట  
నంతటన్ వీచుచుండె ఝంఝానిలంబు.

గీ. అహహ పవనేరితంబులై | యంబుదంబు  
లాకసంబున నెల్లడఁ నాకృమించి,  
ఓయ్యనొయ్యన వేలాడుచున్న వదిగొ  
అందుకొనవచ్చు జేతితో | నిందుమాల్!

సీ. ఆశాంబరస్థగితానేకవర్ణమే

భూభుంబుఁ జూచితే | యలిక నేత్ర!

అమితధారాసార | మాశాంతములనుండి

వెడలె భూతలము కన్బడకయుండె

వెఱపించుచున్నట్లు | మెఱపులు కనులకు

మెఱుమిట్లు గొలుపుచు | మెఱయుచుండె

జలదస్సంఘన్ను లైఁ చంద్రసూర్యులు నిత్య  
పూర్ణగ్రహణములఁ బొంది రేమొ?

గీ. విగహులకు మనోబాధ యావిర్భవింపఁ  
బట్టపగ లైనఁ జీకటిఁ పాదుకొనియె  
ధ్వనుల నీనుచుఁ బవనేరితమున మేఘుఁ  
డొదలు బడునట్లు వేల్చిలాడుచుండె.

గీ. మారుతాహతాఖిలదీర్ఘభూరుహములు  
అంబరస్థలి నల్లలనాడుచుండె  
శిఖిరిశాఖలఁ బూని నిశ్చేషముగను  
ఉపరి మేఘుండు జాడించుచుండె ననఁగ.

గీ. స్నిగ్ధనీలాంజనముఁ బోలిఁ చెలు వడరుజ  
లధరుపృష్ఠభాగమున బలాకరాజి  
కానఁబడె యమునాఘృష్టఁ ఘన మనఁగ  
నల్లదిగొ చూడు మానందఁ మతిశయిల్లు.

సీ. జలనిధిసందీప్తబడభానలముఁ బోలి  
చంచల గనుపట్టెఁ ట్టణము ట్టణము  
మందిరప్రాంగణమం దంకురము లొప్పు  
క్షేత్రసీమలచొప్పుఁ చెప్పవలెనె  
వృష్టిలాభంబునుఁ స్పష్టీకరించుచుఁ  
గ్రేంకారమునఁ గేకిఁ నృత్య మాడెఁ  
జాతకవితతికిఁ జాతకయోగంబు

వర్షరూపంబునఁ బయలుపడియె

గీ. నఖిలగగనంబు దిక్కులఁ నాక్రిమించి  
శక్తిహాసంబు ధరియించిఁ జలధరుండు

కేసరిం బోలి గర్జించి ॥ కినుకఁ బూని  
ధరణి పగుల శరాసారధాటిఁ జూపె.

గీ. కింశుకశ్రీసమృద్ధి నిస్సంశయముగఁ  
గుటజకుసుమంబులం జేరి ॥ కొమరు మిగిలెఁ  
గలియుగంబున లక్ష్మీ నిష్కపటజనులఁ  
బాసి కపటోన్నతులఁ జేరుపగిది నాథ!.

ఉ. అప్పుల నిచ్చి నిస్పృహత ॥ నయ్యవి కోరకయుండ స్వల్పమం  
చొప్పరికించి చాతకమయూరము లర్థజనంబులట్ల తా  
మొప్పుమిఁ జూప నంతఁ గరకొపలసంచయ మూని యుగ్రిఁడై  
ఱుప్పుచునుండె నాజలధరుండు; త్రిలోచన! పాపమోచనా!.

గీ. మానసము ద వ్యయిన భీతమానసమున  
హంససంఘంబు మేఘునిహింస కడలి  
పక్షవిడే పసంజాతవాతధూత  
జలదసంఘ మై నెవ్వడిం ॥ జనుచునుండె.

గీ. జలధరుండు జగన్నుతసరసుఁ డయ్య  
వర్షధరుఁ డౌటఁ గాదె శంపాలతాఁగి  
యస్థిరంబుగఁ జంచల ॥ యగుచునుండెఁ  
గంటివే నాథ! కన్నులకఱుపు దీఱు.

గీ. కాకములుఁ గోకములును బిలాకములును  
నీడములఁ గట్టుచుండె గంటివే మహాత్మ!  
కడలి, లోగొను నీవానికాలమునను  
గృహము లేకుండ సౌఖ్య మె ॥ ట్లెనయనగును ?.

ఉ. భూసతికిఁ మనోహరవిభూషణమో యనఁ గ్రాలుభేచరో  
ల్లాసము సర్వపర్వతవిలాసము లోకవికాస మైనైక

లాసముఁ జూడ లేదె? నిట్టిలస్థగితాధికనేత్ర! దాని నా  
వాసము గాఁగఁ గైకొనినవారికి నుతయు లోప ముండునే?

వ. మఱియు,

ఉ. ఎంతయుఁ జెప్ప నొప్పుదె కఠింద్రీకరోష్ణితగాంగశీకర  
ప్రాంతచరద్వనేచరకఠిరచ్యుతబాణహత్తోగ్రసింహర  
క్రాంతముఁ, బుష్పవాసితదిగంతము, సభ్యమునీభ్యసంచయా  
క్రాంతముఁ, జంద్రక్రాంతమణిక్రాంతము నాహిమసానుమంతమున్.

గీ. తోసమున కిర వైనక్తైలాసముననో ?

భద్రముల కిర వగుహిమభూద్రముననో ?  
వాసయోగ్యంబు గా నుండువాస మొండు  
ప్రాణనాయక! పరికింపవలయుఁ జూనె.

చం. అని సతి వానకాలమున / కాత్మఁ గడుంగడు జుకి యాఘనా  
ఘనఘనగర్జనంబులకుఁ / గాఘ్న తడంబడఁ గంప మొంది యే  
వనమును జూచినన్ వనధిపైఖిరిఁ దోఁపఁగ భీతిఁ బెంది ప  
త్కినపలుకుల్ శివుండు విని / క్లేశముఁ బాపఁగ నామె కిట్లనున్.

గీ. జలధరుండు చొచ్చుటకు నశక్త్య మైన  
స్థలమునకు నిన్నుఁ గొనిపోదు / సారసాక్షి!  
వర్ష కాలంబునం దైన / వారిధరము  
ఈనితంబపర్యంతము / నెనసియుండు.

హిమవత్స్నానవర్ణనము.

గీ. స్త్రీ లధస్సానువుల సంచరించునపుడు  
వర్ష ధారలు పైఁబడ త్వరితగతిని  
సాతసక్రాంతహిమవర్షాంతమునకుఁ  
పోవుచుండు రోవ్వేళ్లఁ బూఁబోణి! వినుము.

గీ. అతివ! యతిమేఘమండల ! మై రహించు

నట్టికైలాసశిఖరిపై ! నంచపిండు

సలిలధరున కథోగళి ! సంభవించె

ననుచు నెన లేనిమోదాబు ! నాత్మ నెనయు.

ఉ. కాంచనగృహి! యీగిరియుగంబు యుగంబులనాటినుండి వీ

క్షీంచుచునుంటి నేను పరికింపనితావులు లేవు, నీవు కాం

క్షించినదానిపైని నివసించి సుఖాపగవచ్చు నీ కెఱిం

గించెద నాలకించి యెఱింగింపుము వెండియు నీయభీష్టమున్.

గీ. పసిడితొక్కలు దిక్కుల ! మిసిమి నింప

చలిమలు గలకొనల స్వేచ్ఛావిహార

రతిని నెగురుచుఁ గిలకిలారావముల నొ

నర్చెనుశకుంతముల చెల్లి ! నచ్చు నీకు.

గీ. నాగకన్యలు దేవకన్యలుచు మఱియు

శైలకన్య లెల్లరు నీకు ! సంతతంబుఁ

బ్రజేను దైవార ననుమోదనిభవములఁ

దోడునీడ లై యుదగురు ! తోయజాక్షి!.

ఉ. స్తోకము గానిరూపమునఁ, ! జుట్టఱికంబున, శీలమందు, లో

కైకగుణంబునందు నహహా యని లోకములందు నెల్లరున్

మేకొని మెచ్చుఁ గీర్తిగొను ! మేనక యన్ గిరిరాజుభార్యయున్

నీకు మనోనుమోదముచు నిత్యముఁ గూర్చుచునుండుఁ బ్రేయసీ!.

వ. విచిత్రకోకిలాలాపంబును, నికుంజపుంజావృతంబును, సదా వసం

తప్రభవంబును, నానాస్వచ్ఛజలపూర్ణసరశ్శతసమావృతంబును,

సర్వకామప్రదవృత్తాచ్ఛాదితంబును, శాద్వలాలంకృతంబును, ప్ర

శాంతశ్వాపదగణసాయుతంబును, మునిసేవితంబును, స్ఫుటికస్వర

ప్రభావిభ్రాజితంబును, హిరణ్మయరత్ననాళసరోజముకుళ విరాజి

తంబును, కాదంబసారసమత్తచక్రాంగసంఘసంగతమానసాదిసరో  
వర్గపరిశోభితంబును, పుష్పవిభ్రమద్భ్రమరర్పూకారరుతంబును,  
రంభా శచీ మేచకాదిరంభోరుగణసేవితంబును నగుహిమవంతం  
బును వాసయోగ్యం బని యభిలషించెదో, విత్తేశపురీపరివిరాజితం  
బును, గంగాజశాఘప్రయతంబును, పూర్ణచంద్రసమప్రభాభాసి  
తంబును, యక్షకన్యాకుచకుంభావలిప్తనిస్తుల కస్తూరీవాసితదిగం  
తంబును నగుకైలాసంబు నివాసంబుగఁ గాఁక్షించెదో? యెఱి  
గింపు మనవుడు సతి పశుపతి కిట్లనియె ;

సీ. బాలార్కకిరణవిభ్రాజితశృంగంబు

కనకరజితరత్నకర్పరంబు

శాద్వలబింబితస్ఫటికాభకయుతంబు

ముకురసన్నిభసానుభూసితంబు

కంజాతకైరవకల్పారగంధంబు

సంభ్రమద్భ్రమరసంఘయరవంబు

చక్రవాకబలాకసారసక్రౌంచంబు

కోకిలకులకలకూజితంబు

గీ. కల్పవృక్షసమానవృక్షవజ్రంబు

నిర్జరీకిన్నరీసమన్వితవనంబు

సర్వపర్వంబు ప్రాతేయపర్వతంబు

వాసయోగ్యంబు గా నుండఁ బ్రాణనాథ!

గీ. అట్ల యాఁ గాక యని యప్పు డలికనేత్రుఁ

డధికరయమున నప్పర్వతాగ్రమునకుఁ

బోయి మణికందరాంతరంబుల, వనాంత

రంబుల వసించి సుఖించె రమణిశోడ,

అశ్వాసాంతము.

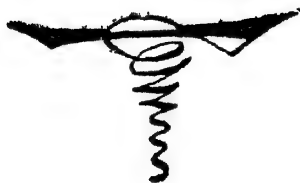
శా. దంభోశ్యత్యధికాస్త్ర, శస్త్రకలితోదంచద్యశఃక్షీర, క్షీ  
రాంభోరాశిగభీర, భీరహితపీరాత్యుగ్ర, యుగ్రస్తుతా  
రంభోదగ్రరణప్రచారదశితక్రవ్యాదసంరంభ, రం  
భాంభోజాత్యధరప్రమోదితసమస్తారాతివంశాంతకా!.

హాలిని సుగుణమణికలాపా । స్తూయమానప్రతాపా  
విగతకుజనపాపా । భీతదైత్యప్రలాపా  
విగభితజనతాపా । భిన్నఫాలాక్షచాపా  
జగదవనకలాపా । జానకీపుష్పరోపా.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మప్రణీత. శ్రీకాళికానామ

పురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యయందు

ద్వితీయాశ్వాసము.



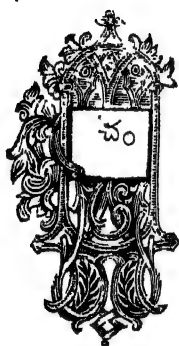


శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

# శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

తృ తీ యా శ్వాస ము .



డిశవినుత భండన

ఖండికృతదనుజకాండ / కాండోద్దండా

పండితజనకధిత యశో

మండిత లోకాతివీర / మహితనిచారా!.

ప. అవధరింపు మనంతర మామృకండునందనుం డిట్లు కమతాదిమును  
లకుఁ జెప్పఁ దొడంగె. కన్యాప్రదాత యగునాప్రజాపతి యొక  
నాఁ డేకాంతంబునం గూర్చుండి యనేకాంశంబులం దలంచుచు,

దయోద్వరస్ఫారంభము. ౩౦

శా. కన్యాదానముఁ జేసినాడ విధిసంకల్పంబు సిద్ధించె, న  
నోన్యస్రవేమ వహించి యిర్వరును; నా / కావంత యావంత లే  
దన్యలో మేలన విష్ణుమూర్తి యలరక / నాకొకసుల్ మెచ్చు సౌ  
జన్యశ్రీ విలసిల్ల లోకనుతయఁజ్ఞం బొండు గావించెదన్.

ప. అట్లు తలంచి, శూలిం గూర్చి యనేకభంగుల విచారించి,

- ఉ. శౌచము లేనివాఁడు బుధ, సంఘవిగ్నతప ర్తనండు పై  
శాచగుణానుభావుఁడు, శ్మశానవిహారరతుఁడు, సాత్త్వికా  
లోచన లేనివాఁ డలికలోచనుఁ డధ్వరశారవాహ్నుఁడే  
సీచుఁ డనంగఁ బోలు నని । నెమ్మది నెంచె వివేకశూన్యుఁ డై.
- వ. ఇట్లు కృతనిశ్చయుం డై సర్వప్రియత్నంబులం గావించి కపాలిం  
దక్క నెల్లర నాహ్వానించె. అనంతరమున,  
చం. ఘనులు, మహానుభావులు, జగన్నుతవిప్రులు, నారదాదిస  
న్మునులు, మహర్షులు గొలువ । భూతల మంతయు వేదిగాఁగఁ దా  
నెనుబదివేలకుఁ మిగులు । ఋత్విజులఁ దనరారునధ్వరం  
బొనరించెనగ్నిహోత్రుఁడుమహోత్సుకుఁడైతనయాహుతి న్నొనన్.
- ఉ. హోతలు నారదాదిసుజనోత్తము లర్వదిన్గావేల యు  
ద్ధాతలు దేవదానవులు । దాపసులు జనలోకవాద్యులు;  
ధాత ఘనత్రయీవిధినిదర్శకుఁ డాయమరేశ్వరాదిది  
క్షేతలు ద్వారపాలకులు, । కింకరు లెల్లరు; లోప ముండునే ?.
- గీ. సకలసద్గుణి హరి యభిష్టాత యయ్యె  
నాకృతి దాల్చి యేతెంచె । నగ్నిహోత్రుఁ  
డఖిలసురసిద్ధసాధ్యవిద్యాధరాది  
గగనచరులు సేవకు లైరి । కార్యమునకు.
- గీ. వారు వీరన నేల విశ్వంబునందుఁ  
బుట్టి జంగమం బులు యుడునట్టి ప్రాణి  
లోక మేతెంచె, లోకసుశ్లోకుఁ డైన  
యాకపాలి రాకుండె నాయాగమునకు.
- వ. దత్తుండు మూఢుం డై, సదిసద్వివేకహీనుం డై,  
ఉ. అట్లుఁడు శంకరుండు నిగమామ్యుఁ డకుంతితసద్యశోలతా  
వేల్గితసర్వలోకమునీబృందమునస్సరసీజభాస్కరుం

జెల్లరఁ బోచువేలు పని ! యిచ్చుక యెవఁ దలంపకుండఁ దా  
నుల్లమునన్ గపాలి యని ! యొప్పురికించె నశారమబుగన్.

గీ. దక్షుఁ డప్పుడు సర్వస్వదక్షిణాధ్వ  
రంబుఁ గామించి యఖిలనిర్జరుల ప్రీతిఁ  
బడసె విశ్వేశ్వరప్రీతిఁ ! బడయకుండ  
రాసభప్రాప్తి కలరి స్వర్గవిని విడిచె.

ఉ. విప్రవరుండు దక్షుఁ డవివేకమునన్ మతిఁ దప్పె సర్వలో  
కప్రణుతాప్రమేయు లయఁకాలుఁ గపాలిఁ దృణీకరించె నీ  
యప్రియవార్త దిక్కుల ద!వానలమో యన నాక్రమించుచున్  
క్షిప్రగతిన్ సతీసుతులఁ ! జేరెఁ బ్రమాదము లేకయుండునే?

సతి పరితాపము.

ప. అంత నాసతీదేవియు,

ఉ. పాములేవాఁడు దుద్రుఁడు కపాలి మహాధ్వరశారవాహ్నుఁడే ?  
ఏ మని పిల్వనంపుడు మహేశ్వరు; నాతనిభార్య యైనకాం  
తామణి నాదుకూతు రయినన్ బిలువ దగ దంచు దుడ్డియా  
రా ! మరియుదఁ దప్పె నిక ! పాణివిభు దిలకింప నెట్లగున్.

చం. జనకుఁడు నే జనించుటకుఁ ! జాల తపించినవాఁడు, నుద్భుగాఁ  
బెనిచినవాఁడు, నాదుమురిపెంబులఁ దీర్చినవాఁడు; నేడు నా  
జననము వమ్ముజేసె ననుఁ ! జచ్చినయల్లు తలంచె నల్లునిన్  
ఘనుని నశారమించె నికఁ ! గాల్పన నాదుశరీర మేటికిన్.

చం. ఇతనికి నే జనించుటయ ! యెంతయుఁ గీడు పాపంగ నార! నా  
కతమునఁ గాదె భర్తకు నశారవ మిప్పుడు సుభవించె నే  
సతి పతి కిట్లశారవము ! సుఖుటియించునో యామె నావలెన్  
బ్రతుకుఁ దృణాదుఁ గాక బుభవర్గము మేలని సన్నుతింపఁగన్.

ఉ. మానవతీశిరోమణికి | మానము మూలధనంబు; తాడిచే  
న్యూనతఁ జెందె నాథుఁడు ననుం గనఁజాలునె? ప్రాణభర్తన  
స్మానము లేనికాంత కపిమానము దప్ప నె బాధుక్కోటిలో ?  
మానము లేనిజీవనము | మానినికిం దగ దితయేటికిన్.

చం. పరుసగ లెక్క లేని మగవాండ్రకు వల్లభ యైనకాంతయు  
బరువును గోరి మాన మసమానము ప్రాణము లేటి కంచుఁ జా  
గరువముఁ జూపుచుండు; నొక కాంతునకుం బ్రియ కాంత యైనయే  
వరసతి ప్రాణవాయువులఁ | బ్రాయక మానముఁ గోలుపోవునో?.

గీ. ఈపు న న్నవమానించెదేని తత్త్వ  
ణంబ నేఁ బ్రాయుదానఁ బ్రాణముల ననుచు  
దక్షునకు మున్ను జెప్పి పంతంబుఁ గొంటి  
సమయ మిదె వచ్చె నాఁటినాసమయమునకు.

చం జనకునిదేహ మిక్షణము | శాశ్వదవాగ్ని దహింపవచ్చు నై  
నను సమయుంబుఁ గైకొనిననాకు శపింపఁగ నేలఁ దుఃఖభా  
జన మగుమేచు బాసెద యశఃబును గొందు; నగౌరవంబునకా  
దరుజరు జూపె నకాపకుం | దక్షునిఁ జంపక చంపు నెప్పుడున్.

గీ. దేవతారాధ్యుఁ డేకపత్నీవ్రతుండు  
నాఁటి నాతపంబునకు సుతసముఁ జెంది  
నన్నుఁ బెండ్లాడి మర్పించి | కన్నుఁగవకు  
తెప్పవలె నుండె శివున కే | నప్పువడితి.

గీ. కడకు సుతు నైనఁ గడుపారఁ | గాంచియున్న  
నప్పుఁ దీర్చినదాన నై | యలరియుందు  
దేవతా వైన నెన లేని | తృప్తి దీటు  
పథ్య నై ప్రాణములఁ బ్రాయవలసివచ్చె.

గీ. భార్యయు భర్తయు బరస్పరముఁ బ్రేమఁ  
గలిగి మెలఁగుటయనునది / గగనసుమము  
అట్టిప్రేమఁబు సప్రాప్త / మైన నేమి ?  
క్షణమువలె నంతరించె నాకాపురంబు.

సీ. అన్యోన్య మచురాగ / ముదియుంటిమి మేము  
ననుఁ బాసి మఱియొడునాతి గనఁప  
ఆతనిచిత్తంబు / హర్షింపఁ జేసితి  
నైనఁ బాయుచునుంటి / నతని నిపుడు .  
మఱియొడుచాన యమ్మహనీయుచిత్తంబుఁ  
గరఁగింపఁ జాలదు; / కరుణఁ గలిగి  
మేచక నాయెడ / సానురాగముఁ జూపి  
సూక్ష్మము గూర్చె / జనని బోలి

గీ. ఆమెకొఱకు నై జన్మించి / యలరఁజేసి  
తైశవక్రీడలం జేలి / జగతికొఱకు  
శంభునకు బాయ నగుదు; విచార మేల ?  
చక్రపరివర్తనముఁ బోలుజన్మమునకు.

మ. అని చింతించి ప్రకోపచిత్త యయి యాయబ్బాఱ్ఱి కెదమ్ములో  
యనఁ గుదోయి యకాలసౌజనితసౌధ్యాకాలముం బోల, నా  
నన మాభీలల మూర్కబింబ మనఁగక / రాజిల్ల, నత్యుగ్ర మై  
తనువు బాయఁదలంచె; నేరమును గాత్రల్ సైఁప రొక్కితయున్.

ఉ. కాతునిదుష్ప్రవృత్తులకు / గాసిలి చావఁగ విటి, నత్త యొ  
క్కితయవజ్ఞ సేసిన సహింపక చావఁగ విటి, దుడ్డి య  
త్యంత మకారమిచ్చె నని / యాత్మ దృఙ్మపఁగ మున్ను విటిమే ?  
ఇంతటిస్వాభిమానము వహించినకారితకు శాంత ముండునే?

ఉ. తెుపు వహించె గాక కడ తేరనికోపముఁ బూని చచ్చి సా  
 ధింపఁ దలంచె నాసతి, మదిం దలపెట్టినయంత నెంతయున్  
 గంపము పుట్టించుండె భయకారణ మయ్యె, దురాత్ముడైన నా  
 లింపనియాత్మహత్యకుఁ జలింపక పూన్కొనె నేమి చెప్పదున్.

గీ. తండ్రి వెల్లెదు వౌశార ! దక్ష యనుచు  
 దశదిశలఁ గాంచి తనదుర్దశఁ దలంచి  
 యవయవంబుల భేదించి ! యాలతాంగి  
 యోగమార్గానుపద్ధతి ! నుసులు విడిచె.

గీ. కాంచినట్టితండ్రి యగౌరవిం చె ననుచుఁ  
 దనయ యీరీతి మృతిఁ జెందఁ ! దగునె హేతు  
 వరయ నవకాశ మించుకం ! తైనఁ గలదె ?  
 కారణం బల్ప మతిఘోరకార్యమునకు.

విజయవిలాపము.

వ. అంత,

గీ. ప్రాణములఁ బాసి నేలపైఁ ! బడినసతికి  
 భగినిసుత యైన విజయ యౌపంకజాతీ  
 అచ్చటికి నామె వీక్షింప ! వచ్చునరికిఁ  
 జచ్చి పడియుండ మాన్పడి ! తీచ్చవడియె.

గీ. హా ! హత్తోస్మి మాతృవృషా ! యనుచు రావి  
 యాకువలె మేను కంపింప ! నాననమున  
 దుఃఖి ముప్పొంగ నెడఁదకందోయినీరు  
 జాలువాఱుగ నిలువున ! నేలఁ గూలె.

గీ. పండుకొనియున్నదో లేక ! వ్యాధివలన  
 మూర్ఛఁ జెందెనో ? చచ్చెనో ? ! మున్నెఱుంగ

కుండఁ జూచినయంతనే | యొలువఁబడియె  
నాత్మ కాత్మయె తార్కాణ | మగును గాదె?

వ. అవ్విజయ యట్లపారమఃఖంబున నేలం గూలి సతీశిరముఁ  
దొడ పై నిడి, స్తంభభూతయై, నిర్జీవప్రతిమం బోలి చేష్ట లుడిగి  
యెట్టకేలకు,

సీ. మాటిమాటికి మోము | మార్జించుచున్ మోము  
నెత్తినిఁ గేల్దోయి | మొత్తుకొనుచుఁ  
గన్నీరు మున్నీరు | గా విలపించుచు  
ఱొమ్ముపైఁ జేతుల | ఱొమ్ముకొనుచుఁ  
బాణియుగంబునఁ | బదములఁ బుడుకుచు  
గోలు గోలున నేలఁ | గొట్టుకొనుచుఁ  
కేశంబు నిమరుచు | నాశలం జూచుచు  
దిక్కు లేదని వెక్కి | బెక్కుకొనుచుఁ

గీ. దనయనే తల్లి కాంతామృతల్లి యనుచు  
నన్నుఁ జూడవే యన్నులమిన్న యనుచు  
మృత్యుదేవత ని న్నెట్లు | మ్రింగె ననుచు  
నేడ్చుచుండె శోకాంబుధి | నీడుకొనుచు.

గీ. శోక మనుకాలమేఘ ముస్తోకముగను  
ఆస్య మనుచంద్రబింబంబు | నాక్రమించి  
బాష్పరూపంబునన్ బెనువాన గురిసెఁ  
జన్నుగొండల పైనుండి | జాలువాలు.

వ. అట్లు విజయ యమితవ్యాకులచిత్తయై సతిం గాంచి,

గీ. తండ్రియవమానకృత్యంబుఁ | దలఁచి, యలిగి,  
ప్రాణములఁ బాసి తీవు, శంపాలతాంగి !

నీదుమృతదేహముం గాంచి | నేను బ్రదికి  
యుండ నగునె ? డెందము ప్రేలకుండ నహహ!.

గీ. నీదుమరణంబు వినినంత | నీదుజనని

బ్రదుకఁజాలునె జీవముం | బాయకుండ

శోకకర్షితచిత్తయై | లోకములను

జట్టముల నెచ్చెలుల నెట్లు | చూడఁగలదు ?.

మ. కుటిలాత్ము, డవివేకి, పాపి, నిరనుక్రోశుండు, నీతండ్రీ; యి  
చ్చటోయావార్తను వీనులార విని యజ్ఞం | బెట్లు గావించు ? న  
క్కట జీమించునె ? యాత్మసంజనితశోకవ్యాకులప్రాప్తికి  
జటులాగ్నిం బడకుండునె యకట పశ్చాత్తాపసంతప్తుడై?

గీ. బాలవలె నేను కుందుచు | జాలిఁదూలఁ

బచ్చితేనియ లొలుకఁగఁ | బలుక వేల ?

నిన్ను నీదుమనోహరు | నెన్నఁ డైనఁ

బలికియుందునె దూషణభాషణముల?

చం. కల కల లాడునీదుముఖికాంతి భయంకరకాలమృత్యు వణ  
జలదమునం దణంగె ; నయనంబుల నించుక యెత్తి చూడ వో  
యలికులవేణి! నీదుదరహాసవిహీనముఖంబుఁ గాంచిన్  
వల వల యెడ్చి ప్రాణములఁ బాయకయుండునెయెట్టి ప్రాణియున్?

గీ. బాంధవులయందు సఖులందు | భర్తయందు

భావముం బట్టిపెలఁగెదు | పంకజాక్షి !

ఇంటి కేతెంచునప్పటి | కీపు పలుక

కున్న హరుఁ డెట్లు సహియింపఁనోపుఁ జెప్పుమ?

చం. పరువముఁ దప్పె మేను, నిడువాలుఁగనుంగవసాం పణంగె, సుం  
దరవదనాంబుజంబుపయఁ | దాండవ మాడుచునుండె మృత్యు, నీ



కరచరణంబులుం గలువకాడలకైవడి నొప్పె; నక్కటా!  
హరుడు సహింప నోపునె? దురాత్ముని దక్షునిఁ జంపకుండునే?

గీ. విజయ యీరీతి వల వల | వెక్కి వెక్కి  
కుందుచుకా నేల విల విలఁ | గొట్టుకొనుచు  
నుండ నంతట నమ్మించుకొండచఱుల  
దేవతాక్రందనంబు ప్రతిధ్వనించె.

వ. అనంతరమున,

సీ. అరుణాబ్జకాండంబు | లన నొప్పుజడ లెల్ల  
విద్రుమద్రుమలతావిలేటిఁ బోలఁ  
బుండరీకనిరూఢిఁ | బాలు పొందువదనంబు  
తొళితముకురంబుకరణిఁ గ్రాలఁ  
గ్రొన్నెలవెన్నెలవన్నె లీనెడుమేను  
స్ఫటికశిలాఖండసరణి మీఱఁ  
బల్లవంబులఁ బోలుపదములు పథమునఁ  
గెంపులఁ జొనిపినసాంపు నింప

గీ. స్నానముం జేసి, భూతి నెమ్మేన నలఁది  
కాంత సంతోషముం జెంఁ | గాండసహిత  
కమలకల్పారసీలోత్పలములఁ బూని  
వచ్చె హరుడు మానససరోవరమునుండి.

ఉ. కొండొకచింత నెక్కినియె | గొందల మందుచునుండె డెందమా  
యండజయిన నాదువిరహంబున జాలము సైఁపఁ జాల దీ  
కొండ నతిక్రమింపవలె | గొబ్బున నం చరుదెంచి త్రోవలో  
నుండియె యాలకించె శివుఁ | డున్నతగద్గదికార్తనాదమున్.

ఉ. విజయఁ గాంచి యీశ్వరుఁడు సతిఁగూర్చి పృథ్వింతుట జూ

ఉ. ఉడుము డిగ్గి భార్య పడెయ్యుడఁగ దూరమునుండి చూచి ప  
ద్యక్షియవేళఁ బడుకొనె ! నార కతం బది యేమొ యుచు ఘా  
లాతుఁడు చెంత కేగి విజయం గని యేడ్చెద వేల బేల ? వ్యా  
ధితుభితాత్మ వైతివో ? సతిం గని మేల్కొన దుచుఁ గుండెదో?.

ఉ. ఇచ్చపలాక్షి జాణ, నను ! నెంతయుఁ గాఁ గికురింప నెంచి, నే  
వచ్చెనువేళ యయ్యె నని ! భావమునం దలపెట్టి, వంచనం  
బచ్చపడంగఁ బడుకొనినట్లు నటించుచుండె ; నిప్పుడే  
పొచ్చెము తెటతెల్ల మగుఁ ! బో యని లేపుట కుద్యమింపఁగన్.

ఉ. హా ! రమణీలలామ తనప్రాణముఁ బాసి గతిచె నంచు లో  
నారయఁ జాలకుండె ; హృదయంబున నమృత మూనెఁ జెప్పఁగన్  
నో రెఱు లాడునంచును గలనుగవ బాష్పములన్ ద్యజించుచున్  
భోరున నేడ్చె నా విజయ ! భూగగనంబులు మారుమ్రోఁగఁగన్.

చం. వెల వెలఁ బోయి యీశ్వరుఁడు! వెంగలి వైతివె యోసి గోల? ని  
ద్రులుసతిఁ గాంచి యేడ్చెడు; మదిం దలపోయఁగ మీర లిర్వరున్  
గలసి యొనర్చినట్టి నటనంబుగఁ దోచెడు ; దుఃఖహేతువున్  
దెలుపక ముజ్జగంబులు మునింగినకైవడిఁ గుండ నేటికిన్.

చం. అన విని సేదఁ దేటి, హృదయంబునస్థైర్యముఁ బాదుకొల్పి, మో  
మును బయికెత్తి, యీశ్వరునిమోమును జూచి, శరీరమున్ ద్యజిం  
చినసతిమోముఁ జూచి, తన ! చేలచెఱుగునఁ గేలుదోయిశోఁ  
గనులను దుష్కుకొంచు, మృతికారణమున్వచియించె వెక్కుచున్.

ఉ. ఒప్పనివాఁడు తాత, వినియుందువు నీవును యజ్ఞవార్త; యో  
యప్ప! జగంబునన్ మెలఁగు ! నందఱ రాఁ బిలిపించి నిన్ సభన్  
దెప్పి యగౌరవించియు సతిం బిలిపింపక మిన్నకుండె, నీ  
ముప్పుఁ ఘటిల్లె ; దెప్పటికీముం గలయీమె త్యజించె జీవమున్.

వ. అని వచించిన న మృగముభావుం డాత్మవిశ్వాసాతిశయమున  
నసహిష్ణుం డై మతిఁ దప్పి యిట్లనియె.

ఉ. చెప్పుముబాగుగాఁ దెలియఁజేయుము, చచ్చుటయేమి? యన్ననా  
యొప్పులకుప్పు యిల్లనియె ; నోర్చి వహింపుము, నీదుమామ నిక  
దెప్పెఁ గపాలి యందు ; విని నీసతి ప్రాణములకా ద్యజించె ; హ  
చెప్పగఁరానికారణము నెప్పుక తప్పనె ? యేమిసేయుదున్.

వ. అప్పులుకుల నాకన్గించి శివుండు.

పరమేశ్వరుని కోపోద్రేకము

ఉ. హ యని యార్చి మి నివ్విడిగి నీ యయ్యది పైఁ బడినట్లు ; ధార కూ  
ళా యనినేలకున్ జతికిలంబడి, చచ్చునె మూర్ఖుఁ బొందెనే  
మో యని, లేదు లేదుమృతిఁ బొందె నిజం బని, ఘోర మకార నా  
జాయ గతించునే యని, యసహ్యవిషాదగతాంతరాత్ముఁ డై.

గీ. శూలముం గొని కేల నాభీలముగను  
కాలునిం బోలి యుగ్రిఁ డై నీ కాలగళుండు  
భయదసంపర్తపావకజ్వాల యనఁగ  
భగ్గునకా మండె బ్రహ్మాండభాండ మదర.

సీ. చెట్టురావునఁ బుట్టి నీ చిటచిటార్భటిఁ గానఁ  
గాల్చెడుదావాగ్నికణము లనఁగ  
రవలిచే నెంతయుఁ నెప్పులు చిల్లులువోవఁ  
బుడమిపైఁ బడియెడుపిడుగు లనఁగఁ  
బురములు నశియింప నీ భూస్థలిఁ గంపింపఁ  
గాఁ జేయు నుజ్జ్వలకం డ్లనంగఁ  
బ్రళయకాలమునందు నీ ప్రాణాంతకంబుగ  
నుపరినుండి తొలుగునుల్క లనఁగ

గీ. విలయకాలమార్తాండమండలముఁ బోలు  
హరునియత్సృగ్రీవదనగ్రహ్వరమునుండి  
బయలు వెడలె భీషణరోషభాషణములు  
ధారుణీచక్ర మల్లాడి । తల్లడిల్ల.

చ. గ్రహములు సూర్యుపైనిఁ దిరుగింబడెనో పశ్చియాంతకంబొ నాఁ  
గహకహకంఠ నాదమునఁ । గాలగళుండు త్రిశూల మూని యా  
గ్రహమున ముజ్జగంబులు నగంబు లగంబులు గూల నుగ్రవి  
గ్రహుఁ డయి రేగి మైమఱచెఁగంజభవాద్యమధుల్ వణంకఁగన్.

సీ. బొదలఁ బై కెత్తి । హా కూర యనిపల్క  
నంబరం బెల్ల శూన్యంబ యయ్యె  
నక్కటా సతి యని । దిక్కుల వీక్షింప  
దిగ్గజంబులుమగ్గి । మొగ్గియుండెఁ  
గహకహనాదంబుఁ । గావించి జృంభింప  
బ్రహ్మాండభాండంబు । వణకఁజొచ్చె  
శూలంబుఁ గేల నుద్వేలంబునన్ దిగ్వి  
బాతాళలోకంబు । భయముఁ గొనియె

గీ. దక్షిణంబునఁ గాలుఁ డుత్తరమునందు  
ధనవిభుడు పశ్చిమమున । వనధివిభుఁడు  
ప్రాక్తటంబున నిందుండి । రక్త మింక  
మూనుపడి తెల్విఁ దప్పిరి । మాట లేక.

వ. ఇట్లుదగ్గిమహాగ్రహవిగ్రహాగుం డై దక్షయజ్ఞంబు ధ్వం  
సంబుఁ గావించెదం గాక యని పంచాసనాటోపంబునఁ గోపంబున  
మనస్తాపంబున.

ఈశ్వరుడు యోధ్వరము జూబోవుట

మ. చని యుగ్రాతుడు తేజినూచె జ్వలనజ్వాలావ్రజావేగమున్  
జనుషాంధప్రదహోమధూమలతి కాసంఘన్నభూభాగమున్  
మనుజాశ్వాస్యసురాసురప్రముఖనా నాసేవకాభోగమున్  
వనజాతోద్భవమాత్రితంత్రహతసర్వచ్ఛాగమున్ యాగమున్.

సీ. ఆజ్యాహుతిసముద్రతాత్మ్యగ్రహమంబు

నజ్వలజ్వలనకీలోజ్వలంబు

సర్వదిక్పాలకాస్తస్యస్తశత్రుంబు

ద్వాదశార్కవిరాజితస్థలంబు

కాతమాతేయభాగ్యవగాలవయుతంబు

శిష్టయోగీంద్రసంసేవితంబు

రాజీవనేత్రవిభ్రాజితమధ్యంబు

వనజాతగర్భవ్యవస్థితంబు

గీ. విధుకర్ష్యోతచందికావేష్టితంబు

నఖలఖగయుతవినతాసుతావృతంబు

సర్వకవ్యవాహాదికసంచయంబు

సమ్మహాధ్వరంబును గాంచె నాహరుడు.

వీరభద్రుని యావిర్భావము

వ. వీక్షించి దక్షవంశమహారణ్యమూలచ్ఛేదకుతార మనంగ నిటల  
కోకిలాబున భుక్తుటి నటంపఁ బలుతరకోపసంతాపసంతప్త  
స్వాంతంజై చటులాగ్నిజ్వాలలం గ్రక్కుచు, నిటలతటంబు  
నుండి ఛిటచిటార్భటి నన్నికణపటలంబు రాల్చి, భూతలంబు భస్మీ  
భూతము జేయుచు, జుక్కలు తాల దిక్కులు గూల, సత్తార్థవం  
బులు వర్ణనాతీతంబుగ ఘూర్ణిల్ల, బ్రహ్మాండకర్పరంబు ప్రితి

ధ్వని యొసంగఁ, గహకహనాదంబున రోదనీకుహరంబుఁ బూ  
రించి, పాతాళంబును, భూగోళంబును, నంతరాళంబునుఁ బాద  
ఘట్టనమాత్రంబునఁ దల్లడిల్లఁ జేయుచు, వీనియజ్ఞాశంబు వం  
శంబు ధ్వంసంబుఁ జేయుదుం గాక యని కృతనిశ్చయం దై, లలా  
టతటసంభవం బగు నేక స్వేదపయోబిద్ధమాత్రంబున, ననేక  
లోకఘస్మరవిగ్రహునిఁ, గాలాగ్నిదీప్తాగుని, బద్ధభ్రకుటీనిటలుని,  
దీప్తోర్ధ్వకేశుని, స్వప్రకాశుని, నిటలనేత్రసింహాశుని, దీర్ఘ  
కాయుని, విధేయుని, నజేయుని, వీరభద్రనామధేయుని సృజింప  
నతం డప్టాంగస్పృష్టభూతలు దై చండిశునకు నమస్కరించి  
యిట్లనియె.

సీ. నీ వానతిచ్చిన ! నిమిషమాత్రంబునఁ

గంపిపఁ జేయుదు ! క్షౌతలంబు

మృదుపుష్పకందుకఃక్రీడలకైవడి

నేడుకొండల గోర ! నెగురవైతు

నేడుసందర్శింబుల ! నేడు చూచుచునుండ

రెండుగుక్కలఁ దావి ! తేనివత్తు

ముజ్జగంబుల మూఁడుముద్దలం గావించి

చంగుచంగునఁ బోయి ! మింగివత్తు

గీ. నీపృథావ మొక్కించుక ! నెగడునేనిఁ

గార్య మెట్టిది యైన దుష్కరము గాదు

నీదుభ్రావల్లిసంజ్ఞకై ! నిలిచియుంటి

దేవదేవ! జగన్నాథ! ! దివ్యచరిత!

వ. అన విని కోధశాలి యగుశూలి, దురభిమానియు, దూషణతత్ప్వ  
రుండు నగుదత్తుని యజ్ఞంబు విధ్వంసంబుఁ గావింపు మనవుడు  
జగద్భద్రుం డగువీరభద్రుం డే, యపరరుదుం డై

మనోవేగంబునం జని యాకాశమార్గంబునుండి యధ్వరశాలం  
బ్రవేశించి,

దక్షాధ్వరవిధ్వంసము

ఉ. దక్షుని, యాగకర్తచయ! దక్షుని, వందితసర్వదేవతా  
ధ్యక్షుని, గల్పితోరుసవ! నాగ్ని సముద్గతధూమశోణి  
గాక్షుని, యక్షకిన్నరసు! రాసురగర్జితవాక్యదూషిత  
త్ర్యక్షుని, బూజితాంబుజద! ఖాక్షుని, బీనవిశాలవక్షునిన్.

మ. కని కల్పాంతమహాగ్నిసహాత్మ! డన ను! గ్రీజ్వాలలం గ్రీక్కుచున్  
గనులన్ నిప్పుల రాల్చుచున్ విబుధులం! గారించి, యయ్యధ్వరం  
బును విధ్వంసముఁ జేయుచుండఁ గని యంభోజాక్షుఁడున్ జక్రముం  
గొని శీఘ్రంబుగ వీరభద్రు గవిసెన్! గోపంబు దీపింపఁగన్.

ఉ. చూచుచునుంటి కేమి యిది! చోద్యముగాఁ గనుకట్టె నేమొ? సం  
కోచముఁ దక్కి శీఘ్రముగఁ! గ్రోల్పులిఁ బోలినవీరభద్రునిన్  
లాచివధింపు డాయధిములం గొనిరం డని దక్షుఁ డుగ్రుఁ డై  
లేచి మహాసురాదుల నిలింపుల నెల్లరఁ బంపె నాజికిన్.

వ. అంత వీరభద్రుండు వీరావేశంబున,

ఉ. కార్యము మించివచ్చె నని! కన్నులు మిక్కిలి జేపుటింపఁగన్  
క్రూర్యమునం జెలంగి వద! నంబున రాద్రము తాండవింపఁగన్  
క్షైర్యముఁ బాదకొల్పి సుర! సంఘము భీతిలి విచ్చి పర్విడన్  
శౌర్యముఁ జూప శౌరి రభ! సంబునఁ బట్టె జతుర్భుజంబులన్.

వ. అట్లు వీరభద్రుం బట్టినకంజాక్షుని ఫాలాక్షుండు నీక్షించి, శిక్షిం  
చెదం గాక యని క్రోధసంరక్తాక్షుం డై, యక్షుద్రరాద్రగస్త్రజేకం  
బున మై మఱచి ముఖమండలంబున నమర్నంబు వర్షింప, ఘోర  
విస్ఫోరోష్ణాతిశయమునఁ బ్రస్ఫోటితం బగునగ్నిపర్వతంబుం బోలి,

మ. ప్రళయార్థోదయకాల మై వెలుగ నేత్రజ్వాల, లాస్యంబు పృ  
జ్వలితం బై బహుభీకరం బయి యవాచ్యం బై ప్రకాశింప, దృ  
క్కులు నల్లిక్కుల నాకృమింపగ, వడిగి ఘోరాకృతియాగభూ  
తలముం జొచ్చి పరాకృమించె రిపుదుర్ధ్వప్రతాపోన్నతిన్.

సీ. రిపుభీకరకోధవృక్షమూలము లన

జీబుగ జడలెల్ల | జీరులాడ

నాత్మసంజనితకోపాగ్నిహోత్రముమీడి

నిగు ఆన మైబూది | నేల రాల

ఫాలాగ్నిహోత్రంబు | ప్రజ్వలింపగఁ జేయు

పవన మై నిట్టూర్పు | బయలువెడల

సిందూరముం బోలి | జేపుఱించినమోము

దిక్కులఁ గెంజాయఁ | బుక్కిలింప

గీ. భున్ను రని త్రాచు లాభోగభోగములను

విప్పి ఘోరవిషాగ్నులం | గుప్తచుండ

భీషణు డయి వాసుకిభూషణుడు

చండతాండవపాండిత్యసరణిఁ జూపె.

వ. అంత దక్షుండు పత్నీసమేతుం డై యదృశ్యుం డయ్యె. వాణీ  
సహితుం డై బ్రహ్మ యగోచరుం డయ్యె. కార్యంబు విషమించె  
నని శ్రీవిష్ణు వంతుత్పాతుం డయ్యె. పంచాననముం గాంచినమృగ  
బృందంబు చందంబున యక్ష కిన్నర గంధర్వ సిద్ధ సాధ్య విద్యా  
ధరాదిపరిజనంబు పంచబంగాళ మయ్యె. సురసమూహంబు  
మాత్రంబి, సవనాగ్నిహోత్రంబుఁ గాపాడుచుండం గాంచి,

చం. గిర గిరఁ ద్రిప్పి శూలమును | గిన్న నదల్చుచుఁ దల్లడిల్లినా  
సురల నెదుర్పగఁ దిశలఁ | జూచుచు వారలు కాందిశీకు లై



పరువిడ వెన్నకున్ మఱలి | వహ్నియుతుం డగుయజ్ఞపూరుషున్  
హరుండు వధింపఁ బోవఁగ మృగాకృతిఁ దాల్చి యతండు ప ర్విడెన్.  
ఉ. ఎచ్చటికేగినన్ విడువ | నెమ్మొయిఁ జంపెదఁ దప్ప దంచు నా  
చిచ్చటకంటి వెన్నొనఁగఁ | జిత్రగతిన్ బరువెత్తి యెట్టుగో  
చెచ్చెర నాసతీశవము | చెంతకుఁ జేరి యవృశ్యుఁ డయ్యె, నా  
చచ్చినప్రేయసిం గని విషాదహతుం డగు నంచు నెంచుచున్.

గీ. సతిని వీక్షించి తన్ను విస్మృతినిఁ జెంది  
యమితదుఃఖహతుం డగుహరునిఁ గాంచి  
బ్రదుకుజీవుఁడ యంచు నెమ్మదిఁ దలంచి  
యజ్ఞపురుషుం డదృశ్యుఁ డై | హరినిఁ జేరె.

సతింగూర్చి పశువతి విలపించుట చూ  
మాలిని. సురనుతగుణశీలన్ | సూక్ష్మమధ్యానువిధన్  
అరుణదశసవస్త్రున్ | హావభావప్రసిద్ధన్  
సురుచిరకమలాస్యన్ | జూచి చింతించి యాత్మన్  
ఖరతరపృథుశోకాకారుఁ డై శూలి యేడ్చున్.

సీ. అశనిపాతాహతహంసియో యన మేను  
ప్రాణశోభాదరిద్రాణ మొందె

సౌందర్యలక్ష్మికి | సదన మా వదనాంబు  
జంబున జీవజేజం బణంగె

మనమునఁ గల నీదుఃసనురాగపుంజంబు

చరమరాగంబున | సంగమించె

మేనుసాంపుఁ దొఱంగి | మృత్యువార్ధినిఁ గ్రుంగఁ.

గాలుసేతులుఁ గల్వకాడ లయ్యెఁ

గీ. బ్రాణ మనియెడురవిబింబ | మస్తమింప  
గాత్ర మనునట్టిలోకంబు | కనుల మోడ్చు

దైన్యమున నాదుజన్మంబు / శూన్య మయ్యె  
బాల మాటాడఁ జాలవా / తాళఁజాల.

సీ. చంద్రాస్య నీముఖచంద్రబింబస్ఫుర్తి  
చంద్రబింబమునందు / స్థలముఁ గొనియెఁ  
బద్మాక్షి నీమనఃపద్మానురాగంబు  
పద్మరాగంబునఁ / బాదుకొనియెఁ  
బ్రాణేశ్వరీ నీమఃప్రాణజగత్ప్రాణ  
మాజగత్ప్రాణముం / దైక్య మొందె  
సదయాంతరాత్మ నీహృదయాంతరాత్మ యా  
పరమాత్మయందున / నిరవుకొనియె

గీ. నీకుమే నొండుమాత్రంబు / నేను జూడ  
శేష మై యుండె, సర్వంబు / సృష్టియందు  
లీన మై కానరాకుండె ; / జ్ఞానపథముఁ  
దొఱఁగితిన్ నినుఁ బాసితిన్ / చుట్టతుడకు.

సీ. కలకంఠమాధురీగరిమఁ గేరెడుముద్దు  
పలుకులఁ బరభృతంబుల కొసంగి  
గంధసామజమందగతిఁ గేరు నతులగ  
తులసాంపు హంసకాంతల కొసంగి  
మరుపూవుఁదూపుల / నిరసించువాలుఁజూ  
పులవెంపు లేడికన్నెల కొసంగి  
మోహంధ కారంబుఁ / బుట్టించువిభ్రమం  
బుల మరుచ్చలితలతల కొసంగి

గీ. నిర్దయం బూని నాయెడ / నెనరు విడిచి  
కట్టియం బోలునీమేను / కట్టకడకు

శోకమున కాస్పదంబుగ | నా కొసంగి

పలుకరింపక యుసులుల | బాసి తీర్చు.

మ. అపరాధం బొనరించె నీజనకుఁ డో! ప్రాణేశ్వరీ ! నీకు నే  
నపరాధంబును జేసియుండ నెపుడు; | హా నన్ను శిక్షింప నా  
కపకారం బొనరింప బాసితివి నీ ప్రాణంబులకా ధర్మమే  
చెప్పుమా ? నీదువియోగదుఃఖమున నాజీవంబు లర్పించెదన్.

గీ. భూతపతి పశుపతి యని | పొగడుకంటె  
నను సతీపతి యచుచుఁ దిట్టినను మిగుల  
సంతసించెద నా ప్రాణకాంత పగుట  
నట్టి న న్నెట్లు లెడఁబాసి | తబల చెప్పుచు?.

గీ. పేర్చి దైవాఱఁగక నీవు | పెనుపఁ బెరిగి  
సుమనులకా ఫలములఁ గోరికముల నొసఁగు  
త్రోగుహంబులు తుహినబాష్పముల విడిచె  
నీవు మరణించుటం గాంచి | యేడ్చునట్లు.

గీ. నేత్రముల మోడ్చి మరణించు | నిన్నుఁ గాంచి  
నాశనం బయ్యె నేత్రసౌందర్య మనుచు  
నీమృగీబృంద మత్యంత | మేడ్చుచుండఁ  
గనుల విచ్చి వీక్షింపు మోకమలపాణి!.

గీ. అనిలచలితంబు లగునీదునలకలఁ గని  
ఈపు బ్రదికియుండినయట్లు | లెంచుచుంటి  
మరణమో లేక మూర్ఛయో | యరయకుంటి  
నాదుసందేహముం దీర్చి | రాదె యబల?.

గీ. శర్వరియుఁ జక్రవాకియుఁ | జంద్ర చక్ర  
భాకఘ్నులఁ బాసినం బాయుఁ | గాక, మగుడఁ

గలసి సుఖించుచున్దిష్టకాలమునకు  
నీకు నా కట్టిభాగ్యంబు లేకపోయె.

గీ. మునుల మోహింపఁ గాఁ జేయు! కనుల విచ్చి  
పలుకరించినఁ జాలు నోకలికి ! నాదు  
దుఃఖ మంతయు వేల్చిడిం దొలఁగిపోవు  
మధురగానంబుచే మనోవ్యధను బోలి.

గీ. తరుణి! నాయనరాగంబుఁ దలఁపకుండ  
జనకుఁ డెగ్గాడ నని యెంచి చచ్చి తీవు  
ప్రాణిలోకంబుఁ గబళింపవలయు ననిన  
హేతు వెల్లు లభింపదు మృత్యువునకు.

గీ. ఈవు మరణించుటకుఁ దుడ్డి ! హేతు వనిన  
విశ్వసింపఁగఁ జాలను వీన మైన  
నే జయించిన కతమునకా మృత్యుదేవి  
పగను సాధించె నినుఁ జంపి పంకజాక్షి!

గీ. స్నానము జేసి నవ్యపుష్పములఁ బూని  
యడుగు పెట్టినయంతనే పిడుగు పడియెఁ  
బాష్పములతోడ నేడు నివాపవేశఁ  
బుష్పముల నీ కొసంగెదఁ బూవుఁబోణి!

గీ. ఈవు మాటండ వనుచు నే నేడ్చుచుండ  
వ్యాసుకంఠీరవాదిసత్వంబు లెల్ల  
కంటతడిఁ బెట్టె గూరమృగంబు లయ్యు  
సుదతి దయ లేదె? కేగిగంటఁ జూడరాదె?

గీ. సానురాగి నై నేఁ గుందినంతఁ దాను  
సానురాగి యైయుంట నీశైలవిభుని

స్వాంత మిపుడు ద్రవీభూత ! మై స్రవిం చె  
నీదుచి త్తంబు కరంగదు ! నీరజాక్షి!.

ఉ. కైతవవత్సలుడనో? వికారమనన్ముడనో? శతండునో?  
నాతగులంబు పైఁపక మనంబున నెంతయు నేవగించితో?  
నాతరమా? సహింపఁ గలనా? లలనా! కలనాదకంఠి! హా!  
హా! తరుణీమణీ! వికసితాంబురు హేక్షణ! నన్ను బాసి తే?

ఉ. నీమొగమున్ గనుంగొని కనినీకలన్ జెదరంగనీక యు  
ద్దామవియోగమఃఖమునఁ ! దద్దయుఁ దల్లడ మొందుచుండ నా  
క్షేమముఁ గోర వేమియు వచ్చింపవు నాదుబుణంబు దీతెనా  
కోమలి? నీమనఃప్రియునిఁ ఘోరవిషాదము మాన్పఁ జాలవే?

మ. అని యారీతి సతీవియోగమున ఫాలాత్ముండు శోకించుచున్  
గనకాలంకృతులన్ మణిస్థగితముక్తాహరహీరంబులన్  
గని, మంజీరములన్ గనుంగొని యమాంగశ్యంబు లయ్యెంగదా  
వనితా యందు వచించుచు న్గనుఁగవన్బాష్పంబులంగ్రక్కుచున్.

సీ. వల వల యేప్పుచు ! విల విలఁ దన్నుచు  
భూమిపైఁ బొరలుచు ! మొత్తుకొనుచు  
దిక్కులం జూచుచు ! బొక్కుచు వెక్కుచు  
నక్కటా చక్కనిచుక్క యనుచుఁ  
జెట్టుచాటున డాఁగి ! చెలువ రావే యంచు  
వాయువేగంబునఁ ! బరువు లిడుచు  
నదిగొ ముద్దులగుమ్మ ! యిదిగొ చిల్కలకొల్కి  
యంచు భూమిం గాఁగిలింపుకొనుచుఁ

గీ. గవ్వ మని యార్చి వెండియు ! నవ్వుకొనుచుఁ  
వభుకు లీనెడుచెక్కుటద్దంబు లనుచు

సుద్దు లాడుచు సతిఁ గాంచి | ముద్దు గొనుచు  
దీనుఁ డైయుండె మతిఁ దప్పి | తెలివిఁ దక్కి.

మ. హరుఁ డయ్య న్మనిలోకసన్నతతపోవ్యాపారుఁ డయ్య న్దమో  
హరుఁ డయ్య న్భటుమోహసంజనితమామయస్మితలేకుండఁ బా  
మరునిం బోలి సతీవియోగమున కిమ్మాడ్కిక విలాపించెడుక  
నరుఁ డెవ్వఁడు తరింపఁ జాలు భువి నజ్ఞాతోగ్రమాయాంబుధిన్.

వ. వినుం డట్టిసమయంబున,

గీ. భోష్టచేతను, సంకీర్ణభావు, శోక  
వివశు, వేదనావిలచిత్తు, | విశ్వనాథుఁ,  
గాంచి యసహాయశూరుఁ డై | పంచశరుఁడు  
పంచ బాణంబులక బ్రయోగించి నొంచె.

దేవతలు శనైశ్చరుం బ్రార్థించుట

వ. అక్కతంబున నమ్మహానుభావుండు ముమ్మరం బగుశోకంబున,  
బాష్పంబులం దొప్పదోఁగి కుందుచుండ, నాబాష్పంబులు భూత  
లంబునం బడిన, భూతలంబు భస్మీభూతం బగుననియు, సృష్టి కరి  
ష్టంబు సంభవించు ననియు భీతిల్లి బ్రహ్మాద్యమరులు తల్లడిల్లి యు  
పాయంబు నన్వేషించువార లై సత్వరగమనంబునం జని, శనైశ్చ  
రుఁ గాంచి, “లోకానుగ్రహకారక, మూలశక్తిసముద్భూత,  
సూర్యసంభవ, శూలహస్త, పాశహస్త, నమస్తే నమస్తే” యని  
యనేకవిధంబులం గొనియాడి యిట్లనిరి.

చ. సతి గతియించె, నెంతయు విఘాదహతుం డయి యీశ్వరుండు సం  
తతమును గుందుచుండె, మతిఁగదప్పెఁ గనుంగవనుండి బాష్పముల్  
క్షీతిఁ బడునేని ఘోరముగ | సృష్టి కరిష్టము సంభవించు న  
క్రతమున వానిబాష్పములఁ | గ్రక్తునఁ ద్రావవలెక శనైశ్చరా!.

గీ. సూర్యునినుతుండ వీ వనివార్యముగను.

శంభుకన్నీటివేడ్కింబు / నైఃవఁగలవు

ఇతరు లిక్కార్యమును నిర్వహింపఁ జాల

రీవ కాపాడవలె లోకహితముకొఱకు.

చ. మును పొకమాటు నిర్జరవిభుండు మహాద్ధతిఁ బుష్కరాదులన్

బనిపి ధరాస్థలిన్ సకలవాదిభు లేక మొనర్చుచుండ మా

వినతుల నంది వాని యతివృష్టిని సర్వము నీవు త్రావవే?

జనములఁ బోషింపవే? యిపుడునైతము లోకముఁ గావకుందువే?

వ. అనిన శనైశ్చరుం డిట్లనియె.

చ. అటపదిమోములం గలమహామహుఁ డాతఁడు ఫాలనేత్రీయున్

దెఱచిన భస్మ మౌదుఁ గడుఁ దెంపు వహించినఁ గీడుమూడు, మీ

రెఱుంగరె? నేను భీతిలిన / సృష్టి కరిష్టము సంభవించు నే

తెఱుగున నైన మీరలు విధించినకార్యముఁ జేయఁగావలెన్.

శనైశ్చరుం డీశ్వరుని శాష్టంబులం ద్రాగుట.

వ. అని వచించి బ్రహ్మాద్యమరుల వీడ్కొని యోగమాయాకరుణా

ప్రసాదసమ్మోదితభావుం డై నిజప్రభావంబు దీపింప నంతర్హితుం

డై మూర్తీభవించిన దుఃఖిసాగరముం బోనివాని నీశ్వరునిఁ గాంచి

సమీపించి కటకటం బడి యిట్టివాని కింతటిదుఃఖం బొప్పునే యని

చింతించుచు,

గీ. సృష్టి నఖిలంబుఁ గంపింపఁ / జేయు వహ్ని

ధరశిరోవిసిగ్ధతశిలాద్రావముభంగిఁ

గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు / గా స్రవింపు

చుండ నంజలిం గొని త్రాగుచుండె నతఁడు.

ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణీశుని యై ప్రవహించుట  
 వ. ఇట్లాశ నైశ్చరు డుజలిపుటాబులు బాష్పంబుల నెల్లం గొని  
 తావి సైరిపఁ జూనిమేక్షింబున, వికారస్వరూపుడై, మై  
 మఱచి వెఱచఱచి యెట్టకేలకు లోకాలోకనికటాబున కేగి  
 యనంతరము పశ్చిమసాగరసమీపంబున బుష్కరద్వీపపృష్ఠ  
 భాగంబున గలజలధారాహ్వయగిరిపై నాబాష్పంబుల వెడల  
 గ్రీక్కి యొడలు మఱచి, 'హ' యని యఱచి మూర్ఛిల్లె. అంత  
 నాబాష్పంబులు పర్వతమధ్య భాగమున ద్రవీభూతముం జేయుచు  
 భేదించుచు వెడలి కడలి జేరుకొనియె.

గీ. అతిభయకర మగుబడ! బానలముచు

సంతతంబు భరించు నాసాగరంబు

శంభు కన్నీటివేడ్కంబు / సైచలేక

తుంగభంగంబులం గొని / తొలగఁ దోచె.

వ. అంత నాబాష్పసందోహంబు సముద్రసంపర్కంబున నించుక  
 శైత్యము వహించి, పుష్కరద్వీపమధ్యభాగంబునుండి వైతరణి  
 యనుపేర నదీరూపంబున యమపురద్వారంబుఁ బ్రవేశించి పా  
 పాత్ముల శిక్షించుచుఁ బ్రవహించుచుండె. అనంతరమున,

సతీదేవి యవయవపతనము

ఉ. శోకవిమూఢచిత్తుఁ డయి / శూల సతీశనముఁ భుజంబులఁ  
 గైకొని దేశదేశములఁ / గాంచుచుఁ గుందుచుఁ బోవుచుండ నా  
 కాకసు లెల్లరుఁ విధియు / నంతట నాతనికుందు మాన్ప నె  
 ట్లో కద యంచుఁ జింతిలుచు / నుండి రువోయము లేనివార లై.

గీ. కాలగళుదేహసంస్పర్శ! కారణమున

నవయవంబులు నశియింప / కట్ల యుండె



శవము వీక్షించుచుండ నీశ్వరున కెట్లు  
పొంగి ఋతి మీఱుదుఃఖ మణంగఁ గలదు?.

ప. అక్కతంబున బ్రహ్మాద్యమరులు వెండియుఁ జింతించి శనైశ్చరు  
బ్రాహ్మింప నతండు శవంబునం బ్రవేశించి యవయవంబుల సడల్చు  
చుండఁ గ్రమక్రమంబున దేనీకూటంబునందు పాదయుగ్మంబు,  
నుడ్డియానంబునం దూరుయుగ్మంబు, గామరూపదేశస్థకామ  
గిరియందు యోనిమండలంబు, దత్పూర్వభాగంబున నాభిమండ  
లంబు, జాలంధరకుధరప్రదేశంబున స్వర్ణహారవిభూషితస్తన  
యుగళంబు, బూర్ణిగిరిశిఖరుంబున గ్రీవంబు, భూపతనముం బొం  
దె. శేషించినయవయవంబులు పవనరితంబులై సురలచే నా  
కాశగంగాంబులయందు సమిళితంబు లయ్యె. సతీన్నేహవశం  
బున మోహసంయుక్తుడై, శంభుం డేయేదేశంబులం దేయేయవ  
యవంబులు బడియె నాచూదేశంబుల లింగస్వరూపి యై యుండె.  
అనంతర మాయాదేశంబులు దివ్యక్షేత్రంబులై కీర్తిపాత్రంబు  
లయ్యె. ఉడ్డియానంబునఁ గాత్యాయని యనియు, గామరూప  
దేశంబునఁ గామరూపిణి యనియు, బూర్ణగిరియందుఁ బూర్ణేశ్వరి  
యనియు, జాలంధరధరాధరంబునఁ జంఙి యనియు నాసతీదేవి  
ప్రకీర్తిత యయ్యె. వినుం డనంతరమున,

గీ. వృంతవిగళితనీలారవింద మనఁగ  
నంబరముఁ దొఱగినచంద్రాబింబ మనఁగ  
భార్యయాదల భూమిపైఁ బడినయంత  
నచటఁ గూర్చుండఁ గుందుచు నాహరుండు.

బ్రహ్మాదు లీశ్వరుని స్తుతించుట

చం. ఖరతరదుఃఖభారమునఁ గాలగళు డటు లేడ్చుచుండ నా  
సరసిజగద్భంధు సురలుఁ జయ్యన నచ్చటి కేగి యీవ యి

ట్లురక సతీవియోగమున | కోపక కుండిన లాభ ముండునే ?  
హర హర యూఱడిల్లు మన | నాతఁ డగోచరుఁ డయ్యె లజ్జచే.

వ. బ్రహ్మాద్యమరులు, “రుద్రదాయ, ఉగ్రదాయ, వృషధ్వజాయ, శివాయ, శాంతాయ, జటిలాయ, గిరీశాయ, ఆదిమధ్యాంతభూతాయ, జ్వాలామాలావృతాంగాయ, స్వభావానలదీప్తయే, లింగమూర్తయే నమో నమోస్తు ప్రసీద ప్రసీద”యని యనేకవిధంబుల సన్నుతించిన నమ్మహానుభావుడు శోకంబు మూర్తీభవించినట్లు ప్రత్యక్షంబుగ నిలచిన సంభోజసంభవుండు ప్రణమిల్లి యిట్లనియె.

సీ. విశ్వేశ్వరుండవు | విశ్వంభరుండవు

విశ్వాత్మకుండవు | విశ్వవినుత !

ఈవు దుఃఖించిన | సృష్టియు దుఃఖించు

శోకంబు విడువుము | లోకనాథ!

జ్ఞాననేతుండ వజ్ఞానతమోభాస్క-

రుండవు, మాయ నెఱుంగు దీవు

లఖిలంబు మాయచే | నాచ్ఛాదితం బయ్యె

మృత్యువు లే దెందు | సృష్టియందు

గీ. శాశ్వతము గానిదేహంబు | క్షయము నొందు;

నేక మై యుండుజీవాత్మ | యీవ చూపె,

ఓపికం బూని యించుక | యూఱడిల్లు

మఖిలము నెఱుంగఁ జాలుదు | వలికనేత్ర!.

వ. కామ కోరిధ లోభ మోహ మద మాత్సర్యంబులు, విచికిత్సా కృపాసూయాజుగుప్సతాశోకంబులు, మాయావశంబున జీవులఁ బీడించుచు బుద్ధినాశ హేతువు లగుం గాదె. భవచ్ఛోకనిశ్వాస వాయువులచే లోకంబులు పీడింపఁబడుం గావున శోకామర్షంబు

లం ద్యజింపవలయుం జూవె. వెండియు నాసలీదేవి తేరితాదిని నీకు  
భార్య యగు విచారింపఁ బని లే దనిన శాంతించి భవుం డిట్లనియె.

ఈశ్వరుండు ప్రసన్నుఁ డగుట జూ

గీ. అంబుజభ్రూణ! నీదువాక్యములవలన  
భేదము నశించె, శోకాపనోదనంబు  
చేయుచుండుము న న్నెడఁ బ్రాయకుండఁ  
గొంతకాలంబునకు నైన ॥ వంత దీటు.

గీ. అట్ల యశాఁ గాక యనియె నామయబ్జభవుండు  
సురలుఁ బ్రేమభులు సన్మునీశ్వరులు గొలువ  
బ్రహ్మయు మహేశ్వరుండు హిమవన్నగంబు  
పొంత కేగిరి జగములు ॥ సంతసింప.

వ. విశ్వేశ్వరుండు సమీపించు నని యెఱింగి యన్నగవిభుం డెన్నఁగ  
రాని మహాల్లాసంబున, నోషధిప్రస్థ మనియెడునిజనగరంబు  
వెడలి యెదుర్కొని యెల్లరమనంబుల సంపూజనంబుల నలరించి  
నిజనగరంబునకుఁ దోడ్కొని చనియె. అనంతరమున,

గీ. హరుండు నంభోజసంభవాద్యమరు లెల్ల  
నోషధిప్రస్థనగరంబునుండి వెడలి  
జలరుహసుగంధవాసితాశలదిగంత  
మునకు సిప్రసరఃప్రాంతమునకుఁ జనిరి.

సిప్రసరోవర్ణనము

మ. చని మున్ గాంచిరి సంయమిశ్వరతపస్సాఫల్యవాఃపూరమున్  
వనభూభాగవినిర్గతానిలచలద్భంగాతిగంభీరమున్  
ఘనపాతీనశీలీఘకరనక్రగ్రాహసంసారమున్  
ఘనజేందీవరగంధసారమును సిప్రఖ్యాతకాసారమున్.

సా సిప్యానదీవర్ణనము జా

వ. వెండియు నఖిలతటస్థకాదంబసారసహంసశ్రేణీవిరాజమానం బై,  
 శంఖాలంకృతతీరముం గలయకూపారముం బోలి, గంభీరపవనో  
 త్తుంగతరంగమృదంగనిస్వనంబులకు నర్తించు కోకద్వంద్వంబు  
 చే నాట్యరంగంబుఁ బోలి, మహామీనాహతక్షుభితపక్షిపక్ష  
 విక్షేపణోద్భూతవాతోద్ధూతకంజాతదశవ్రాతంబుచేత నిపతితా  
 వయవసంకీర్ణరణరంగంబుఁ బోలి, పృథురోమర్షుషవైసారిణ  
 గండకాదిక్షుద్రమీనసంకులం బై, తిమితిమింగిలపాతీనశింశుమా  
 రకుంభీరగాహసమూహవిరాజితం బై, శిలీఘ్రభీకుభీరశాలూర  
 సంచారతీరం బై, యపారం బైనపారావారముం బోలి, ప్రపుల్ల  
 కల్పారకైరవేదీవరపుండరీకకోకనదజన్మస్థాన మై స్థూలసూక్ష్మ  
 కనక్షత్రచిత్రితగగనంబుఁ బోలి, నీలోత్పలసంజోహశ్యామీ  
 కృతజలం బై యమునం బోలి, పుండరీకపండధవళితస్వచ్ఛజలం  
 బై గంగానదిం బోలి, సిప్రసరోవినిర్గతం బై సుప్రసిద్ధంబుగ ట్టిప్ర  
 గతిం బ్రవహించుసిప్రానదిం గాంచి, యెల్లరు నమందానందాతి  
 శయంబున మై మఱచి తతీరంబున యథాన్యాయంబుగ, మహే  
 శ్వరుం బురస్కరించుకొని యుపవిష్టుల రైరి.

గీ. ఆజ్ఞసంఘాతమధ్యస్థహంసములను  
 గాంచి వికసితపుండరీకంబు లనుచుఁ  
 దునుమఁ బోయినప్రమథునిఁ గని హసించె  
 హంసరథి యైనపుండరీకాసనుడు.

గీ. పాంత నలరు నల్లగలువపొలుపువలన  
 నీలఖచితవ్రజం బనులీల చాలఁ  
 గ్రాలుసంపుల్లపుండరీకంబుఁ గాంచి  
 హరుడు మాళీందుకాంతిని గ పరిహసించె.

- గీ. అన్నదీమధ్యమున నీఁదుఁలాడుహంసఁ  
గాంచి తోషించి కాంక్షించెఁ గంజభవుఁడు  
భృంగసంగతధవళారవిందముఁ గని  
హరుఁడు రాకాశశాంకునిఁ బరిహసించె.
- గీ. గగనకీర్ణనక్షత్రసంఘంబుఁ బోలి  
క్రాలుధవళాంబురుహకోరకములనడువఁ  
దనరుపుల్లనీలోత్పలతండముఁ గని  
కాండముక్ఖండ మనియె నాశిండలుఁడు.
- సీ. పద్మినీపద్మాతపత్రసమీపస్థ  
హంసలసౌభాగ్య మభిలషించి  
తుంగతరంగమృదంగరావములకు  
నర్తించుకోకబృందంబుఁ గాంచి  
కల్హర కైరవ కమల నీలోత్పల  
సందోహ మీక్షించి సంతసించి  
తీరస్థసరళభూమిరుహసుమరజో  
వాసితజలములఁ బ్రస్తుతించి
- గీ. ప్రకృతికామినీసౌందర్యవైభవంబు  
నెంచి దుఃఖంబు మఱచి మహేశ్వరుఁడు  
కొలుపు కూర్చుండ సుమములఁ గొల్లలాడి  
గంధములఁ దెచ్చి వెదచల్లె గంధవహుఁడు.
- సీ. సిప్రానదీవృత్తాంతము చా  
వ. అని యిట్లు వచించి యమ్మార్గంజేయమునీంద్రుండు కమలాది  
మునీంద్రులకు సిప్రానదీవృత్తాంత మిట్లు చెప్పి దొడంగె.  
చం. వినుఁడు మునీంద్రులార! పృథివి గలసన్ననికోటికి మహా  
మునీవరుఁ డావస్థిష్ఠుఁడు తపోమహిమార్ధ్యుఁ డతం ఉదంధతీ

వనితను బెండ్లి యాడఁగ వివాహపవిత్రజలప్రవాహ మి  
ట్లనుపమలీల జీవనది । యై ప్రహించుచునుండ నేటికిన్.

సీ. సుప్రసిద్ధ బైనసిప్రాహ్వయసరస్సు  
సృష్టించె బూర్వము । సృష్టికర్త  
అతనిమానసపుత్తుఁ । డైనవసిష్ఠుని  
వైవాహికాంబుప్రవాహ మవని  
పరమ మై మానసగిరినుండి ప్రవహించి  
సాగరోపమసిప్రసరసిఁ జేరి  
వెండియు నటనుండి । వెడలి సిప్రానదీ  
విఖ్యాతి వహించి । వినుతిఁ గాంచి

గీ. సంగమించె నాదక్షిణసాగరమున  
మనుజమాత్రుఁ డాసరసినిఁ । గన నశక్తుఁ  
డిన్నదీతటాబున యక్షికిన్నరామ  
లనిశము మెలగుచుండ వాహ్వశీలీల.

అరుంధతీ వశిష్ఠ పిఠాహవృత్తాంతము

మ. మును పుష్పాస్త్రుని పుష్పభాణములకు । నోహించి కామార్తుఁడై  
తను ప్రేమించిన నజ్జసూభవుఁడు; సంధ్యాదేవియు వానిపై  
ననురాగంబు వహించె; నాత శివుఁ డత్యంతంబు దూషింప లో  
ననుతాపంబు వహించి యావనిత ప్రాయశ్చిత్తముం గైకొనెన్.

గీ. స్వాభిమానంబు విడిచి మర్యాద విడిచి  
దూష్యముగ నే నొనర్చినదోషమునకు  
తపముఁ గావించి తొలఁగించి । యపయశంబు  
వేదమార్గపద్ధతి మేను । విడువఁ దగదె ?.

గీ. అతివలకుఁ దలమానికం । బనఁ దనర్చి  
ముజ్జగంబుల సత్కీర్తిఁ । బొందలేని

కాంతజన్మంబు జన్మమే ? కాకి బోలి  
బ్రతుకవచ్చును వేయొడ్లు / పరువు విడిచి.

గీ. శివుడు దూషించె ననుచు లజ్జింప నే?  
చంద్రభాగాద్రి కేగెద / జగమునందు  
లేనివిఖ్యాతిఁ బడసెద / లేబరముగ  
బ్రతుక నేటికి ధాతికి / భారముగను.

గీ. అనుచు జొరించి సత్వరము నమునను  
చంద్రభాగానదీయుత / చంద్రభాగ  
గిరి నధిష్ఠించి యామె మిక్కిలి రహించె  
సంధ్యఁ బూర్వాద్రి నుదయించుచంద్రుఁ బోలి.

చ. “నిజముగ సుధ్య సాధ్వయ, త్రినేత్రునినాక్యము లాలకించి చి  
త్తజుఁడొనరించుదుష్కృతికిఁ / దద్దయుఁ గుందుచు నేగె” నంచు నా  
యజుఁ డపు డెంతయు స్థలఁచి / యాత్మఁ గడుంగడు నారటించి యా  
త్మజుని వసిష్ఠునిం బిలిచి / దగ్గటి యిట్లనె నాతురంబునన్.

సీ. అలిక నేత్రునియట్టహాసంబునకు నాఁడు  
మందాక్ష యై సుధ్య / కుందెఁ జూపె  
అపకీర్తిఁ బాపఁగఁ / దపముఁ గావింపఁగఁ  
జంద్రభాగాద్రికిఁ / జనియె నిప్పు  
డనుతాపముం బూనె / నారాటముం బొందెఁ  
బ్రాణంబులను నైనఁ / బాయఁ దలఁచెఁ  
దపముఁ గావించుపద్ధతి నెఱుంగదు పాప  
మధికభేదంబున / నచటి కేగె

గీ. జంద్రభాగాద్రి కేగి యాసంధ్యఁ దఱిసి  
వరతపశ్చర్యఁ దెలుపఁగఁ / వలయు నీవు

నీదునిజరూపముం గాంచి | భేద మొందు.

నక్కతంబునఁ బొమ్ము రూపాంతరమున.

గీ. అనిన విని వసిష్ఠుండు సన్మనివరూడు  
కపటవర్ణి యై చంద్రభాగమున కేగి  
పొంత వీక్షించె సారభాగ్రాంతపవన  
లోడితతరంగ మగుబృహహ్లోహితంబు.

వ. క్రమక్రమంబుగ నతఁ డాబృహహ్లోహితసరోవరంబును సమీ  
పించి,

గీ. తీరగామిని యైనయాతెఱవఁ గాంచి  
జలజక్షైరవమండితసరసిఁ గాంచి  
ఓషధీశోడుససితప్రదోషసమయ  
గగనముగ నెంచె మోదంబు | గడలుకొనఁగ.

వ. మఱియు,

గీ. ఆసరసినుండి ప్రవహించి | యమృహాద్రి  
సానువుల మీఱి దక్షిణసాగరమునఁ  
దుంగభంగసంపూర్ణ యై | సంగమించు  
చంద్రభాగానదిం గాంచి | సంతసించె.

వ. అంత నాకమతాదిమహర్షు లమ్మార్కండేయుం గని మహానుభా  
వ ! చంద్రభాగాద్రివృత్తాంత మెట్టిదియో యానతి మృనిన నతం  
డిట్లు చెప్పు దొడంగె.

చంద్రభాగోపాఖ్యానము.

ఉ. జక్కవసూడు దక్షతనుజాతలఁ జక్కనిచుక్క లంచుఁ బెం  
పెక్కినయట్టిముద్దియల | నిర్వదియేడ్వరఁ బెండ్లి యూడె ము  
న్నెక్కుడుప్రేమ రోహిణిపరియిం గడు నెక్కిన నక్కతంబునఁ  
దక్కటివారలకొ విడిచె | దక్షుండు మిక్కిలి యాగ్రహంపఁగఁ,



గీ. విధువు విగిలినవారలకా ! విడిచినంత  
 గోలుగోలున నేడ్పుచు ! జాలిఁ దూలి  
 చాలకాలంబుదనుక నాశశి వియోగ  
 తాపమునఁ జిక్కియుండి రాతరుణు లెల్ల.

సీ. తెలసంస్కారంబుఁ ! దప్పినసీలకే  
 శంబులు మోహపాశంబు లనుచు  
 భూరిసౌరభయుక్తపుష్పహారంబులు  
 భయదవిఘోగసర్పముల యనుచు  
 ధవళకాంతుల సీనుఁ ధౌతవస్త్రంబు ల  
 సహ్యంబు లైవకూసంబు లనుచు  
 ఘనసారమిళితచందనలేపనాదులు  
 పొక్కించునున్నముఁపూత లనుచుఁ

గీ. జెఱఁగుమాసినయంత లజ్జించి యితర  
 పురుషలోకవిలోకనముం దొఱంగి  
 గడియ యొకకల్పముగ వారు ! గడపుచుండి  
 యువతు లట్లుండ వలదె వియోగమునను.

వ. ఇట్లాశశాంకవదన లిర్వదియార్వరు వియోగానలసంతప్తచిత్త  
 లై యొక్కనాఁడు,

ఉ. ఎక్కడ లేనిఘోరమున ! కీతఁడు పూనొనె దిక్కు లేదె మా  
 కక్కట భర్త యై తగుల ! మాఱడిపుచ్చె శతుండు, రోహిణి  
 దక్క మముం గనుంగొనఁడు ! తాళఁగ శక్యమె? వార లుండునా  
 చక్కటి కేగి వైఁ బడుటె ! చక్కటి యంచుఁ దలంచి రెల్లరున్.

మ. అని యిట్లిర్వదియార్వరుం గలసి యత్యంతాగ్రహోద్భ్రాంతై  
 లనుతాపానలతప్తచిత్త లయి హాహాకారముల్ నేయుచు

జని యాచంద్రనియంకమందుఁ గలయాచంద్రాస్య వీక్షించి భ  
గ్గునఁ గోపాగ్నినిఁ బ్రజ్వలించి రతులక్రోధంబు దీపింపఁగన్.

వ. మతియు వారలెల్లరు నొక్కుమ్మడి సమీపించి,

చ. అరవిరిపాన్ముపై మగనియొకముపై నలరారురోహిణీ

సరసిజనేత్రఁ గాంచి జడఁ బ్రయ్యనఁ జక్కగఁ బట్టి క్రిందికి  
బర బర యీడ్చి వైని శశివైఁ బడఁ బోయి రతండు ప్రేయసి  
గరములఁ బట్టి యెత్తి తనకొఁగిటఁ జేరిచె బుజ్జగించుచున్.

గీ. లలన లాజ్యహుతాగ్నికీలలను బోలి

తాము చూచుచునుండఁగఁ దరుణిఁ బట్టి

కొఁగిలించినరోహిణీకాంతుఁ జూచి

కలఁగి కన్నీరు గార్చుచు నిలువఁబడిరి.

వ. అంత నాశశాంకుడు కోపావిష్టుండై వారలం గని.

ఉ. అవ్వకుఁ బూనినారె? పెనుతాఁగలు మీరలు రంధలార, మీ  
రెవ్వరు నాగృహంబునకు నేటికి వచ్చితి రెగ్గొనర్పఁ, బొం  
డవ్వలనుండి పల్కుఁడు, మదాంధ్యమునఁ గనుఁ గానకుండిరే?  
ఇవ్వనబాయతాక్షి భువి కీడ్వఁగఁ గారణ మేమి చెప్పుడీ?

వ. అతనిభీషణభాషణంబు లొకర్ణించి యేకగ్రీవముగ వార లిట్లనిరి.

ఉ. రండల మంచుఁ బల్కితివి రండల మామమె నీవు జీవి నై  
యుండఁగ? రండకుం దగనియున్ని ఘటించితి వగ్నిసాక్షిగాఁ  
బెడిలి యాశి ధర్మపదవీమృతచిత్తుడ నై శత్రుడ నై  
పొం డని పల్కుచుంటి విది పోలునె? పాడియె? రోహిణీప్రియా!.

ఉ. రం డని యాదరింపకయ రండలఁ జేసి గృహంబునుండి వే  
బొం డని పల్కి రోహిణిని ముద్దుగఁ కొఁగిటఁ జేర్చి తీవు, మూ  
ఢుడవు దక్షిణుడవె? శత్రుడ వశక్తుడ నై భరింపలే  
కుండిన రోహిణీవనిత నొక్కజై బెడిలి యాడరాదొకో?

గీ. చానల కసుగమంబున / సంభవించు

నాథి యింతయం తని చెప్పినగునె చెపుమ

ఋతుమర్తి సతిం బాసిన / నెట్టిపతియు

భూజహత్యామహాదోషమునకుఁ బోవు.

ఉ. మూకరముల్ గ్రహించితివి / మాముఖముల్ గన వెన్నఁ జైన దో

మాకర! నీవియోగమును / నైఘంజం జాలము జాల మేల? నీ

కేకట రోహిణీసతిపయిం గను నెక్కినుఁ గాక యిట్లు ల

త్రాకలఁ బెట్ట న్యాయ మగునా తగునా యిది నీకుఁ జెప్పమా?.

ఉ. రోహిణి జాణని న్వలచె / రోయివెలందిగ నామెయే జగ

న్మోహిని యంచు నెంచి మము / బుద్ధిఁ దలంపవు నీకుఁగానియీ

దేహము లేల మాకు? కడఁ తేటిన మే లగుఁ గాదె స్త్రీలకుఁ

సాహస మెచ్చు పైఁ గడు విచారముఁ బొందెద వాలకింపుమా?.

ప. ఇవ్వాక్యంబుల నాలించి దండతాడితభుజంగిం బోలి రోహిణి

యిట్లనియె.

కం. వలచితి నా మగ వానిని

వలపించితి నెట్టినేర్పుఁ / బడసిన మీరుఁ

వలచియు వలపింపుఁడు సుఖ

ములఁ బడయుఁడు నన్ను దూఱఁ / బోలునె చెపుడీ?.

మ. వలపింపం గలనేర్పు లేక నను నొవ్వంబల్కఁగాఁ బాడియే?

వల పొన్నారెడుతమ్మిఁ గోరక ద్విరేఁఘ బొండు కాంక్షించునే?

కలహింపం బని లేదు మీప్రియుఁడు మీఁకొఁగిశ్మయం దుండ నే

బలిమిఁ గొఁగిటఁ బట్టితెచ్చితి నె? నన్ / బాధింపగా నేటికిన్.

సీ. మగనాండ్రీ కింతటితగవుఁ జెప్పగ నేల?

యన్మోన్మ మనురాగ / మాత్మఁ గలుగు

మగవాని మగనాలిఁ బగఁ బూని యెడఁబాప

జగడించుమగువలు బగతఁ గలరె?

వటికి నూరక బయ్యెరాలిపోరాట

మీతని బాసెద బేలుకొనుడు

మగవానిసమ్మతి మగువ గైకొనలేక

గావింపఁ జాలునె కాపురంబుఁ

గీ. గాన లతకూన యేమానిఁ గాఁగిలిచు

కొనునొ? కారణం బేమియో జనుల తెలుగ

నగునె? తాఁగ లై పోరాడ నగును గాక

ప్రకృతిజన్మానురాగంబుఁ బడయఁ గలరె?.

ప. అని యిట్లు సుభాషించు నామెభావణంబుల నాలింపక, యా  
కాంతలు నిజకాంతుఁ జూచి,

ఉ. చాలుచు సుతసింఛితిమి సత్పథగామిని నీకుఁ బోలది

ట్లాలిరై ముము దొఱఁగి తక్కుట యక్కటికంబు లే దెద  
దాళఁగఁ జాల మీవసుఁగ దుడికిఁ జెప్పెద మంచు నెల్లరు  
గోలున నేప్పుచు దొలఁగి గొబ్బున వోయిరి పుట్టినిటికిన్.

గీ. బేర! యిది యేటిపాడి యాయాగడంబు

తగదు, పెద్దాడి విడనాడి వగవఁ జేసె

నాఁడువారల ననుచు నోనాడి రపుడు

కలువచెలికాని నఖలభోకములవారు.

గీ. కొను లల్లాడ నిండుమొగంబు లెల్ల

విన్నఁ బోవఁగ మేచులు చెన్నుఁ దొఱఁగఁ

గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు గా స్రవింప

ముందటం గుందుకూతుల మందలించి.

యత్క్రూరోగవిర్భావమ. ౨౦

వ. దక్షుఁ డుదాతఁబు సాతాబుగ నాల్పించి దుతంబులు పటపటఁ  
గొఱికి మై మఱచి చందుఁ నుద్దేశించి దూషించి నాసికాగ్రంబు  
నుండి, మహాయత్క్రూరోగంబు సృజించినంత నారోగంబు పూరుషా  
కృతిం దాల్చి భీషణుం డై, దంష్ట్రాకరాశవదనుం డై, కృష్ణాగార  
సమకాయుం డై, యతిదీర్ఘుం డై, స్వల్పకేశుం డై, మృత్యుసంకా  
శుం డై, శుష్కిభూతగాతుం డై, తేజోహీనసేతుం డై, యథో  
ముఖుం డై, దండహస్తుం డై, శ్వాసకాసముఖరితముబుం డై, సం  
భోగలోలుం డై, సమీపంబున నిలువంబడి దక్షునకు నమస్క  
రించి యీరెఱుఁగున నేను వసింపఁ దగుస్థానం బెఱిగింపు మన  
పుడు దక్షుఁ డిట్లనియె.

ఉ. చక్కనిచుక్క లైనతనుజాతలనెల్లరఁ గాకు సేసి నా  
చుక్కలతోఁ, వానిమెయిఁ జొచ్చి వసింపు మనంగ క్లేష్మమున్  
గ్రక్కుచుఁ గస్సుకస్సు రనురావమునన్ గళ మూఁది దగ్గుచున్  
జెక్కు చెమర్ప నున్న రనిఁ చీదఱి వొందుచు మందఁగామియై.

గీ. వెడలి తఱి వేచి చుదునియొడలు గాంచి  
పుట్టఁగో బన్నగము చొచ్చుపోల్కిఁ జొచ్చె;  
రాజుఁ బొందినకతమునఁ రాజయత్క్రూ  
నామముం బొందె జగతి నాయామయంబు.

గీ. యత్క్రూపరిపీడితుం డయిఁ యబ్జవైరి  
శల్యమాత్రావశిష్టుం డై శవముఁ బోలి  
గ్రీష్మమున తుదగ్గినదిఁ బోలిఁ శీతదశకు  
వచ్చె నోషధీశాఖ్యయుఁ వ్యర్థ మయ్యె.

మహాత్మామోద్భవము.

సీ. గ్రీష్మాంబువులభంగి / క్షీణించె సర్వావ  
 ధంబులు; జగములు / తల్లడిల్లె  
 సర్వావధంబులు / క్షయముఁ బొందినయంత  
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించె  
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించినయంత  
 నాకుల కన్నంబు / లేకపోయె  
 నాకుల కన్నంబు / లేకయుండినయంత  
 ధరణిపై వర్షంబు / కురియకుండె

గీ. వర్షలోపంబునం బంట / పండకుండె  
 నంత దుర్భిక్ష మెల్లెడ / నాకృమించె  
 గోడు గుడుచుచు మలమల / మాడి తుదకుఁ  
 బ్రాణిలో కంబు సర్వంబు / క్షీణ మొందె.

గీ. ఆవయాకాంతదారిద్ర్య / మాకృమించె  
 దానజల మింకినంతనె / దాతగృహము  
 నుండి యాచకులు తొలంగుచుండి రిభక  
 పోలములఁ బాయుబంధరములను బోలి.

గీ. తిండికావున మద మింకఁ / దెల్లఁబాటు  
 నేనుఁగుం బోలి దివి మేఘుహీన మయ్యెఁ  
 బండఁబాటినక్షేత్రంబు / లెండఁబాటె  
 ధర్మ మనునది బురదలో / స్తంభ మయ్యె.

సీ. లోభంబుచే ధనలోపంబుచే సర్వ  
 లోకంబులుం బొందె / నాకులంబు  
 పాపకర్మలకూర్చివర్తన బెల్లెడ  
 వ్యాపించె దుఃఖంబు / బాదకొనియె

బ్రాహ్మణోత్తమవేదవాదనినాదంబు

భేదనాదముగ వ్యాకీర్ణ మయ్యె

రాజు లధర్మకర్మంబులం గావింపఁ

జోరులయుద్వృత్తి / మేర మీతె

గీ. రోష మిగురొత్తై కాజ్యాభిలాష హెచ్చె

కారణము లేనికలహంబు / కడలుకొనియె

నఖిలవణిజులవ్యాపార / మతిశయిల్లెఁ

గపటజనవర్తనము లొకికముగ మాతె.

గీ. వివిధరోగముల్ జగతి నావిర్భవించె

మూఢవైద్యులదంభంబు / యాధి కెక్కె

ప్రజలకన్నీరు వర్షలోపంబుఁ దీర్చెఁ

బాండియున్ బంటయున్ భువె / బాడువాతె.

గీ. ధరణి దారిద్యదేవత / తాండవించె

వైదికుల వేషభాషలభ్రాడి చెలఁగె

నవనిసురుల మర్యాదయు / సంతరించె

దాసరులసంఖ్య వర్ధిల్లె / దాత కుండె.

వ. అంత,

ఉ. అక్షయ మయ్యె వ్యాకుల మహర్నిశము స్త్రబ్జ కార్తి హెచ్చె, దు

ర్భిక్షుము మేర మీతె దురప్తిలిరి దేవత లంచు నాసహ

స్యాక్షుఁడు బ్రహ్మయాజ్ఞ సమ్మతాంధనులన్ బురికొల్పి లేచి వే

దక్షునిపాలికిం జని సుధాకరుఁ బోవ గ వేడె నెంతయున్.

వ. అంత బ్రహ్మసముం డగుదక్షుండు,

గీ. వేలుపులతేనివేడుకో / లాలకించి

యట్ల యాఁ గాక, చంద్రుఁ డిట్లాండ్ర నిప్పు

డేలుకొనునేని నీపైని । వృద్ధిఁ జెంది  
యట్ల క్షయ మొందుచుండు మాసార్థమునకు.

గీ. అట్ల యాఁ గాని మునుపటియ ట్లహర్ని  
శంబు సంపూర్ణకళ లొండఁ । జాలఁ డాతఁ  
డనిన ధన్యోస్మి యని యిందుఁ । డజునికడకు  
వెడలి వృత్తాంత మంతయు । విన్నవించె.

గీ. అఖిల మెఱిగినయాబ్రహ్మ । యతఁడు రాక  
పూర్వమే బృహల్లోహితపుష్కరంబుఁ  
జందుఁ గాపాడ సృష్టించి, । చంద్రభాగ  
శైలమున కేగె శశితోడ । శక్రుతోడ.

వ. అట్లెల్లరుం గొలువఁ జంద్రదేవేంద్రులతో బ్రహ్మ బృహల్లోహితం  
బును సమీపించి,

గీ. పాకలామయగ్రస్తద్విపంబుఁ బోలి  
యత్కరోగావృతుఁ డయి పాణిణావశిష్టఁ  
డై కడుంగడు శుష్కించునతని సరసి  
స్నానముం జేసి ర మృని । యాన తిచ్చె.

గీ. చంద్రుఁ డప్పష్కరంబున । స్నాన మాచ  
రించి లేచినయంత విరించి యాత్మ  
నలరెఁ బురుషాకృతిం దాల్చి । యత్కరోగ  
మీవలకు వచ్చి నాగతి । యేమి యనిన.

వ. బ్రహ్మ యి ట్లనియె.

గీ. అనిశ మెవ్వాడు స్త్రీలోలుఁ । డై రమించు  
సంధ్యయం దెవ్వఁ డతివతో । సంగమించు



- గాససంయుక్తుఁ డెవ్వఁడు / కాంతఁ గూడు  
వానిదేహంబు నీకు నివాస మగును.
- వ. వెండియు మృత్యుదేవీపుత్రి కృష్ణ యనునామె నీకు భార్య య  
గుఁ బొ మ్మనిన చంద్రునిం బాసి యభేచ్ఛం జనియె.
- గీ. మధుపపరిభుక్తశుక్లకమలముఁ బోలి  
సారహీనుఁ డై దీనుఁ డై / యీరెలుంగు  
రాలుపడఁ గంటఁ గన్నీరు / జాలువాఱు  
బ్రహ్మ వీక్షించి చంద్రుండు / పలికె నిట్లు.
- గీ. సడలి విడివడె నవయవసంధు లెల్లఁ  
గార్యమునకు నుత్సాహంబుఁ / గలుగకుండఁ  
జాటుకుదన మింకె బుద్ధియుఁ / దెఱపుఁ దప్పె  
గారణం బేమొ ? తెలియదు / కమలగర్భ!
- వ. కటకటం బడి బ్రహ్మ యిట్లనియె.
- సీ. రోగలక్షణ మద్ది / రోగంబు నినుఁ బాసె  
బలహీనమున మేను / బడలియుండు  
జ్యోత్స్నయు నమృతంబు / శుష్కించె నీదుతే  
జంబు సర్వంబు నిస్సార మయ్యె  
దెఱ వొండు గల దది / తెలిపెద చాలింపు  
కృతువురోడాశభాగంబుఁ గొమ్ము  
యజ్ఞవేళల నీకు / యజమాను లెల్లరు  
నర్పింపవలయు / నాయాన చూపె
- గీ. బలము వీర్యంబు పూర్వంబువలె లభించు  
సానరావునఁ గ్రాలువజ్రములఁ బోలి  
నీదుకళ లెల్ల రాజిల్లు / నిశ్చయముగ  
నని వచించి వేల్పులఁ గాంచి / యనియె మఱియు.

చంద్రకళావిభాగము.

గీ. దక్షునానతిఁ బాల్పిపఁ దగును మనకు

ఏకకళ శంభునాదల ! నెప్పుడు నుడు

శుక్ల పక్షంబునందలిజ్యోత్స్నయెల్ల

కృష్ణపక్షంబునను దాని ! నెనయుచుండు.

గీ. మిగులుపదునేనుకళలను ! మీరలెల్ల

కృష్ణపక్షంబునంద గ్రహింపవలయు

శుక్ల పక్షంబునక శశి ! శోభఁ గాంచు

గ్రహమునక గౌముది బొంది ! కళలఁ గ్రాలు.

వ. ఇట్లు బ్రహ్మ వచించె నని మార్కండేయుండు కమతాదుల  
కి ట్లనియె.

గీ. ఆర్యవరులార, సర్వ మాఖ్యాత మయ్యె

బర్వతశ్రేష్ఠ మైనయాపర్వతమున

బ్రహ్మచే శశి భాగింపఁ ! బడియె గాన

చంద్రభాగాద్రి యనుసంజ్ఞ ! సుభవించె.

గీ. చంద్రభాగాద్రివై బుట్టి ! సరసిఁ జొచ్చి

యమృతతుల్య మై ప్రవహించి ! యఖిలజీవ

ములకు జీవనం బయి వార్ధి ! గలసె గాన

నన్నదియుఁ జంద్రభాగాహ్వయమును బొందె.

వస్తిమండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించ ట

వ. వినుం డనంతరమున నాకుహనాబ్రహ్మచారి, ధమ్మిల్లబంధదిక్ప్ర  
తయామినియు, మందగామినియు, దీరగామినియు నైన యాసం  
ధ్యాకామిని గాంచి సమీపించి,

ఉ. ఎవ్వతవే లతాంగి ? జగ ! మెన్నఁడుఁ జూడనిమేనిసంపునక

మవ్వమునక రహించెదవు ! మహానులఁ జూడంగ వచ్చియుండు వే

నెవ్వఁడనో యెఱుఁగుదువె ? యితి నెఱుఁగనిబ్రహ్మచారి నీ  
వెవ్వరు లేనితావునకు ? నేటికి వచ్చి తెఱుఁగఁ జెప్పవే ?.

క. ఎలదీఁగఁ బోలుదానవు

ఎలప్రాయపు జిన్నదాన ? వెలనాఁగా ! కీ

జెలరారెడు నీసలమున

కెలమిఁ జనుదేర హేతు ? వేమియొ చెపుమా.

సీ. పల్లవగబులఁ బోలుపాదపద్మంబులు

కటికరాశేలపైఁ ? గందవలసెఁ

గమలంబ యాఁగాక ? కమలాస్య నీమోము

వసివాడి కమలి సొం ? పెనఁగకుండె

నిందీవరము లేమొ ? యితి నీకనుదోయి

బీరెండ కరమోడ్పుఁ ? గోరుచుండె

బూదీఁగె యనవచ్చుఁ ? బూబోణి నీమేను

సూర్యాతపంబున ? సుక్కియుండె

గీ. దుమ్మెదలగు డెఱుఁగనితమ్మిఁ బోలి

యున్నదానవు గజయాన ? చిన్నదాన

పసుపునిగ్గులు దేఱుపైఁ పరువమునకుఁ

దగనితా విద్ది తగునె యీతెగువ మగువ ?.

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై ? చుక్క బోలి

యందమున కంద మగునీదుఁచంద మరయ

నలరువిలుకానిరాణికిఁ ? దిలక మగును

చక్కదన మెక్కడిది మాకు ? జలభగంధి ?.

ఘమ్మఘమ్మ ఘ్మని గంధంబు ? గ్రమ్మకొనఁగ

సదనీ, జనియింతుకమ్మలంబుఁచందమునను

ఎవనిగర్భాబునం దుదలియించి తీపు  
కడల నెన లేనిమైతావి ? కడలుకొనగ.

క. మగువయె నినుఁ జూచి వలచు  
మగవానికిఁ జెప్పవలెనె? ! మగువా ! నీ నీ  
జగ మెఱుంగనితావున నుం  
డగ నీకు విరక్తి కారణం బగు నేమో?.

ఉ. కారణ మేమియో వెలియఁగ మామది దోపకయుండెఁ జూపె, నిన్  
జేరినవాడ, డాపకుము; ! చెక్కిలి నొక్కిన బాలు గాఱు నే  
పూరుషుఁడైన ని న్వులచి ! పొందిక వ మ్మొనరించె నేమొ? సం  
సారము సారహీన మని ! చాన తలచితె నెమ్మనంబునన్?.

సంధ్య తనయుద్దేశముం బెరుపుట

క. అని పలికినకుహనావ  
న్దీనిఁ గని యాతఁడు వచించు! నేరుపునకు గో  
నెన లేనిమోద మొందుచు  
వనజానన భావ మిట్లు ! వ్య క్తముఁ జేసెన్.

క. అనఘా ! నినుఁ గరుఁగొనినం  
తనె నే నొనరింపఁబోవుతపము ఫలించెన్  
విను మొక కారణమునఁ బా  
వన మగుతప సూచరింప ! వచ్చితి నిటుకున్.

క. జననం బఘభాజన మని  
ఘన మగుచితాభరమున ! గాసిలి యిటకున్  
జనుదెంచితిఁ దపమున కై;  
జనయత వనజాననుడు ! జనకు డనఘా!.

క. విను మాతనిమనమున నే  
జనియించితి ముజ్జగములు ! సంధ్య యనంగన్.

దనరినదానను తపమున

కను వగుపద్ధతి వచింపు | మనుమోదమునన్.

వ. ఆపలుకుల నాకర్ణించి యక్కపటవర్ణి యిట్లనియె.

మ. తపమా? నీ వొనరింపజాలుదు వె కాంతా? మోదుగుంబూవుతో  
నువమింపం దగునందచందములతో | నొప్పారు నీదేహ మా  
తపమున్ శీతలమున్ సహింపఁ గలదే? | ధైర్యంబు లేదైన నే  
దుపదేశించెద సాహసింపఁ దగు నీయుద్యోగ మెట్లుండునో?.

విష్ణుమంత్రోపదేశము

వ. ఏమహత్తేజంబు, మహత్తపంబు, పరాత్పరం బట్టివెష్టవంబు సమా  
రాధ్యం బని యెఱుంగుము.

గీ. రమణి ! ధర్మార్థకామమోక్షముల కాది

కారణం బెవ్వఁ డెవ్వఁ డేకముగ నుండు

నెవఁడు జగదాద్యుఁ డెవఁడు విశ్వేశ్వరుండు

అట్టిపురుషోత్తముని నాత్మ | నరయవలయు.

వ. శంఖచక్రగదాద్యాయుధకరుని, కమలామనోహరుని, కమల  
నేత్రుని, నీలాంజనసన్నిభగాత్రుని, నిత్యజైత్రుని, శ్రీవత్సవత్సుని,  
జగద్రీతుని, శాంతుని, కరుణాస్వాంతుని, వనమాలాధరుని, పరు  
ని, కేయూరకుండలభూషితుని, వేదభూషితుని, నిరాకారుని,  
భక్తహృదయవిహారుని, దైత్యసంహారుని, సూర్యమండలమధ్య  
స్థుని, స్వస్థుని, నిరంత మోక్ష నమో వాసుదేవాయ, నిత్యానం  
దాయ, నిరాలంబాయ, యని భజించుచు, మౌనముద్ర వహించి,  
స్నానం బాచరించుచు, బూజించుచు, దపంబుఁ గావింపవలె  
నని యుపదేశించి యవ్వసీష్ఠుం డవ్వనజానన వీక్షించుచుండ నంత  
ర్హితుం డయ్యె. అనంతరమున,

గీ. ఆబృహల్లోహితతటంబు | నధిగమించి  
ముజ్జగంబు లాశ్చ్యంబు | బొందునట్లు  
సతముఁ గమలాక్షి కమలాక్షు | మతిఁ దలంచి  
తపముఁ గావించుచుండె వత్సరము లరుగ.

సంభ్రమకు శ్రీవిష్ణువు ప్రత్యక్ష మై వరంబు లొసంగుట  
వ. అంతఁ గొంతకాలంబున కాకాంత యేకాంతంబునఁ దనయంత  
రంగమున నేరూపంబు ధ్యానించుచుండె, నారూపంబు మూర్తి  
వంత మై ప్రత్యక్ష మయ్యె. వినుండ.

సీ. శాంతంబు భువి మూర్తివంత మయ్యె ననంగ  
నాకృతి పరకృతిపై | నాకృతిమంపఁ  
గ్రహ్యద మారణకారణకరములు

పురుషార్థముల నీయఁ | బూనుకొనఁగ  
నరుణచేతిలతోడ | నలరారుకనుదోయి

భక్తానురాగంబు | ప్రజ్వలింప  
సజ్జనమున జ్ఞాన | మావిర్భవించె నాఁ  
గతిమేన దున్వల్ప | కాంతులీన

గీ. శేషతల్పుండు కేయూరభూషణుడు  
పోషణుం డాశీర్వాదాత్మభూషణుండు  
ఈషణప్రదం డరిలోక | భీషణుండు  
గోచరించెఁ బ్రభుల్లాభులోచనుండు.

గీ. అట్లు ప్రత్యక్షముగ నిల్చుహరినిఁ గాంచి  
యే మని స్తుతింపఁ దగు నని | యెడఁ దలంచి  
పుష్పములతోడ సంతోషబాష్పములను  
విడిచి ముకుళితనేత్ర మై | వెలఁగి నిల్చె.

వ. అట్లు ముహూర్తమాత్రంబు నిలిచి.

గీ. శివజనులను బాధించుదువ్వులోక

శిక్షకుండవు భక్తాంగరక్షకుండవు

మాయఁ దొలఁగియు మాయతో ! మలయుచుండు

వాఁడుదానను ని న్నేమి ! యాడుదాన

శ్రీ విష్ణు స్తుతి

వ. అని నిమిలితాక్షి యైనయప్పద్మాక్షి పద్మాక్షునికరుణాకటాక్ష  
ప్రసాదంబున దివ్యజ్ఞానంబు సంపాదించి, మానంబు విడిచి “కార  
ణకారణాయ, సమస్తలోకాంతరమోహదాయ, దివ్యజ్ఞానవిభూ  
తిదాయ నమో నమోస్తు. అంతశ్చింత్యం, నిరాకారం, నిరాలం  
బు, జ్ఞానగమ్యం, గోవిందం, మనసాభజామి.” అని యనేకవిధం  
బులఁ బ్రస్తుతింప నమ్మహానుభావుండు సంతృప్తాంతరంగుం డయి,  
మనోభీష్టం బెఱింగింపు మనవు డామె యిట్లనియె.

గీ. వినుము జీవంబు లావిర్భవించినంతఁ

గామముం బొందుచున్నవి ! కమలనాభ !

అట్లు గాకుండ నీపైని ! ప్రాణిసమితి

కృమమునం బొందఁ దగియుండుఁ ! బ్రకృతియందు.

గీ. సతులతలమానికం బని ! జగము నన్నుఁ

బొగడ దొడ్డయిల్లాల నై ! నెగడవలయుఁ

బలియ కనులకుఁ గనుపట్టవలయు, నన్నుఁ

గాంచినఁ బరుండు క్లీబు డౌఁ ! గాక జగతి.

వ. శ్రీమన్నారాయణుం డిట్లనియె.

గీ. మగువ! నీకాంక్షితంబు సమంజసంబు

శైశవంబు కౌమారంబు ! జవ్వనంబు

వార్ధకం బనునాలుగవస్థ లవనిఁ  
బ్రాణికోటికి నీపైనిఁ బరిధవిల్లు.

గీ. అతివ, బాల్యాంతమునఁ గామ పరిమరించి  
యావనంబున గే కెత్తి యధిక మగును  
తపముచే నీదుమర్యాద ధరణియందు  
స్థాపితం బయ్యె నీజయస్తంభ మనఁగ.

గీ. సతికి నుపమింపఁ దగుదువు జగతియందు  
నీకుఁ గలయట్టియీలువు నెగడ దెందు  
నెవఁడు మూఢుడై నిన్నుఁ గామేంగితమునఁ  
గాంచు నాతఁడు క్షీబుఁడౌఁ గాక యబల!

గీ. సప్తకల్పాంతజీవి, యశస్వి ఘనత  
పస్వి చారుతేజస్వి నీభగ్త యగును  
అని వరంబుల నొసఁగి నారాయణుండు  
అచట సంతృప్తితుం డయ్యె నక్కజముగ.

సగధ్య యరుంధతి యై జన్మించుట

వ. అంత నాకాంత సంతృప్తాంతరంగ యై, యపావన మైన యాజీవన  
ము త్యజించెదం గాక యని నిశ్చయించి, యేరికిం గానరానియా  
కారముం దాల్చి, శీఘ్రమనంబునం జని, మేధాతిథిమునినాథుని  
యాగవహ్నిం బడినఁ బురోడాశమయ్య బగునామేశరీరమునుండి  
పురోడాశగంధం బాకాశపర్యంతము వ్యాపించె. అనంతరమున,  
సీ. మగువశరీరంబు మాత్రాండమండలాం

తరమును జొచ్చినగితనె యినుండు

రెండుగా విభజించి యెండు పాతస్సంధ్య

నొనరించె వేల్పులతనివికొఱకు,



రెండవపాటు పీఠప్రీతికొఱకు సా

యంసంధ్యఁ గావించె ! నార్యులార !

యామెప్పాణిబులు ! నాదినారాయణు

నానతి వైశంబ ! యమ్మునించు

గీ. ననలకుండంబునం బడి ! కనకవర్ణ

తుల్యగాత్రంబున రహింప ! దుహితదుహిత

జననముం బొందె ననుచు నమ్మునివరుడు

ఇరుమడించినప్రేమడిం ! బెనుచుకొనియె.

గీ. ధర్మమున కనిరుద్ధవర్తనముఁ గలిగి

మెలఁగవలె నని యమ్మునికులవతంసుఁ

డామెకు నరుంధతి యనంగ ! నామ మొసఁగి

యనిశ మల్లారుముగ్గుగ ! నరయుచుండె.

గీ. చంద్రభాగానదీప్రదేశమున నమ్ము

నీదునాశ్రమంబున రతీమ్మగి యనంగ

నెలమి నాడుచు శుక్ల పక్షేందుఁ బోలి

దినదినంబును మిగుల వర్ధిల్లుచుండె.

వ. అంత,

చ. అయివవయేడు నచ్చె నని ! యాత్మఁ దలంచి సమస్తవిద్య లె

ట్లయినను నేర్పఁగావలయు ; ! నింతికి నీతియ జీవనంబు, వి

ద్యయ కడు మే లొనర్చు నని ! యమ్మునివర్యుఁడు లేచి, పుత్త్రిన్

రయమున నేగి భారతి కెఱిగి యరుంధతిఁ జూపి యిట్లనన్.

అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము

గీ. నాగుగారాబుకూతు రీనాతిమిన్న

తల్లి ! విద్యలం గన్న కాంతామతల్లి

వగుచు, విద్యచే విజ్ఞానము మతిశయిల్లు  
గరుణఁ గలిగి యీమెకు విద్యఁ గలుపవలయు.

గీ. పుష్ప మనిచెప్ప నొప్పుదె పూవుఁబోణి  
సౌరభంబు పొంబు పుష్పమున కరయ  
విద్య యనుగంధ మినునుత వెలయకున్నఁ  
బాలఁతి యేటికి మోడుగుంటూవుపోల్కి.

వ. అని వచించి యాభారతికి నదుంధతి నర్పించి యభేచ్ఛ జనియె.

ఉ. స్త్రీలకు విద్యఁ జెప్పఁ దగదే యనుసాదియ మేల? చెప్పఁగాఁ  
బోలు; జగంబు భారతిని పూసును గా వినుతింప దేల? వి  
ద్యాలత కాలవాల యని యీమెఁ గడు-గడు నన్నుతింపఁగా  
నేల? వివేక మున్నబుధు లీవిషయంబు గ్రహింపుఁ డాత్మలోన్.

వ. వినుం డనంతరమునః—

గీ. కనక మెన లేనిరతనంబు నెనసినట్లు  
పాలఁతి నవహూవనంబునఁ బాలుపుఁ గాంచె  
మలయజంబు పుచ్చించినమాడ్కి నతుల  
విద్యచే నామె జగమున విరియఁబాటె.

వ. అంత నొకనాఁడు,

గీ. బ్రహ్మమానసపుత్రుని బ్రహ్మచారి  
నవ్వసింతుని వీక్షించె నాలతాంగి  
యాలతాంగిని వీక్షించె నాతఁ డంత  
వారి కన్యోన్యరాగంబు మేరమీఱె.

గా వి వా హ ము

వ. వారిరువురయంగితంబు గ్రహించి, యాభోజసౌభవుగఁ మేధా  
తిథి తెలిసింది శుభముహూర్తంబున వివాహంబుఁ గావించె.  
అవ్వభూషణుల మంగళస్నానజలంబు యిట్లు సిప్పానదీహంబు

నం బరమపవిత్రంబుగఁ బ్రవహించుచుండె నని యమ్మార్గం  
దేయమునితల్లజుండు కమలాదిముసీందుల కెఱింగించె.

అంతటా ఆశ్వాసాంతము.

క. రామా, రఘుకులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురారి । శూరస్తోమా

కామారి వినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ । నతసుత్రామా!.

శా. అగ్గోరాశివిహార, హారఫణినిహారేందుపుల్లంబుజో

దీప్తోత్ఫులయశఃప్రకీర్ణదశదిగ్దేశాంత, దేశాంతరా

భ్యర్ణవ్యాప్తధానుధాప్రముదితబ్రహ్మాదిదేవాన్విత

స్వర్ణాంభోజపదాబ్జ, అబ్జహితవంశా, వంశనాదపీయా!.

కమలవిలసితవృత్తము. సరసిజనయన, త్రిజగదుపకారీ

సురుచిరగుణగణ, । సుజనవిహారీ

హరిహరవిధినుత, । అరివిజితారీ

దరదరదనినదదశితసురారీ!.

గద్యము. ఇది శ్రీమద్భాగవతుల నారసింహశర్మ ప్రణీత శ్రీమదా

కాళీపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్య యందుఁ

దృతీయా శ్వాసము

సంపూర్ణము.

శ్రీరామార్పణమస్తు.

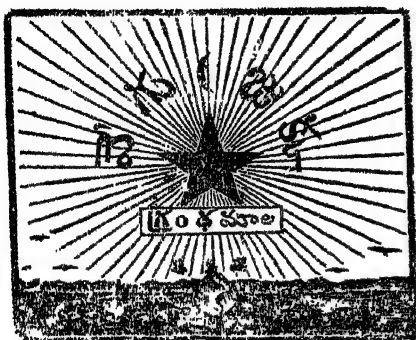


THIS CANCELS ALL PREVIOUS RULES.

Estd. in 1911.

Registered

Not this.



TRADE MARK.

భాగవతుల  
నరసింహశర్మ  
ప్రొప్రైటర్.

వేగుంజుక్క  
గ్రంథమాల,  
పూడిపెద్దివారిపీఠి,  
బరంపురం (గంజాం)

1927

సంపాదకులు:—బి|| శ్రీ|| ఆదిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతిగారు.

## ని బంధన లు.

1. నిరూపకనవలలు, సాంఘికనవలలు, పుణ్యచరిత్రములు, మృదుమధుర పరిచయములు, మనోహర నాటకములు, మనోల్లాసకరములగు నితిహాసములు, చక్కని కాగితముతో, రమ్యమగు అచ్చితో, రెండుమాసముల కొకొక్కటిగా వెలువడును.

2. గ్రంథము వెలువడిన వెంటనే చందాదారులకు ఒక్కొక్క గ్రంథము ఒక్కొక్కరూపాయకి వి. పి. షేయబడును మనియార్డరు కమీషను ప్రత్యేకము ఇతరులకు ప్రతిగ్రంథము రూ 1—8—0 (భర్తలతోసహా)

3. ఆరుగ్రంథములు (ప్రొప్రైటరీగాక) సంవత్సరమునకు ఆరు రూపాయలు మాత్రమే ఈయారురూపాయలు ముదు (ఎడ్వాన్సుగా) బుక్ల చందాదారులకు ఎట్టి భర్తలకుండవు.

కొత్తగా చందాదారులగువారు వెంటటి పార్సలు ప్రొప్రైటరీ మొదలగు భర్తలకు భరించుకొనవలెను. ప్రతిగ్రంథమున నష్టక పుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధగ్రంథ ముచితము

4. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములలో నేముగ్రంథమునైన గోరితని ప్రవేశరుసుము 0-4-0 మాత్రమే. అట్లుకాక, తాము ప్రవేశించిన సిమ్యుటనుండి గ్రంథములకు బ పగోరితని ప్రవేశరుసుము 0-8-0 మాత్రమే.

5. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములు పుచ్చుకొనవలెను నిబంధన మెంతమాత్రమునులేదు. వారు గోరితని (గోరితగ్రంథములబట్టి) చాకగా ఇచ్చెదము.

6 అప్పడప్పుడు వెలువడు అనుబంధ గ్రంథములు చందాదారులకుమాత్రమే యుచితము.

# గంధర్వచనా నియమములు.

1. Characterisation
2. Development of character
3. New Ideas
4. Historical Beauties
5. Description of nature and other varieties.

గమనింపుడు—చందాదారులు ప్రతిగ్రంథమున బుచ్చుకొనుట తమకు విధియై యున్నది. తీర పంపించినపిమ్మట గ్రంథము వెంటిమాత్రము దిప్పివేయరాదు. ప్రతి గ్రంథమునకు ముందు ఇంటిమేషన పంపుదుము. ఇష్టములేనివారు వెంటనే మాకు తెలియజేయవలెను. తిప్పివేయక ప్రతిగ్రంథము పుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధముచిత్రముగా పంపుదుము. అడ్వాన్సుమెంట్ చందాదారులకు మేము కృతజ్ఞులమై యుందుము.

నూతనప్రచురములు. (New Publications.)

## శ్రీశ్రులసీరామాయణము.

నిర్వచనము—చిత్రపటశోభితము.

వాల్మీకి రామాయణమువలెనే హిందూదేశమునం దంతటా బ్రాహ్మణిక గాంచిన రామాయణమిది. మనభాష కిదియొక నూతనశాలంకారము. ఇది హిందీభాషయందు శ్రీశ్రులసీరామాయణమునకు విశేష ప్రాముఖ్యమును బ్రకటింపబడినది (బు|| శ్రీ|| భాగవతుల స్వసింహాశ్రమ గారిచే సాంధ్యీకరింపబడియున్నది. జగద్గురువగు శ్రీగాంధీయవారునిచే నిత్యము బారాయణము జేయబడు సీరామాయణ ప్రాశస్త్యముఁ జదివినవా గనేకవిధములఁ గొనియాడకపోయి వివిధరసములకు, నుపాఖ్యానములకు, మనోహరగాథలకు నిది జన్మస్థము. ఒక్కొక్కకాండమునొక్క పూర్వ వెలువడును. ఆంధ్రీకృతి శ్రీశ్రులసీరామాయణముఁ బాఠకులకు మనోహరములు ప్రాసిన యు త్రములు మునుమున్న ప్రమిరింపబడును. బాల కాండము వెలువడినది. కొలది ప్రశంసలుమాత్రము కలవు. అయోధ్యాకాండము రెండు భాగములు. ప్రతిసంపుటము చందాదారులకు రూ 1-0-0 ఇతియలకు రూ 1-8-0 పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

## ఉ గ్ర బై ర వ ము.

చందాదార్లకు రూ 1—0—0 పోస్టేజి వేరే ఇతరులకు రూ 1—8—0 పోస్టేజివేరే.

గ్రంథకర్త:—పోడూరి రామచంద్రరావుగారు, బి. ఏ. బి. యల్.

ఇదియొక భయంకరమైన డిటెక్టివ్ నవల. అంగ్లమునగల "The Hound of the Baskervilles" అను నగు ననుసరించి మృదుమధురశైలిని వ్రాయఁబడినది. చిత్రపటశోభితము. హంతకుఁడొక బాగిలముద్వారా చేయించిన యత్యద్భుత భయంకర ప్రకీర్తిను ఇందు నిరూపింపఁబడినది. తుదివరకు జనుననిదే విడిచిపెట్టరు గుండె లవియజేయుష్లాటు. వలయవారు వెంటనే వ్రాయవలెను. కొలదిప్రతులు మాత్రమే కలవు.

# స ర్వ మం గ ల్ :

చందాబాగ్లకు రు 1-0-0] [ఇతరులకు రు 1-8-0 ఎల్లరకు పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

గ్రంథకర్త:—చారణాసి నరసింహారావుగారు.

ఇదియొక సరసమైన సాంఘికనవల. అయిదవ తీ దయామయుల పరోపకార పాత్ర  
 ఇత, సుశీలాస్వయంశ భయంకరకవ్వములు, కామినీ భీమణి ప్రతిహింస, డాక్టర్  
 భువనకు దరుని దుర్మితదుర్గత కార్యములు, కామవికారప్రకృతిములు, చదివితీరవలెను  
 ఇంతయేల! అంధప్రతికాది పత్రికలచే బొగ్గడ్డకెక్కిన నవల యిది. చక్కని నిండు  
 కాలికోలైండు, మంచిటచ్చు, మంచికాగితము.

## ర స పు త్ర జీ వ న స ం ధ్య.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల నృసింహశర్మగారు.

బంగాళిభాషయందు శ్రీరమేశచంద్రదత్తుగారిచే వ్రాయబడింది. మైగ్రంథకర్త  
 గారిచే ననువదించబడినది ప్రథమప్రతులన్నియు సరిపోయినవి. ద్వితీయముద్రణమునకు  
 సిద్ధముగానున్నది. వలయువారు వెంటనే తెలియజేయవలెను. వెల 0-14-0 పోస్టేజి  
 ప్రత్యేకము.

నాటకక్రయము—గ్రంథకర్త—భా॥ నృ॥ శర్మ॥

## 1 విజయ విజయము.

వీరరసప్రధానమగు నాటకము. కర్ణాఠుల యుద్ధము. ఎల్లరు భారతముఁ జది  
 వినవారే కాని కర్ణ డెట్టివాడో యెఱింగినవారు లేరు. కర్ణునికొఱకే యీనాటకము  
 వ్రాయబడినది. అనేకులు కొనియాడిన నాటకమిది. వెల రు 0-10-0 పోస్టేజి ప్రత్యేకం.

## 2 ప్రతిజ్ఞావిజయరామరాజీయము

లేక

## విచిత్ర వీరబొబ్బిలి.

బొబ్బిలి యుద్ధనాటకము లనేకములున్నవి. యథార్థములగు మంత్రములతో విరా  
 జిల్లు నాటకరత్న మిదియే. విజయగారురాజుగారి రాజనీతికి బొబ్బిలివారి పరాక్రమము  
 లకు నిధి యునికిపట్టు వెంగలొపు, రంగారావు, పాపయ్య, మొదలగు వీరుల పద్యము  
 లన్ని వ్రాసినను నర్థించును. దీని వెల 0-12-0 పోస్టేజి ప్రత్యేకము. కొలదిప్రతులు  
 మాత్రమే కలవు

### 3 ప్రతిజ్ఞా చాణక్యము.

శ్రీద్విజేంద్రలాల్ రాయగారు వంగభాషను నాటకగ్రంథకర్తలలో నగ్రే సమీక్షించి ప్రఖ్యాతి. ఆతడు వ్రాసిన నాటకమునకు “ చంద్రగుప్త ” శీరోభాషణము. ఆచంద్రగుప్తనాటకమే యీ ప్రతిజ్ఞాచాణక్యము. అనేకనాటకములవారు నాటక ముడి ప్రఖ్యాతిగణించిరి. చాణక్య నెఱుంగఁ దలఁచి: వారీ నాటకముఁ జదివితీరవలె ను. తేజభక్తి కిది పుట్టినిల్లు. చందాదానము 0-12-0 ఇతరులకు రూ 1-0-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకం.

### అభినవభర్తృహరి.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల శృంగేహశాస్త్రిగారు.

ఈనామముఁబట్టియే యిది భర్తృహరి సుభాషితములబోలు గ్రంథమని తెలియఁ గలదు. శృంగారాని వివిధరసములకు, నీతి భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యముల కిది పుట్టినిల్లు. మృదుమధురపద్యములు, చక్కనితైలి, మంచికాగితము, సొగసై అచ్చు. దిట్టమగు నట్ట బైండు కొలది ప్రతులే యున్నవి. దీనివల 0-10-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకము.

### కామాక్షి సరసము.

గ్రంథకర్త:—శృంగారకవిశోభణి, మండా వెంకటేశ్వరుగారు.

తారాశాంకవిజయము, బిల్వణీ కుము, రాధికాసాంత్వ:ము, మొదలగు శృంగార రసప్రబంధములకంటె నిదిమేలు. ఉపదేశహాసమున శృంగారరసముఁ గుర్చుమీరింపఁ బడినది నీతిబోధకము, మ చితచ్చు. మానసాంపురనగుదును. మత్తేభమాలిక.

మనోహరతైలి వల 0—1—0 ముద్రిమే.

వెలస్వల్పము !!

ఫలమధికము !!

### పద్మరాగము.

(అగ్నితమైన నిరూపకము.)

గ్రంథకర్త:—బూర్ల వెంకటరమణయ్యగారు. ఆంగ్లీ కుమునకుల “Reddle of the purple Emperor” అనునవల ననుసరించి స్వతంత్రముగ వ్రాసిన నవల యిది. పద్మరాగాద్యోరత్నములకై జరిగిన యగ్నిత సంతకుటములతో నిండి యుండును ప్రసిద్ధికెక్కిన డిటెక్టివ్ నవలలలో నిదియొకటి యని యల్లవారే గొని యాదబడినది.

వల చందాదారులకు రూ 1—0—0

# దుర్గాదాస్.

గ్రంథకర్త:—వారణాసి భానుమూర్తిగారు.

వ.గ.భానుమూర్తిగారు సుప్రసిద్ధులగు శ్రీయుత ద్విజేంద్రబ్రాహ్మణ్యుల వారు దుర్గాదాస్ నాటకమున కనువాదమిది అత్యుత్తమ వీరావేశముల బుట్టించును. ఔంకారము నల్లల నాడించిన గుల్మార్ నాయక. వెల ఖర్చులతోసహా 1—1—0 మాత్రమే.

## మురళీధ్వని. (అనుబంధగ్రంథము)

గ్రంథకర్త:—శ్రీయుత పురిపండా ఆప్పలస్వామిగారు.

చక్కని భావకవిత్వమునకు దోహదావు పద్యరత్నము లిందులగును. శైలి స్పష్టమగుచున్నది. వెల 0—4—0 మాత్రమే. ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

## చ ప ల.

అత్యుత్తమకథాసంవిధానముల గల్గిన నిరూపకనవల.

గ్రంథకర్త:—పండిత ఆదిభట్ల తిరియ్య సిద్ధాంతిగారు.

ఇట్టిది మనభాషయందు వెలవడి యుండబోదు. వంగీయపత్రికలన్నియు దీనిని బహుభాగముల బ్రకాశించినవి. ఇందు ముగ్గురు రహస్య పరిశోధకులు, మువ్వరు నాయకులు, మువ్వరు నాయకలు, మూడవ్రాతములు, ముమ్మారు ప్రయోగము, మూడు వాత్సలలు, మూడు పలాములు, మూడుమానుజులు, మూడుహింసలు, మూడు ప్రవృత్తులు, మూడు పూర్వ వృత్తాంతములు, నవనీత కోమలూగియగు స్త్రీ చాందీబీబీ గావించిన వైశాచిక కృత్తిములు, నరరాక్షసుడగు శశిభూషణుని దుర్గాంత వ్యాపారములు, వలచిన కాలము నిరూపించుట, ఒల్లరి యబలను బలాత్కరించి వివాహమాడుట, పెద్దగో బెద్దపెద్ద నిద్రలో దీగ్నిద్ర. కొత్తపెద్దనాతుల మగని జరిపింట్లు నిర్ధాని, విత దొంగతనము, దొంగనోట్లు పుష్టిచుట, అబల దాసవియగుట, మనుషుడు రాక్షసుడగుట, అనుమానము, వెలభూతము, మోసము, అవిశ్వాసము, భ్రమ, పరాభవము, దంభము. వేషము, హెచ్చరిక, మొదలగు విషయములతో నిండియుండును. దీనిని జనురసారంభించినంత నే, ముగించువరకు నిద్రావరము లు దభిమంది యుండను. గ్రంథము నీతిబోధకము. ఉద్వేగ పరిపూర్ణము, కామనాలాకృతము, పాపర్యక్షిరణము, పాపవిపాక సమాప్తము శైలి సులలితము, సులక్షణము. దీనిని చండాదాసులకు రు. 1—1—1 ఇతరులకు రు. 1—1—1 ఖర్చులతోసహా.





